



Especialistas en Español Lengua Extranjera

2025

Catálogo



EDINUMEN

# Índice

<b>NOVEDADES</b>	<b>4</b>	Lecturas ELE	66
<b>PEDAGOGÍA ACTIVA DE EDINUMEN</b>	<b>5</b>	Lecturas de Hispanoamérica	67
<b>MANUALES 360°</b>	<b>7</b>	Relatos	67
<b>SOLUCIÓN 360°</b>	<b>8</b>	Lecturas graduadas de español	68
<b>FORMACIÓN DOCENTE</b>	<b>10</b>	<b>MATERIAL COMPLEMENTARIO</b>	<b>69</b>
<b>ÍNDICE DE MATERIALES DE EDINUMEN POR NIVELES</b>	<b>12</b>	Láminas para la clase de español	70
<b>MATERIALES Y SOLUCIONES DIGITALES</b>	<b>13</b>	Juegos de tablero y tarjetas	70
ELeteca	14	El Bloc	70
eBooks	15	Fichas y pasatiempos de español	71
Hablamos	16	Hoy hablamos de...	71
¡Hola, amigos!	18	Hablar y conversar en clase	71
RECURSOteca	20	Curso de Literatura española moderna	72
<b>MÉTODOS NIÑOS</b>	<b>21</b>	Ortografía divertida	72
¡Qué bien!	22	Las actividades lúdicas en la clase de E/LE	72
Clan 7 con ¡Hola, amigos!	24	Saberes y comportamientos culturales	73
Clan 7 Inicial	26	España, ayer y hoy	73
<b>MÉTODOS ADOLESCENTES</b>	<b>27</b>	Vamos al cine	74
Espacio Joven 360°	28	Español con películas	74
Espacio Joven 360° Exprés	28	<b>GRAMÁTICA</b>	<b>75</b>
Espacio Joven 360° Brasil	28	Universo Gramatical	76
Espacio Joven 360° Neerlandés	28	Colección Paso a Paso	78
Español ¡a tope!	30	Colección Temas de español	79
Español Bachillerato internacional	32	Gramática española por niveles	80
Mundo real Second Edition	34	<b>DIDÁCTICA</b>	<b>81</b>
Espacio Joven	36	Colección Cambridge	82
Club Prisma	37	Colección Biblioteca Edinumen	83
Cuadernos de español	38	101 PREGUNTAS para ser profe de ELE	84
Vacaciones en español	38	Colección E	86
Español divertido	38	<b>FINES ESPECÍFICOS</b>	<b>87</b>
<b>MÉTODOS JÓVENES Y ADULTOS</b>	<b>39</b>	Colección Temas de...	88
Frecuencias	40	En equipo.es	89
Frecuencias DIRECTO A1-B1	42	El español en entornos profesionales	90
Frecuencias Fusión	43	Empresa siglo XXI	90
Frecuencias medios niveles	43	Asuntos de negocios	90
Inmersión	44	Español para el comercio mundial del siglo XXI	91
Nuevo Prisma	46	Cultura y negocios	91
Nuevo Prisma fusión	48	Arquitectura y Construcción	91
Etapas	49	<b>CATÁLOGO ELI EDICIONES</b>	<b>92</b>
Etapas Plus	50	<b>LECTURAS GRADUADAS</b>	<b>94</b>
Contextos	52	Lecturas ELI infantiles y juveniles	96
Destellos	53	Lecturas ELI adolescentes	100
Prisma Latinoamericano	54	Lecturas ELI jóvenes y adultos	106
Prisma	55	<b>JUEGOS DIDÁCTICOS</b>	<b>110</b>
Etapas Edición China	56	<b>MATERIALES COMPLEMENTARIOS</b>	<b>120</b>
<b>EVALUACIÓN, DELE Y SIELE</b>	<b>57</b>	Diccionarios ilustrados	121
El Cronómetro	58	Libros de actividades	122
Manual oficial para la preparación del SIELE	60	<b>RECURSOS PARA PROFESORES</b>	<b>123</b>
<b>LECTURAS DE ESPAÑOL</b>	<b>61</b>	Fotocopiables	124
Lecturas Gominola	62	Hablando con las cartas de ELi	125
Diálogos y Relatos	63	<b>ÍNDICE ALFABÉTICO DE TÍTULOS</b>	<b>126</b>
Alejo y su pandilla	63	<b>ALGUNOS PUNTOS DE VENTA</b>	<b>130</b>
Lecturas de enigma y misterio	64		
Cómics para aprender español	65		

# Edinumen se une al Grupo Editorial ELi

Una nueva alianza para ofrecer el catálogo más completo de español y fortalecer la enseñanza de idiomas.

Hace más de 30 años, Edinumen nació con el objetivo de convertirse en un referente global en la enseñanza del español y con el compromiso de acompañar a docentes y aprendientes de todo el mundo en esta apasionante aventura.

Hoy, fieles a ese compromiso y con la misma ilusión del primer día, damos un paso más en nuestra trayectoria y nos unimos al **Grupo Editorial ELi**, uno de los grupos especializados en la enseñanza de idiomas de mayor prestigio y presencia internacional.

Gracias a esta alianza, ampliamos nuestro catálogo con la extensa oferta de **juegos didácticos, lecturas graduadas, cursos y materiales de gramática y léxico** de **ELi Ediciones**, sello editorial de ELE del Grupo ([www.eliediciones.es](http://www.eliediciones.es)), y nos consolidamos como el mayor proveedor de recursos de español a nivel mundial.

Asimismo, esta colaboración nos permite ofrecer una solución innovadora, global y de calidad para la enseñanza de idiomas. La combinación de los materiales de español de Edinumen con los amplios catálogos de **inglés, francés, italiano y alemán** de **ELi** convierte al **Grupo Editorial ELi** con Edinumen en una de las compañías más especializadas, con la propuesta multilingüe más completa al servicio de escuelas e instituciones de todo el mundo.

## Juntos marcamos la diferencia

**Edi  
numen**

**ELi** Ediciones



# Novedades y últimas publicaciones

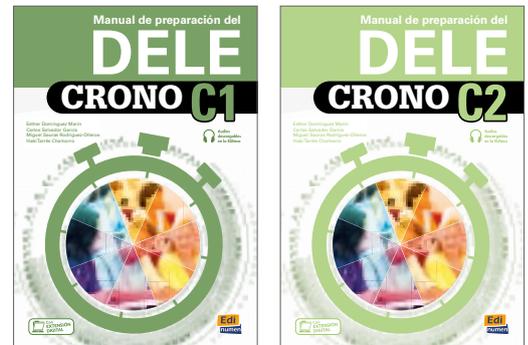
Métodos niños

Página 22



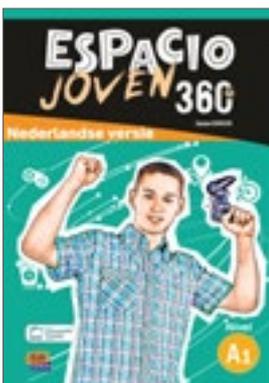
Evaluación, DELE y SIELE

Página 58



Métodos adolescentes

Página 28



Página 32



Lecturas graduadas

Página 62



# Nuevo catálogo ELi Ediciones

¡Descubre todos los materiales de ELi Ediciones!



Ediciones



Página 92

# Pedagogía Activa de Edinumen

Tras todos estos años de dedicación exclusiva a la enseñanza del español, la investigación y la formación docente en diversos contextos de enseñanza, hemos identificado los pilares que sustentan la **Pedagogía Activa de Edinumen**. Hablamos de una pedagogía innovadora y centrada en el estudiante que garantiza un aprendizaje efectivo y motivador del español.



¿A qué estás esperando?

Implementa el Aprendizaje Activo de Edinumen con tus estudiantes



Más información en [WWW.EDINUMEN.ES](http://WWW.EDINUMEN.ES)

# Edinumen, siempre a tu lado en tus clases de español

## Materiales para un aprendizaje efectivo



Una perspectiva activa para un aprendizaje efectivo en cualquier contexto educativo.

## Materiales digitales



Siempre a la vanguardia de la innovación tecnológica.

## Soluciones para centros y profesorado



Un compromiso con el fin de ofrecer todo lo necesario para los programas de español.

## Formación docente



Una apuesta por la formación del profesorado de español.

**Vive,**

**habla,**

**ríe...**

**EN ESPAÑOL**



Tu editorial especializada en ELE

**Edi**  
numen

# Manuales 360°

Te ofrecemos **TODO** lo que necesitas para tus clases de español.

Solución 360° para centros y profesores

Todo lo que necesitas para tus cursos.

Solución  
360°

eBook del Libro del estudiante

Licencia Digital Premium (LDP).

Manual  
360°

ELEteca

Tu plataforma *e-learning*.

Recursos digitales y multimedia

Específicamente creados para cada material.

## Plataforma, herramientas, recursos y libros digitales

Nuestros manuales incorporan un acceso a la plataforma *e-learning* ELEteca que incluye recursos digitales, avanzadas herramientas de gestión de clases y de creación de actividades tutorizadas, y la Licencia Digital Premium (LDP) con el Libro del estudiante en formato eBook para poder trabajar de manera *online* y *offline*.

**sin coste adicional**

## Un aprendizaje en cualquier contexto

Proporcionamos todas las herramientas necesarias para facilitar el proceso de enseñanza/aprendizaje del español en cualquier escenario, ya sean clases presenciales, semipresenciales o en línea.



# Solución 360°

Adopta uno de nuestros **Manuales 360°** y empieza a disfrutar sin coste alguno de:

Pack libros digitales  
para docentes

Test de nivel  
en línea

Plataforma  
*E-LEARNING*

Solución  
360°

Programa de Formación  
Docente 360°

RECURSOteca



Pack libros digitales para docentes

Libros en formato eBook de todos los componentes del curso y acceso a sus extensiones digitales.

## Plataforma *E-LEARNING*

Recursos y avanzadas herramientas para la gestión de clases. Además, tus estudiantes tendrán acceso al libro en formato digital (eBook) al comprar el libro en papel y activar su extensión digital (Licencia Digital Premium).



ELEteca

## RECURSOteca



RECURSO+TECA

Un amplio banco de recursos digitales, organizados por niveles y temas, para trabajar con tus estudiantes.

### EL PARTICIPIO Y LAS PERÍFRASIS VERBALES DE PARTICIPIO

#### El participio y sus usos

- El participio es una forma verbal que puede funcionar como adjetivo o como verbo. Se forma añadiendo a la raíz de la palabra las terminaciones **-ando** o **-iendo**.
- El participio se forma añadiendo a la raíz de la palabra las terminaciones **-ando** o **-iendo**.
- El participio puede funcionar como adjetivo o como verbo.



## Programa de Formación Docente 360°



Servicio de apoyo y formación a centros y profesores.

- **Plan Continuo de Formación Docente (PCFD):** programa de formación en línea que ofrece cursos de especialización sobre diferentes temas de actualidad en la enseñanza del español.
- **Kit de iniciación:** recursos y herramientas para la implementación del manual en los cursos. Este Kit de iniciación está disponible en la extensión digital del docente en la ELEteca.



## Test de nivel en línea



Test en línea para evaluar el nivel de tus estudiantes. Test disponibles para estudiantes de todas las edades: niños, jóvenes y adultos.



Más información en

[EDINUMEN.ES/MATERIALES/SOLUCION-360](http://EDINUMEN.ES/MATERIALES/SOLUCION-360)

# Para centros y profesores de ELE

# Formación docente

Apostamos por la formación de profesores, la innovación didáctica y la mejora de la competencia docente.

## Foro didáctico "Español en inmersión"

Un espacio colaborativo en Madrid para compartir ideas y conocimientos, y reflexionar sobre los próximos desafíos en la enseñanza del español en inmersión.



¡Descubre qué está pasando!

## Talleres para el profesorado de español

Jornadas de formación para el intercambio de ideas y con el objetivo de volver al aula con nuevas ideas y recursos.

## Encuentros ProfELE

Encuentros de la mano de grandes especialistas, con temas de actualidad en la didáctica de ELE y la participación activa de los asistentes.

## Presencial

Más de **100 eventos** al año en distintas ciudades del mundo.

## Webinarios especializados

Sesiones sobre distintas temáticas y para todos los contextos junto con grandes instituciones.

## En línea

Más de **50 webinarios** al año en un entorno de aprendizaje único.



## Webinarios Edinumen en clase

Webinarios de formación sobre nuevas tendencias metodológicas y el uso de materiales.

¡Conéctate cuando y desde donde quieras!

Más información en

[WWW.EDINUMEN.ES/FORMACION](http://WWW.EDINUMEN.ES/FORMACION)

**Tu nuevo Máster en línea, un título propio de posgrado de la Universidad de Salamanca.**



[HTTPS://MINELE.USAL.ES/](https://minele.usal.es/)

Se imparte 100% en línea para adaptarse al ritmo laboral del (futuro) profesorado.

Trabaja todas las competencias docentes que se precisan a nivel internacional.

Cuenta con grandes especialistas en sus materias con un proyecto internacional y diverso.

## Formación universitaria

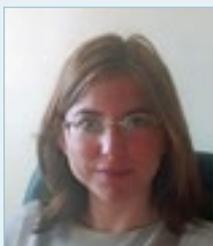
MINELE

Abarca docencia, creación de materiales, gestión de centros, fines específicos, evaluación y mucho más.

Parte de una visión pluricultural de un mundo globalizado y en constante cambio en el que se ubica la lengua española.

Presenta un enfoque reflexivo, mediante resolución de problemas y actividades prácticas para el aula.

### Docentes MINELE y ponentes en los próximos Seminarios MINELE



**¡Mejora tus competencias docentes!**

Sección	Materiales	Niveles del MCER						Pág.
		A1	A2	B1	B2	C1	C2	
Materiales y soluciones digitales	Hablamos							16
	¡Hola, amigos!							18
	RECURSOteca							20
Niños	¡Qué bien!							22
	Clan 7 con ¡Hola, amigos!							24
	Clan 7 Inicial							26
Adolescentes	Espacio Joven 360°							28
	Español ¡a tope!							30
	Español Bachillerato internacional							32
	Mundo real Second Edition							34
	Espacio Joven							36
	Club Prisma							37
	Cuadernos de español							38
Jóvenes y adultos	Frecuencias							40
	Frecuencias DIRECTO							42
	Frecuencias fusión							43
	Frecuencias medios niveles							43
	Inmersión							44
	Nuevo Prisma							46
	Nuevo Prisma Fusión							48
	Etapas y Etapas Plus							49
	Contextos							52
	Destellos							53
	Prisma Latinoamericano							54
	Prisma							55
	Etapas Edición China							56
Evaluación. DELE y SIELE	El Cronómetro							58
	Manual oficial para la preparación del SIELE							60
Lecturas	Lecturas Gominola							62
	Diálogos y Relatos							63
	Alejo y su pandilla							63
	Lecturas de enigma y misterio							64
	Cómics para aprender español							65
	Lecturas ELE							66
	Lecturas de Hispanoamérica							67
	Relatos							67
	Lecturas graduadas de español							68
Material complementario	Láminas para la clase de español							70
	Juegos de tablero y tarjetas							70
	El Bloc. Español en imágenes							70
	Fichas y pasatiempos de español							71
	Hoy hablamos de...							71
	Hablar y conversar en clase							71
	Curso de Literatura española moderna							72
	Ortografía divertida							72
	Las actividades lúdicas en la clase de E/LE							72
	Saberes y comportamientos culturales							73
	España, ayer y hoy							73
	Vamos al cine							74
	Español con películas							74
	Gramática	Universo Gramatical						
Colección Paso a Paso								78
Colección Temas de español								79
Gramática española por niveles								80
Fines específicos	Colección Temas de...							88
	En equipo.es							89
	El español en entornos profesionales							90
	Empresa siglo XXI							90
	Asuntos de negocios							90
	Español para el comercio mundial del siglo XXI							91
	Cultura y negocios							91
	Arquitectura y Construcción							91

# MATERIALES Y SOLUCIONES DIGITALES



# La plataforma ELeteca



Tu plataforma *e-learning* con funcionalidades y contenidos digitales que te facilitarán tus clases de español.

Your e-learning platform with features and digital contents that will make your Spanish classes easier and more effective.

+ La nueva generación de la ELeteca, la primera plataforma educativa específica para ELE, creada en 2010.

## La plataforma perfecta que se adapta a las necesidades de tus cursos.

- > La ELeteca permite crear clases, matricular estudiantes, activar o desactivar contenidos, añadir tareas y actividades, establecer plazos de entrega... Todo según las necesidades de los grupos y el centro.
- > Contribuye a la comunicación entre estudiantes y docentes, y entre los propios compañeros, dentro y fuera del aula.
- > No requiere de inversión de tiempo ni trabajo extra e incorpora la posibilidad de gestionar las clases por varios profesores.

 [www.edinumen.es/eleteca4](http://www.edinumen.es/eleteca4)

## INCLUIDA CON NUESTROS MANUALES



Solo por usar nuestros manuales, tendrás acceso gratuito a su extensión digital con todos los contenidos complementarios que acompañan al material y a las funcionalidades avanzadas para la gestión de tus clases.

Además, la extensión digital de nuestros principales métodos ahora también incluye el Libro del estudiante en formato digital (eBook).

## TU PLATAFORMA PARA CLASES PRESENCIALES, SEMIPRESENCIALES Y EN LÍNEA

La ELeteca proporciona un valor adicional al proceso de enseñanza/aprendizaje del español y ofrece la posibilidad de desarrollar cursos semipresenciales y en línea.

Con ella, profesores y centros podrán:

- > enriquecer los cursos presenciales con contenidos y herramientas digitales;
- > contar con una infraestructura para el desarrollo de cursos *blended*;
- > disfrutar de una solución integral para impartir cursos en línea.

# eBooks Edinumen

Nuestros materiales están disponibles en formato digital eBook, enriquecidos con contenidos y recursos digitales.

Our materials are available in eBook format, enhanced with digital contents and resources.

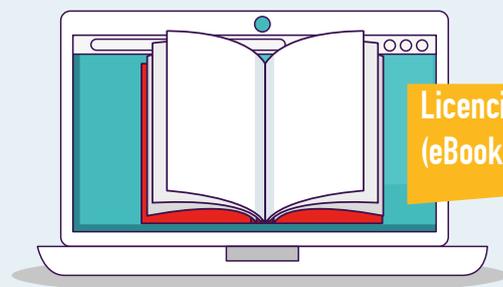
- > Todos tus eBooks desde la ELEteca y con una única cuenta de usuario.
- > Disfruta también de tus eBooks con o sin conexión a internet.
- > Avanzadas herramientas: vista a doble página, marcador, zoom, bloc de notas...
- > Acceso directo a todo el material multimedia del libro.



+ Disponible también el Pack Guía Maestra para profesores con acceso a todos los componentes del curso.

[www.edinumen.es/ebooks](http://www.edinumen.es/ebooks)

## EBOOK INCLUIDO CON EL LIBRO DEL ESTUDIANTE EN PAPEL



Licencia Digital Premium  
(eBook + Extensión digital)

Ahora tus estudiantes tendrán acceso al libro en formato digital (eBook) al comprar el libro en papel y activar su extensión digital.

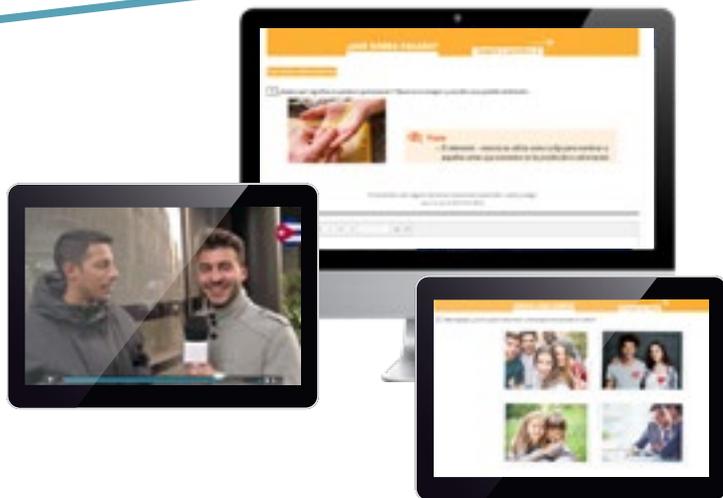


Descárgalos en cualquier dispositivo con la aplicación gratuita "Librería Edinumen 2.0".



# Hablamos

A1 → B1



Curso de español en línea para profesores y centros interesados en ofrecer clases de español semipresenciales y *online*.

A Spanish online course for teachers and schools interested in giving Spanish classes in a blended and online format.

## **Hablamos, tu curso en línea para aprender y practicar el español de manera tutorizada y/o autónoma.**

- > Material multimedia basado en estímulos audiovisuales, a partir de los cuales, se trabaja la consolidación de los conocimientos lingüísticos y culturales necesarios para comprender y producir correctamente en español.
- > Un contenido atractivo con una gran variedad de actividades en un entorno de aprendizaje intuitivo.

- Plataforma *e-learning*
- Multidispositivo (tabletas, móviles...)
- Prácticas interactivas
- Vídeos y tutoriales de gramática
- Actividades comunicativas

- Actividades de producción oral y escrita
- Material para sesiones presenciales
- Test y evaluaciones
- Aprendizaje autónomo y/o tutorizado

 [www.edinumen.es/hablamos](http://www.edinumen.es/hablamos)



## **UN MATERIAL INNOVADOR Y FLEXIBLE**

*Hablamos* puede ser utilizado para clases 100 % en línea, para cursos semipresenciales y como material complementario a un manual. Además, incluye actividades para las sesiones presenciales, siempre bajo el control docente.

Gracias a su flexibilidad y a su estructura en pequeñas lecciones, se adapta a cualquier programación, libro de texto o carga horaria, tanto en línea como presencial.

### **Hablamos se adapta a cualquier:**



programación



libro de texto



carga horaria  
(*online* y presencial)

## ELIGE EL ITINERARIO QUE MEJOR SE ADAPTE A TUS CURSOS

*Hablamos* está disponible en dos versiones para adecuar el material a las distintas cargas horarias de los cursos.

### HABLAMOS

> *Hablamos* está estructurado en seis niveles, de 20 lecciones cada uno, con contenidos diseñados para aprender y practicar el español de manera tutorizada y/o autónoma.

A1.1 A1.2 A2.1 A2.2 B1.1 B1.2

### HABLAMOS COMPACTO

> *Hablamos compacto* ofrece el material en niveles completos, de 20 lecciones cada uno, para cursos que así lo requieran. Esta versión incluye los contenidos esenciales de cada nivel.

A1 A2 B1

## UN CURSO ÚNICO Y SIN TRABAJO EXTRA POR TU PARTE

*Hablamos* se encuentra alojado en la **ELeteca** y cuenta con todas las funcionalidades de esta plataforma.

### Una plataforma *e-learning* que te permite:

- > administrar tus clases y tus grupos;
- > gestionar los contenidos activando o desactivando actividades;
- > organizar la carga horaria de la parte *online* o presencial según las necesidades de cada curso;
- > hacer un seguimiento personalizado de las actividades y de las calificaciones;
- > descargarte automáticamente informes de desempeño de tus estudiantes;
- > crear actividades propias y establecer plazos de entrega;
- > comunicarte con tus estudiantes gracias al sistema de mensajería y de notificaciones.



**INCORPORA *HABLAMOS* A TUS CLASES Y  
AMPLÍA LOS ESPACIOS DE APRENDIZAJE**



↓ Solicita una DEMO y pruébalo.

Accede al curso cuando y donde quieras:



# ¡Hola, amigos! Nueva edición



A1 → A2

Curso de español en línea para niños y jóvenes.

An online Spanish course for children and young people.



Desarrollado por el Instituto Cervantes en colaboración con el Ministerio de Educación de Alberta (Canadá).



✚ La nueva edición es compatible con cualquier dispositivo, incluye un renovado diseño, nuevas actividades y la sección final “El español es súper” en los primeros niveles.

El curso está organizado en **cuatro niveles** que cubren los niveles A1 y A2 del *Plan curricular del Instituto Cervantes* y del *Marco común europeo de referencia para las lenguas*.

- > Un extenso material multimedia que permite a los estudiantes desarrollar su aprendizaje de manera lúdica y motivadora.
- > Fomenta la competencia digital y la autonomía, y permite que el aprendizaje sea más cercano a la realidad de los estudiantes.
- > Atiende a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje con actividades que presentan una gradación de dificultad y que proporcionan retroalimentación a los estudiantes.

## UN ENRIQUECEDOR MATERIAL DIGITAL QUE COMPLEMENTA *CLAN 7*

Puede emplearse como un curso completo con una secuencia didáctica guiada o como complemento al manual de clase *Clan 7 con ¡Hola, amigos!* (página 24).



Un fantástico curso interactivo

...como complemento de clase:

...como material lúdico para el trabajo en línea.

### Vídeos



Las unidades giran en torno a películas animadas con argumentos y personajes de interés para los estudiantes.

### Actividades motivadoras



Un motivador y variado material multimedia con una gran cantidad de actividades interactivas de diversa tipología: canciones, relaciona, cómics...

### Vocabulario y gramática



Presentación y práctica del léxico y los contenidos de cada unidad.

### Cultura



Sección dedicada a distintos contenidos culturales y a la conciencia intercultural.

### Mira cómo suena



Práctica de la pronunciación y la ortografía.

### El español es súper



Breves vídeos en los que una bloguera repasa lo que han practicado en cada unidad.



### Extiende el aula con ¡Hola, amigos!

El curso está disponible en la ELEteca, por lo que se pueden aprovechar todas las posibilidades que ofrece la plataforma.

# RECURSOteca

A1

A2

B1

B2

C1

C2

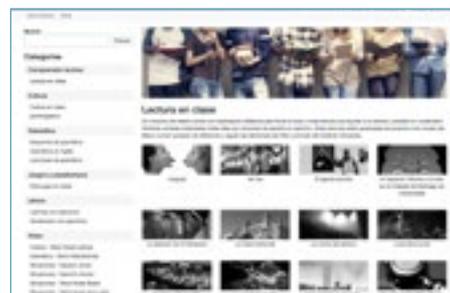
Amplio banco de recursos digitales organizados por niveles y por el perfil de los estudiantes; y etiquetados de acuerdo con las destrezas y los contenidos que se trabajan.

Extensive bank of digital resources organized by level, by the profile of students, and labeled by the skills and according to the contents that they are working on.



RECURSOteca

## ENCUENTRA LO QUE NECESITES PARA TUS CLASES



- > Incluye una gran variedad de recursos: actividades lúdicas, audiovisuales, de comprensión lectora, de léxico, de cultura, de gramática...
- > La RECURSOteca se encuentra alojada en la ELeTeca, por lo que podrás aprovechar todas las funcionalidades de la plataforma: asignar las actividades a tus estudiantes, establecer plazos de entrega, hacer seguimiento...
- > Supone un ahorro de tiempo a la hora de buscar materiales interactivos y digitales correspondientes a los niveles y a los contenidos de tus clases.



Solución  
360°

La RECURSOteca se ofrece sin coste a aquellos centros y escuelas que tienen adoptados nuestros manuales.

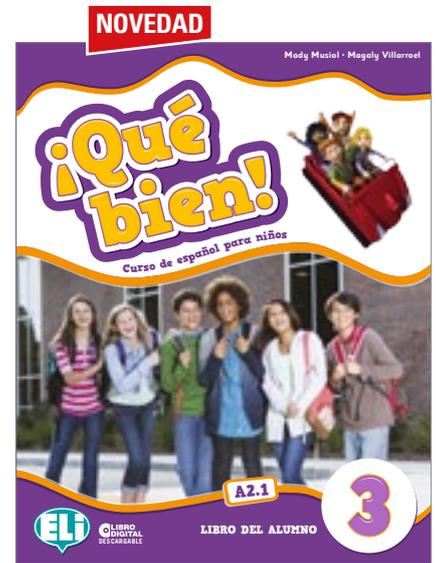
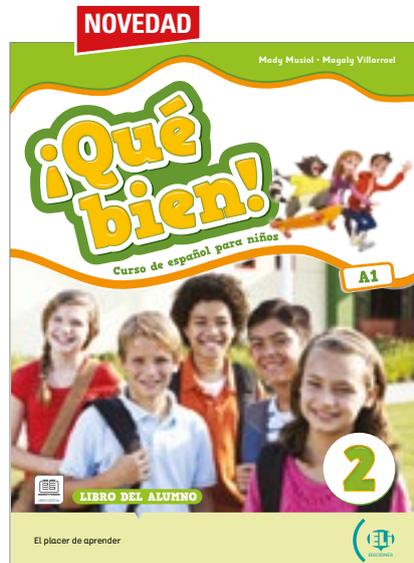
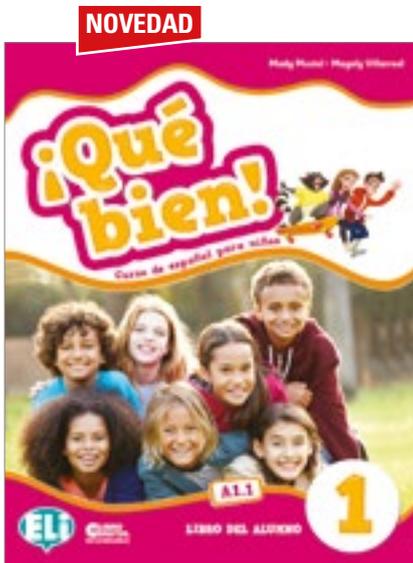
Más información en la página 8.

# MÉTODOS NIÑOS



# ¡Qué bien!

A1.1 A1.2 A2.1



Curso de español diseñado para desarrollar las competencias básicas de los estudiantes, con un enfoque comunicativo, lúdico y multisensorial.

Spanish course designed to develop students' basic skills, with a communicative, playful, and multisensory approach.



↓ Visualiza una muestra digital en formato eBook.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del estudiante + Libro digital
- > Libro de actividades + Libro digital
- > Recursos digitales



### Profesores:

- > Guía didáctica + Libro digital + DVD Cuentos musicales
- > Láminas
- > Recursos extras y materiales digitales

- > Promueve un aprendizaje significativo y multisensorial a través de juegos, canciones y representaciones teatrales que facilitan una comunicación inmediata, simple y eficaz.
- > Presenta diálogos, textos sencillos y situaciones familiares que reflejan la vida cotidiana y el entorno de los estudiantes, lo que facilita un aprendizaje real de la lengua.
- > Incluye materiales atractivos y estimulantes con los que los estudiantes practican español de manera lúdica y motivadora: cuentos musicales, cómics animados, láminas...
- > Incorpora textos relacionados con temas interdisciplinarios que enriquecen el vocabulario y amplían los conocimientos generales de los estudiantes.

+ El curso está disponible en versión digital interactiva. Además, la aplicación ELi LINK permite acceder directamente a los audios y vídeos del curso escaneando el libro con un *smartphone* o tableta.



Material desarrollado por



Ediciones

Autoras:  
Mady Musiol y Magaly Villarreal.

## COMPONENTES

### ESTUDIANTES

#### LIBRO + LIBRO DIGITAL

El Libro del alumno consta de ocho unidades didácticas más una de introducción.

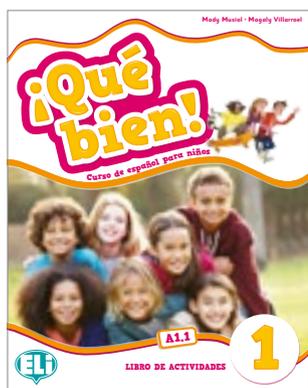


+ La aplicación ELi LINK permite acceder directamente a los audios y vídeos escaneando el libro.

Se incluyen tres unidades de consolidación presentadas en forma de cuentos, tres lecciones adicionales dedicadas a las fiestas y tres dobles paginas culturales en el nivel 3.

#### LIBRO DE ACTIVIDADES + LIBRO DIGITAL

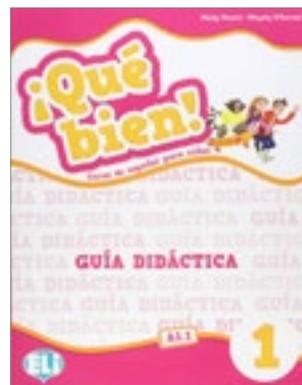
Material a todo color que trabaja y refuerza los contenidos estudiados en el Libro del alumno.



### PROFESORES

#### GUÍA DIDÁCTICA

Una completa guía que incluye todo lo necesario para el trabajo en clase: actividades de refuerzo y ampliación, test fotocopiables e instrumentos para la evaluación, y claves y transcripciones de las actividades.



El libro digital es interactivo, con cómics animados y una amplia variedad de actividades digitales.

#### DVD - CUENTOS MUSICALES

Este atractivo material incluye sugerencias para su puesta en escena: guiones, melodías, decorados para proyectar, etc.

+ El profesorado dispone de dos juegos de Láminas (niveles 1 y 2) para trabajar el vocabulario clave y realizar actividades de presentación, repaso y refuerzo.



ELi DigiBook



RECURSOS  
DIGITALES  
EN LÍNEA



PDI

	Libro del alumno + Libro digital y ELi LINK App	Libro de actividades + Libro digital y ELi LINK App	Guía didáctica + Libro digital + DVD Cuentos musicales	Láminas
Nivel 1	978-88-5362-338-6	978-88-5362-339-3	978-88-5362-344-7	978-88-5362-488-8
Nivel 2	978-88-5362-340-9	978-88-5362-341-6	978-88-5362-345-4	978-88-5362-489-5
Nivel 3	978-88-5362-342-3	978-88-5362-343-0	978-88-5362-346-1	

# Clan 7 con ¡Hola, amigos!

Manual  
360°

A1.1

A1.2

A2.1

A2.2

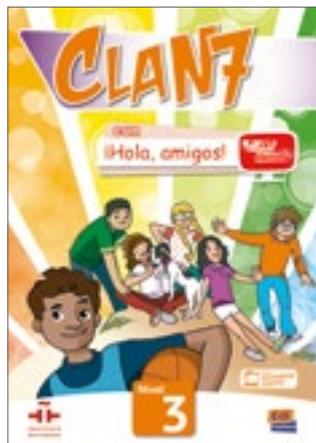
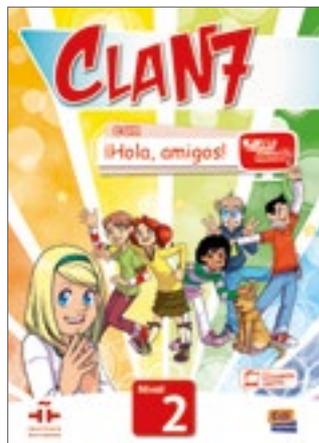
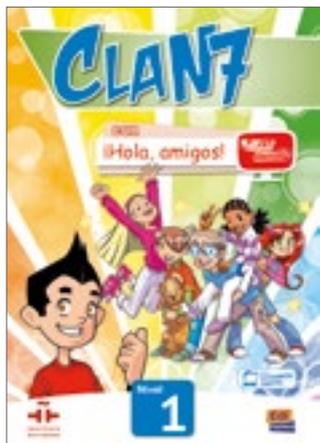
Contenidos secuenciados atendiendo a las edades de los estudiantes y acordes a su desarrollo psicoevolutivo.

8-9 años

9-10 años

10-11 años

11-12 años



Desarrollado  
en colaboración  
con el Instituto  
Cervantes

Curso de español para niños con las últimas tendencias metodológicas en Educación Primaria y en la enseñanza de idiomas a niños. Permite seguir el itinerario propio de un curso presencial con el libro en papel, además de ofrecer el curso interactivo *¡Hola, amigos!*

A Spanish course for children applying the latest methodological trends in Primary Education and language teaching for young learners. It gives the option of following the set programme of a classroom-based course with the printed book, as well as offering the interactive course *¡Hola, amigos!*

- > La propuesta didáctica de *Clan 7* está enmarcada en el currículo de Educación Primaria.
- > Se desarrolla una metodología activa con la presencia constante del elemento lúdico, que favorece el aprendizaje y la socialización de los niños.
- > Se tratan temas transversales y se fomenta la educación en valores.
- > Se contempla la diversidad cultural del mundo de habla hispana y se potencia la conciencia intercultural.
- > Con el material digital *¡Hola, amigos!* los niños desarrollan su competencia digital y autonomía.

[www.edinumen.es/materiales/clan7](http://www.edinumen.es/materiales/clan7)

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Cuaderno de actividades
- > Recursos extras en la ELEteca y curso interactivo *¡Hola, amigos!*



### Profesores:

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Cartera de recursos
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca

Disponible el nuevo curso de iniciación para introducir el español desde edades más tempranas (pág. 26).



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

### Autores:

Clan 7 niveles 1 y 2: María Gómez Castro, Manuela Míguez Salas, José Andrés Rojano Gálvez y Pilar Valero Ramírez.  
Clan 7 nivel 3: Inmaculada Gago Felipe, M.ª del Mar Garrido Jiménez, M.ª del Rosario Rodríguez Daza y Pilar Valero Ramírez.  
Clan 7 nivel 4: Inmaculada Gago Felipe y Pilar Valero Ramírez.  
*¡Hola, amigos!*: Unidad de Tecnologías Aplicadas y Proyectos Académicos. Instituto Cervantes.

**Coordinación:** Pilar Valero Ramírez.

## COMPONENTES

### ESTUDIANTES

#### LIBRO + LICENCIA DIGITAL PREMIUM

Las unidades se organizan en tres secciones de trabajo a doble página con variedad de temas y actividades, y un cómic final para ser leído y escuchado.



#### CURSO INTERACTIVO ¡HOLA, AMIGOS!

El libro se amplía y complementa con el material digital ¡Hola, amigos! disponible en la ELEteca (pág. 18).



+ Un fantástico material interactivo con actividades que trabajan todas las destrezas y que puede usarse para enriquecer la clase presencial o como material lúdico para el trabajo en línea.

#### CUADERNO DE ACTIVIDADES

Incluye una doble página de autoadhesivos a todo color en los niveles 1 y 2, y un juego de dominó para practicar el vocabulario en los niveles 3 y 4.

#### ELETECA

- ↓ Curso interactivo ¡Hola, amigos!
- ↓ Test de evaluación interactivos.
- ↓ Audios.

### PROFESORES

#### LIBRO DEL PROFESOR

Todo lo necesario para un fácil manejo del material y del aula: dinámicas y sugerencias, soluciones, transcripciones, banco de juegos, test de cada unidad y referencias cruzadas al curso interactivo ¡Hola, amigos!



+ Incluye fichas de refuerzo fotocopiables en la ELEteca para trabajar los contenidos de cada unidad.



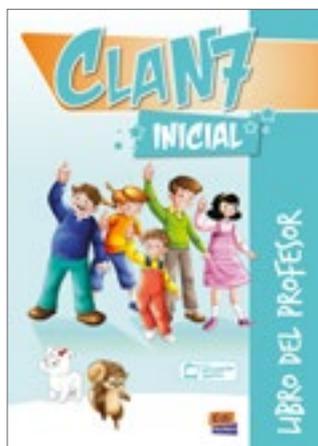
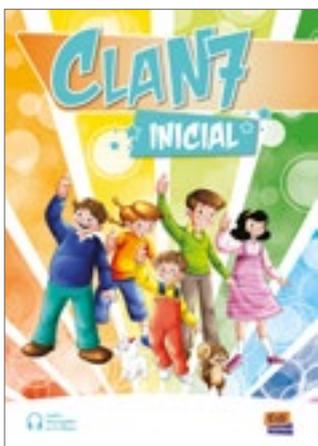
#### CARTERA DE RECURSOS

#### ELETECA

- ↓ Cuaderno de actividades con claves.
- ↓ Pósteres y material proyectable.
- ↓ Material de evaluación y audios.
- ↓ Fichas de refuerzo fotocopiables.

	Libro del alumno + LDP*	Cuaderno de actividades	Libro del profesor	Cartera de recursos
Nivel 1	978-84-9848-535-6	978-84-9848-537-0	978-84-9848-539-4	978-84-9848-546-2
Nivel 2	978-84-9848-536-3	978-84-9848-538-7	978-84-9848-540-0	978-84-9848-605-6
Nivel 3	978-84-9848-608-7	978-84-9848-609-4	978-84-9848-629-2	978-84-9848-606-3
Nivel 4	978-84-9848-630-8	978-84-9848-631-5	978-84-9848-632-2	978-84-9848-607-0

\* La Licencia Digital Premium (LDP) incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.



Este manual es un curso introductorio, divertido y dinámico, que permite a niños de 6 y 7 años adquirir el español a través de actividades variadas, juegos y canciones.

This textbook is an entertaining and dynamic introductory course that allow children aged 6-7 to learn Spanish through a wide range of activities, games and songs.

**Autores:**

Richard Anner and Mary Ransaw.

**Adaptador:** David Isa.

- > Atractivas ilustraciones combinadas con un sencillo formato que captan la atención y mantienen el interés de los niños.
- > Desarrolla la competencia en español preparando a los estudiantes para su Educación Primaria.
- > La brevedad de las unidades permite a los estudiantes progresar rápidamente, lo que aumenta su motivación y confianza.
- > Proporciona una base sólida en alfabetización y competencia numérica.
- > En la ELEteca el profesorado cuenta con prácticos recursos extras: test de cada unidad, cuaderno de actividades con claves, pósters, fichas de vocabulario...

**COMPONENTES DISPONIBLES**



**Estudiantes:**

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Cuaderno de actividades
- > Libro de los números
- > Recursos extras en la ELEteca



**Profesores:**

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Cartera de recursos
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca

+ En la Cartera de recursos los profesores encontrarán pósters de vocabulario para decorar el aula y usar en las clases.



**Pack del estudiante\***

Nivel Inicial 978-84-9179-432-5

**Libro del profesor**

978-84-9179-419-6

**Cartera de recursos**

978-84-9179-425-7

\* El **Pack del estudiante** incluye: Libro del alumno, Cuaderno de actividades y Libro de los números, además de los eBooks de estos materiales.

# MÉTODOS ADOLESCENTES



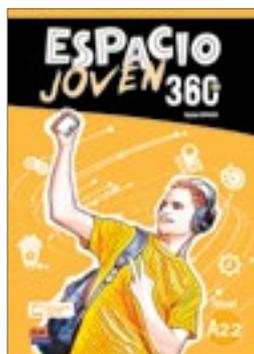
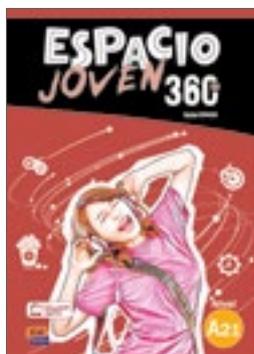
A1

A2.1

A2.2

B1.1

B1.2



El nuevo curso de español que integra contenidos multimedia para facilitar una nueva experiencia de aprendizaje a jóvenes adolescentes, adaptándose a la forma en la que interactúan en su día a día.

The new Spanish course-book that integrates multimedia contents to provide a new learning experience for young teenagers so that it becomes a user-friendly tool easily adaptable to the way they interact in their day to day.

- > Curso organizado y bien secuenciado, muy fácil de usar por profesores y estudiantes.
- > El material idóneo para fomentar el aprendizaje en línea dentro y fuera del aula, ya que combina libros en papel con herramientas y contenidos digitales.
- > Cada unidad se acompaña de distintos vídeos disponibles en la ELEteca: situacionales, fragmentos de películas, tutoriales de gramática y entrevistas en la calle.
- > Todos los recursos multimedia e interactivos del curso están integrados en la secuencia didáctica y proporcionan un plus de motivación a los estudiantes.

 [www.edinumen.es/espaciojoven360](http://www.edinumen.es/espaciojoven360)

## OTRAS VERSIONES DE ESPACIO JOVEN 360°

Versión  
Exprés

Versión  
Brasil

Versión  
Neerlandesa

NOVEDAD



### COMPONENTES DISPONIBLES



#### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Libro de ejercicios
- > Libro de ejercicios interactivo
- > eBook Libro de ejercicios
- > Recursos extras en la ELEteca



#### Profesores:

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

#### Autores:

Equipo Espacio.

Nivel B1.2: Equipo Espacio y Equipo Nuevo Prisma.

**Coordinación:** David Isa de los Santos.

## COMPONENTES

### ESTUDIANTES

#### LIBRO + LICENCIA DIGITAL PREMIUM

Las unidades didácticas están estructuradas en secciones que trabajan distintos contenidos: funcionales, gramaticales, léxicos, culturales, aspectos ortográficos, fonéticos...

A lo largo de las unidades se referencian todos los recursos digitales con los que cuentan los estudiantes.



Disponible en eBook.

#### LIBRO DE EJERCICIOS



El libro de ejercicios también está disponible en formato interactivo con actividades autocorregibles.



#### ELETECA

↓ Prácticas interactivas, test de evaluación, audios, juego interactivo y vídeos de cada unidad.

### PROFESORES

#### LIBRO DEL PROFESOR

Una completa guía que incluye:

- > Pautas generales de la guía y explotación didáctica.
- > Referencias a los materiales multimedia y a las actividades del Libro de ejercicios dentro de la secuencia didáctica.
- > Actividades extras de ampliación de los contenidos trabajados.
- > Claves de las actividades y transcripciones de los audios.



Disponible en eBook.

+ El material cuenta con un amplio banco de recursos interactivos y todas las funcionalidades de la ELETECA que permiten gestionar fácilmente las clases.



#### ELETECA

↓ Material fotocopiable y proyectable, audios, transcripciones, material de evaluación, vídeos y lista de vocabulario de cada unidad.

Espacio Joven 360°			Espacio Joven 360° Exprés		Espacio Joven 360° Brasil		Espacio Joven 360° Neerlandés		
	Libro del alumno + LDP*	Libro de ejercicios	Libro del profesor		Libro del alumno + LDP*	Libro del alumno + LDP*	Libro del alumno + LDP*		
A1	978-84-9848-936-1	978-84-9848-937-8	978-84-9848-938-5	A1	978-84-9179-650-3	A1	978-84-9179-583-4	A1	978-84-9179-869-9
A2.1	978-84-9848-939-2	978-84-9848-940-8	978-84-9848-941-5	A2.1	978-84-9179-651-0	A2.1	978-84-9179-584-1		
A2.2	978-84-9848-942-2	978-84-9848-943-9	978-84-9848-944-6	A2.2	978-84-9179-652-7	A2.2	978-84-9179-585-8		
B1.1	978-84-9848-945-3	978-84-9848-946-0	978-84-9848-947-7	B1.1	978-84-9179-653-4	B1.1	978-84-9179-586-5		
B1.2	978-84-9848-838-8	978-84-9848-839-5	978-84-9848-902-6						

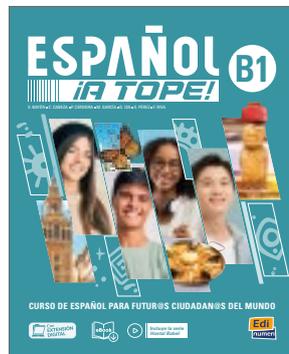
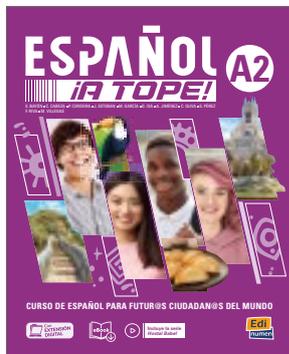
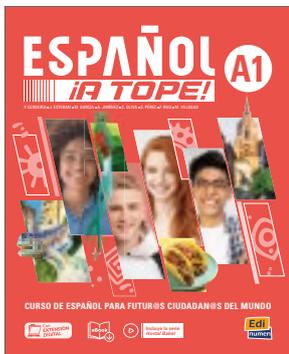
\* La Licencia Digital Premium (LDP) incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.

# Español ¡a tope!

Recomendado Educación secundaria y bachillerato

Manual 360°

A1 A2 B1



+ Curso de español para futur@s ciudadan@s del mundo.

Libro del estudiante y Cuaderno de ejercicios en un único volumen.

Curso comunicativo diseñado para facilitar un aprendizaje motivador y significativo que prepare a los estudiantes para desenvolverse en un contexto profesional y global, así como para afrontar su futuro en la universidad.

A communicative course designed to facilitate motivating and meaningful learning that prepares students to function in a professional and global context, as well as to face their future at university.

- > Sigue una metodología mixta que combina la presentación y práctica de los contenidos léxicos, gramaticales y funcionales, y la resolución de tareas que ponen en funcionamiento los conocimientos adquiridos previamente.
- > Presenta actividades específicas para el desarrollo de las competencias emocional, social, digital y cultural incluidas en la secuencia didáctica de cada unidad.
- > Incluye también actividades diseñadas para la preparación del examen DELE.
- > Contiene 125 vídeos didácticos de vocabulario y gramática, y la serie de ficción *Hostal Babel*, ideada para trabajar los contenidos tratados en cada unidad.



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

+ Cada unidad concluye con la elaboración de un proyecto relacionado con los diferentes objetivos de la Agenda 2030 con el fin de desarrollar la conciencia ciudadana y el pensamiento crítico.



## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del estudiante + Cuaderno de ejercicios
- > eBook Libro del estudiante + eBook Cuaderno de ejercicios
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

- > Guía didáctica
- > eBook Guía didáctica
- > Recursos extras en la ELEteca



### Autores:

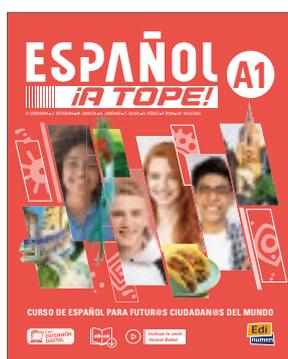
Paula Cerdeira, Jesús Esteban, Marina García, Antonio Jiménez, Carlos Oliva, Sergio Pérez, Francisco F. Riva y Marián Villegas.

## COMPONENTES

### ESTUDIANTES

#### LIBRO DEL ESTUDIANTE + CUADERNO DE EJERCICIOS + LICENCIA DIGITAL PREMIUM

El Libro del estudiante consta de seis unidades didácticas más una de introducción. Cada unidad se estructura distintos apartados que trabajan contenidos y objetivos específicos.



Disponible en eBook.

Se incluyen 6 fichas de pronunciación y ortografía, mapas políticos y físicos de América Latina y España, una tabla de verbos y un glosario.

Al final de las unidades se incorpora el Cuaderno de ejercicios que sigue la secuencia de la unidad para practicar en casa todo lo aprendido en clase.

El curso dispone de un gran número y variedad de recursos multimedia que enriquecen el proceso de enseñanza y aprendizaje y que permiten consolidar los contenidos léxicos, gramaticales, funcionales y culturales presentados en cada unidad.

### ELETECA

- ↓ Audios.
- ↓ Actividades interactivas para trabajar los contenidos de la unidad.
- ↓ Vídeos de vocabulario y gramática, y los episodios de la serie *Hostal Babel*.

### PROFESORES

#### GUÍA DIDÁCTICA

La Guía didáctica reproduce a doble página el Libro del estudiante y facilita obtener un mayor rendimiento de las actividades y contenidos del manual, así como de los materiales complementarios.



Disponible en eBook.

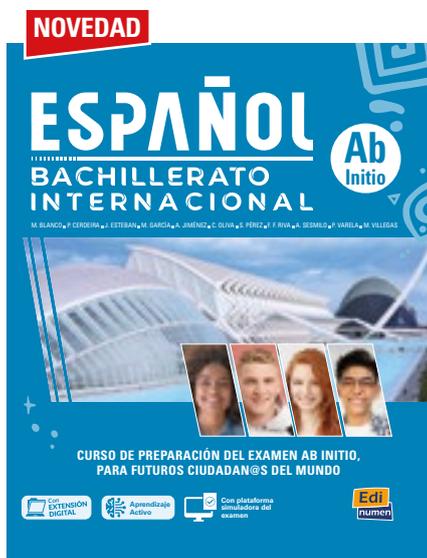
- > Sugerencias de explotación y ampliación de las actividades de cada sección del Libro del estudiante.
- > Transcripciones de todo el contenido audiovisual.
- > Material proyectable para ampliar, reforzar o facilitar el trabajo de los estudiantes.
- > Modelos de exámenes de diferentes tipologías que le permitirán evaluar el nivel de conocimientos de español de sus estudiantes.

### ELETECA

- ↓ Material proyectable o imprimible.
- ↓ Audios y transcripciones de las actividades.
- ↓ Apéndices y recursos adicionales para la labor docente.

	Libro del estudiante + Libro de ejercicios + LDP*	Guía didáctica
Nivel 1	978-84-9179-758-6	978-84-9179-761-6
Nivel 2	978-84-9179-759-3	978-84-9179-762-3
Nivel 3	978-84-9179-760-9	978-84-9179-763-0

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.



+ Curso de preparación del examen AB Inicio, para futur@s ciudadan@s del mundo.

**B2** Nivel Lengua B en preparación.

El primer curso de Bachillerato Internacional (IB) que promueve la adquisición de competencias comunicativas y prepara para la obtención del diploma Ab Inicio.

The first International Baccalaureate (IB) course that promotes the acquisition of communicative skills and prepares students for the Ab Inicio diploma.

- > Manual diseñado para la enseñanza de español según los principios metodológicos del Bachillerato Internacional (IB).
- > Trabaja las cinco áreas temáticas del IB (Identidades, Experiencias, Ingenio Humano, Organización Social y Cómo Compartimos el Planeta) y ofrece al alumnado herramientas lingüísticas y culturales para afrontar cualquier desafío, tanto dentro como fuera del aula.
- > Presenta una metodología activa y experiencial con actividades inductivas que despiertan la curiosidad y trabajan los contenidos clave.
- > Integra los elementos troncales del programa: Creatividad, Acción y Servicio (CAS), Monografía y Teoría del Conocimiento (TdC), mediante enfoques de enseñanza y aprendizaje alineados con los estándares IB.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del estudiante
- > eBook Libro del estudiante
- > Cuaderno de ejercicios interactivo en la ELEteca
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

- > Guía didáctica
- > eBook Guía didáctica
- > Recursos extras en la ELEteca

+ Incluye acceso a plataforma simuladora del examen.



### Autores:

Paula Cerdeira, Jesús Esteban, Marina García, Antonio Jiménez, Carlos Oliva, Sergio Pérez, Francisco F. Riva, Álvaro Sesmiло, María de los Ángeles Villegas.

## COMPONENTES

### ESTUDIANTES

#### LIBRO + LICENCIA DIGITAL PREMIUM

El Libro del estudiante consta de doce unidades didácticas estructuradas en distintos apartados que trabajan contenidos y objetivos específicos para el aprendizaje de español y la preparación integral del IB.



Disponible en eBook.

Las secciones *Me preparo para el IB* y *Consolida* permiten practicar con tareas que simulan las pruebas del examen.

Cada unidad culmina con un proyecto de Creatividad, Acción y Servicio (CAS) alineado con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), de manera que se conecta el aprendizaje con el mundo real.

#### CUADERNO DE EJERCICIOS

En la ELEteca se ofrece el Cuaderno de ejercicios en formato digital para practicar todo lo aprendido en clase.

#### ELETECA

- ↓ Audios y vídeos del curso.
- ↓ Actividades interactivas para trabajar los contenidos de la unidad y las pruebas del examen.
- ↓ Cuaderno de ejercicios interactivo.

### PROFESORES

#### GUÍA DIDÁCTICA



Disponible en eBook.

La Guía didáctica reproduce a doble página el Libro del estudiante y facilita obtener un mayor rendimiento de las actividades y contenidos del manual, así como de los materiales complementarios. Esta guía incluye:

- > Sugerencias de explotación y ampliación de las actividades de cada sección del Libro del estudiante.
- > Transcripciones de todo el contenido audiovisual.
- > Material proyectable para ampliar, reforzar o facilitar el trabajo de los estudiantes.

**+ El curso ofrece una amplia variedad de recursos interactivos y multimedia que enriquecen el proceso de enseñanza y aprendizaje, aumentando la confianza y mejorando los resultados en la preparación del examen.**

#### ELETECA

- ↓ Material proyectable o imprimible.
- ↓ Audios y transcripciones de las actividades.
- ↓ Recursos adicionales para la labor docente.

#### Libro del estudiante + LDP\*

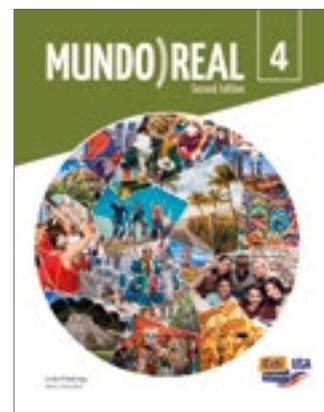
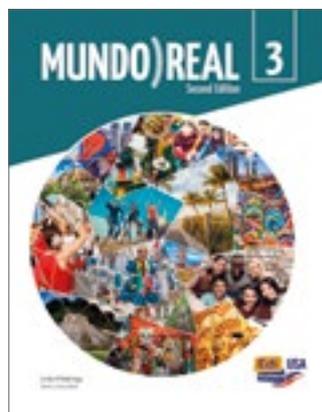
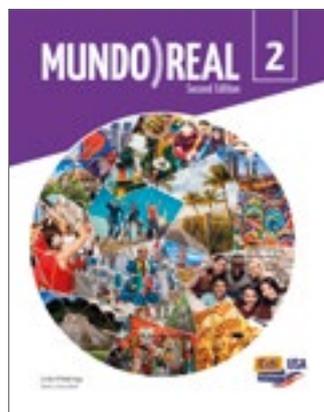
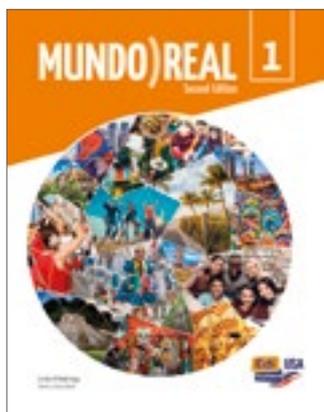
Ab Iníto

978-84-9179-878-1

#### Guía didáctica

978-84-9179-879-8

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.



Curso de español para estudiantes con conocimiento de la lengua inglesa que ofrece un contenido motivador y cercano a los intereses de los jóvenes, y que fomenta el desarrollo de habilidades comunicativas en diversos contextos de habla hispana.

English course-book ideal for students that can speak English. It offers motivating content according to the interests of young people and fosters the acquisition of communication skills in various Spanish-speaking contexts.

 Con instrucciones y explicaciones en inglés.

- > Material que favorece el aprendizaje activo y que conecta con la realidad de los jóvenes fomentando la interacción oral en variedad de contextos.
- > Actividades variadas que despiertan la curiosidad y ayudan a los estudiantes a recordar lo aprendido.
- > Los contenidos se tratan a través de un lenguaje y unos materiales adecuados a los intereses de los jóvenes estudiantes.
- > Currículo basado en el desarrollo de las competencias y estrategias de aprendizaje.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Libro de ejercicios
- > eBook Libro de ejercicios
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca



+ El curso cuenta con una gran cantidad de materiales digitales integrados en la secuencia didáctica.

**Autores:**  
Equipo Mundo real.

## COMPONENTES

### ESTUDIANTES

#### LIBRO + LICENCIA DIGITAL PREMIUM

Consta de ocho unidades didácticas y una de introducción. Las unidades están estructuradas en diferentes secciones.

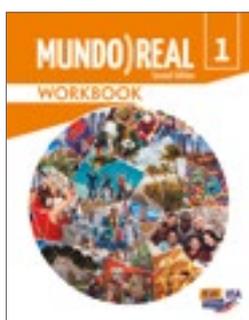
> Incluye una tabla de verbos, un resumen gramatical y un glosario español/inglés.

Disponible  
en eBook.

+ Cada unidad se acompaña de distintos vídeos disponibles en la ELEteca: situacionales, de gramática, de cultura y entrevistas en la calle.



#### LIBRO DE EJERCICIOS



Con el Libro de ejercicios se practican y se refuerzan los contenidos a través de actividades variadas y motivadoras. Este libro también está disponible en formato interactivo en la ELEteca.

Disponible  
en eBook.

#### ELETECA

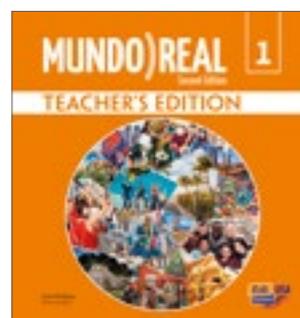
- ↓ Audios y vídeos del curso.
- ↓ Actividades interactivas.
- ↓ Juego didáctico *La pasantía*.
- ↓ Libro de ejercicios interactivo.

### PROFESORES

#### LIBRO DEL PROFESOR

Una completa guía en inglés que ofrece interesantes sugerencias y recursos prácticos:

- > Objetivos y recursos de cada unidad.
- > Sugerencias de explotación.
- > Referencias a los materiales digitales.
- > Claves de las actividades.
- > Notas culturales.
- > Transcripciones.
- > Fichas y transparencias.



Guía didáctica en inglés.

Disponible  
en eBook.

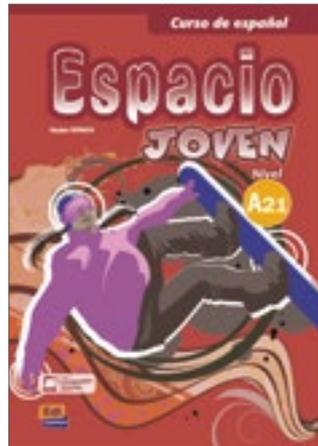
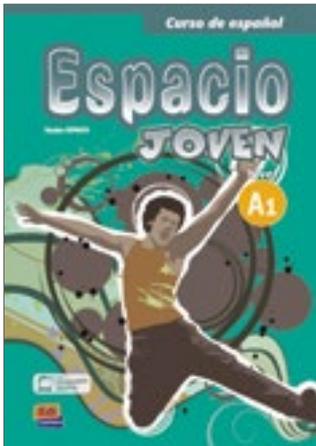
+ El amplio material y las funcionalidades de la plataforma ELEteca para la gestión de los cursos brindan al profesorado todo lo necesario para sacar el máximo partido al curso.

#### ELETECA

- ↓ Fichas fotocopiables y material proyectable.
- ↓ Audios y transcripciones.
- ↓ Soluciones del Libro de ejercicios.
- ↓ Test y material de evaluación de cada unidad.

	Libro del alumno + LDP*	Libro de ejercicios	Libro del profesor
Nivel 1	9788491792482	9788491792512	9788491792505
Nivel 2	9788491792543	9788491792574	9788491792567
Nivel 3	9788491792604	9788491792635	9788491792628
Nivel 4	9788491792666	9788491792620	9788491792680

\* La Licencia Digital Premium (LDP) incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.



Bajo un enfoque comunicativo, permite un aprendizaje guiado y sencillo con un material motivador y fácil de implementar en las clases de español a jóvenes.

With a communicative approach, this course enables simple and guided learning with motivating material that is easy to implement in Spanish classes for young learners.

- > Diseño actual y atractivo para los jóvenes.
- > Lenguaje significativo y cercano a los estudiantes.
- > Incluye herramientas multimedia para el trabajo en clase y en casa: actividades interactivas, vídeos, actividades colaborativas, componentes específicos para PDI...

+ Un manual que integra las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza/aprendizaje del español y que añade un plus de motivación para los estudiantes.



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

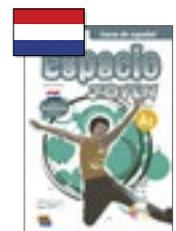
- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Libro de ejercicios
- > eBook Libro de ejercicios
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca

## OTRAS VERSIONES DE ESPACIO JOVEN



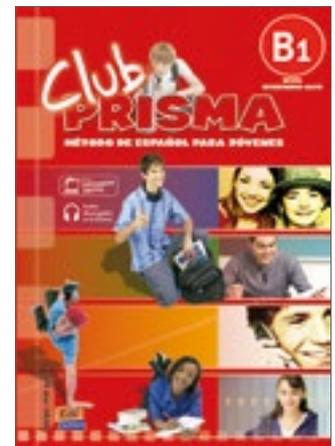
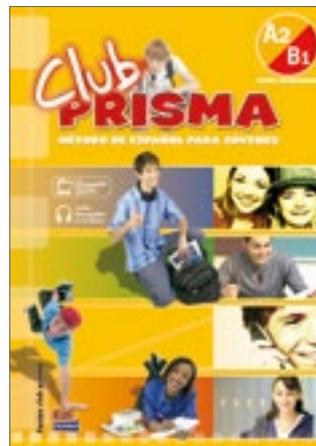
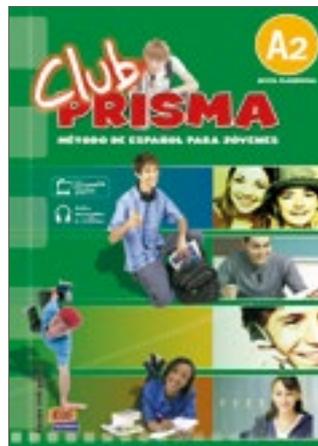
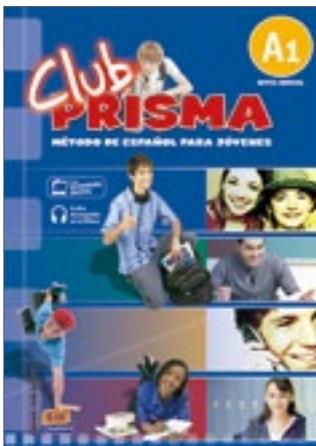
### Autores:

Equipo Espacio.

**Coordinación editorial:** David Isa y Nazaret Puente.

	Libro del alumno + LDP*	Libro de ejercicios	Libro del profesor
A1	978-84-9848-316-1	978-84-9848-317-8	978-84-9848-328-4
A2.1	978-84-9848-342-0	978-84-9848-343-7	978-84-9848-344-4
A2.2	978-84-9848-345-1	978-84-9848-346-8	978-84-9848-347-5
B1.1	978-84-9848-384-0	978-84-9848-385-7	978-84-9848-386-4

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.



Con un enfoque comunicativo actual, propone secuencias didácticas con integración de destrezas y dinámicas de clase variadas atendiendo a las necesidades, los estilos de aprendizaje y las inquietudes de los jóvenes estudiantes.

With a modern communicative approach, this course provides pedagogical sequences that integrate skills and a range of class dynamics, designed to cater for the needs, learning styles and concerns of young students.

- > Un curso flexible y dinámico que despierta el interés de los jóvenes y mejora sus estrategias de aprendizaje.
- > Potencia la interacción y la comunicación en clase con diferentes dinámicas.
- > Trabaja el desarrollo de estrategias por parte de los estudiantes.
- > Aprovecha el interés de los estudiantes por internet para proponer tareas en la red.



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Libro de ejercicios
- > eBook Libro de ejercicios
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Libro de ejercicios con claves
- > Carpeta de recursos
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca

### Autores:

Equipo Club Prisma.

**Coordinación del proyecto:** María José Gelabert.

**Coordinación editorial:** Mar Menéndez.

	Libro del alumno + LDP*	Libro de ejercicios	Libro del profesor
A1	978-84-9848-010-8	978-84-9848-011-5	978-84-9848-012-2
A2	978-84-9848-014-6	978-84-9848-015-3	978-84-9848-016-0
A2/B1	978-84-9848-018-4	978-84-9848-019-1	978-84-9848-020-7
B1	978-84-9848-025-2	978-84-9848-026-9	978-84-9848-027-6
	Carpeta de recursos	Libro de ejercicios con claves	
A1	978-84-9848-013-9	978-84-9848-054-2	
A2	978-84-9848-017-7	978-84-9848-076-4	
A2/B1	978-84-9848-021-4	978-84-9848-158-7	
B1	978-84-9848-028-3	978-84-9848-179-2	

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.

# Cuadernos de español

## Vacaciones en español

A1 A1/A2 A2



Curso de español en tres niveles diseñado para reforzar los contenidos o para cursos intensivos de verano.

A Spanish revision coursebook in three levels that provides extra practice for intensive summer courses.

- > Seis unidades didácticas con actividades lúdicas y divertidas.
- > Incluye CD audio, transcripciones y claves de los ejercicios.

**Autores:**

David Isa y Nazaret Puento.

**Vacaciones en español + CD**

Libro 1	978-84-9848-168-6
Libro 2	978-84-9848-169-3
Libro 3	978-84-9848-161-7

## Español divertido

A1 A2



+ Los profesores disponen de un glosario visual y las claves de las actividades en la EL Eteca.

**Autores:**

Libro 1: David Isa, Emilio José Marín y Francisco Fidel Riva.  
Libro 2: Francisca Fernández, David Isa y Liliana Pereyra.

Curso de español en dos niveles, pensado para el refuerzo del español durante el curso escolar.

A Spanish course in two levels, designed to reinforce Spanish learning throughout the school year.

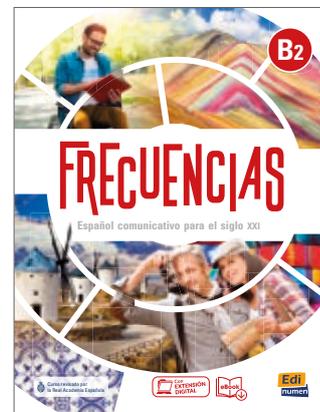
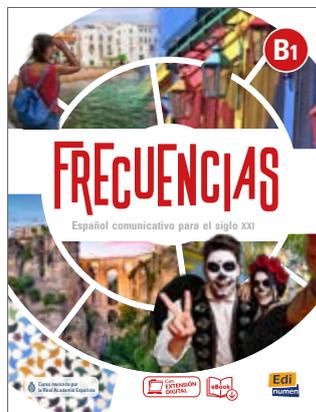
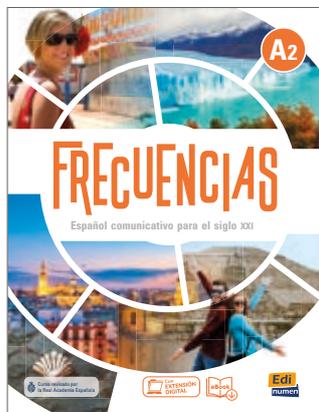
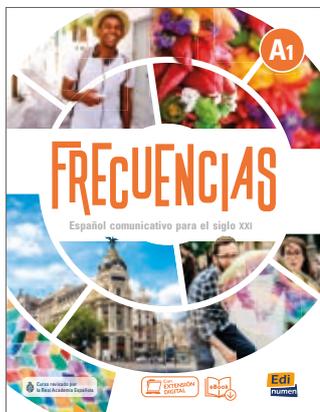
- > Seis unidades didácticas con actividades lúdicas y divertidas.
- > Un cómic a doble página cada dos unidades.
- > Incluye CD audio, transcripciones y claves de los ejercicios.

**Español divertido + CD**

Libro 1	978-84-9848-533-2
Libro 2	978-84-9848-534-9

# MÉTODOS JÓVENES Y ADULTOS





Curso revisado por  
la Real Academia Española.

El nuevo curso de español que favorece un aprendizaje activo, de manera que el conocimiento de la lengua es real, significativo y adaptado a las necesidades del estudiante.

A new Spanish course that promotes active learning so that learners are exposed to real-life language input enabling meaningful learning experiences and meeting student's needs and demands.



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del estudiante
- > eBook Libro del estudiante
- > Libro de ejercicios
- > Libro de ejercicios interactivo
- > eBook Libro de ejercicios
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

- > Guía didáctica
- > eBook Guía didáctica
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca

- > Combina el aprendizaje por contenidos con la resolución, en una fase posterior, de tareas en las que los estudiantes tienen que poner en funcionamiento los conocimientos adquiridos previamente, lo que favorece un aprendizaje activo y eficaz.
- > Incorpora una extensa muestra de ejemplos reales extraídos de los corpus de la Real Academia Española (RAE) que, siempre al hilo de los contenidos tratados, ilustran variantes de carácter léxico, gramatical o comunicativo con el fin de acercar al estudiante a las diferentes realidades sociolingüísticas hispanicas.
- > La presencia de aspectos culturales e interculturales, así como la integración destacada de las variantes hispanas, facilitan la creación de una conciencia global del mundo hispánico.

[www.edinumen.es/materiales/frecuencias](http://www.edinumen.es/materiales/frecuencias)



+ Incluye la serie *Hostal Babel*, una comedia de situación en la que se repasan los contenidos de cada unidad en los niveles A1 y A2, y secuencias de películas de producción española e hispanoamericana en los niveles B1 y B2.

### Autores:

Nivel A1: Jesús Esteban y Marina García.  
Nivel B1: Esteban Bayón, Carmen Cabeza y Carlos Oliva.

Nivel A2: Paula Cerdeira y Carlos Oliva.  
Nivel B2: David Isa, Susana Molina y Equipo Prisma Avanza.

## COMPONENTES

### ESTUDIANTES

#### LIBRO + LICENCIA DIGITAL PREMIUM

Cada nivel está compuesto por diez unidades didácticas estructuradas en ocho apartados con unos objetivos que abarcan desde la presentación de los contenidos hasta la práctica en contexto de los mismos.



#### LIBRO DE EJERCICIOS

El Libro de ejercicios permite practicar y reforzar los contenidos de las diferentes secciones a través de actividades motivadoras diseñadas para el autoaprendizaje.



> También disponible en formato interactivo con actividades autocorregibles.

+ Acompañado de varios apéndices y el solucionario de las actividades.

### ELETECA

- ↓ Audios.
- ↓ Actividades interactivas por unidad y sección.
- ↓ Los vídeos de la serie *Hostal Babel*.

### PROFESORES

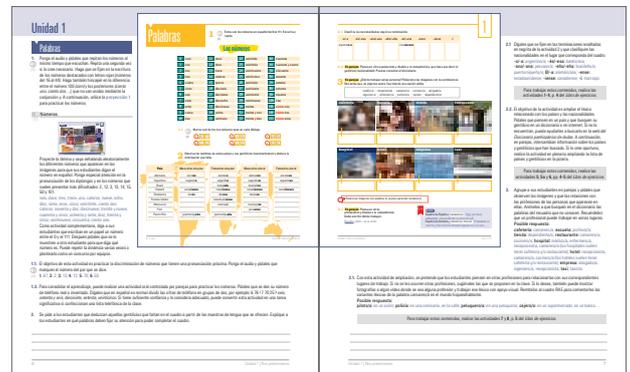
#### GUÍA DIDÁCTICA

Una completa guía que ofrece todo lo necesario para un fácil manejo del manual en clase:

- > Sugerencias de explotación y actividades alternativas o adicionales.
- > Claves de las actividades del Libro del estudiante.
- > Material proyectable.
- > Apéndice con algunas actividades para trabajar con los corpus de la RAE.
- > Transcripciones de los audios y de los vídeos de la serie *Hostal Babel*.



> Reproduce el Libro del estudiante para facilitar su consulta y manejo.



+ El diseño a doble página del Libro del estudiante permite presentar los contenidos de manera motivadora, clara y ordenada, lo que posibilita el aprendizaje.

### ELETECA

- ↓ Material proyectable o imprimible.
- ↓ Audios y transcripciones de las actividades.
- ↓ Apéndices y recursos adicionales.
- ↓ Los vídeos de la serie *Hostal Babel* y sus transcripciones.

	Libro del estudiante + LDP*	Libro de ejercicios	Guía didáctica
A1	978-84-91790-49-5	978-84-91794-07-3	978-84-91794-11-0
A2	978-84-91790-54-9	978-84-91794-08-0	978-84-91794-12-7

	Libro del estudiante + LDP*	Libro de ejercicios	Guía didáctica
B1	978-84-91794-05-9	978-84-91794-09-7	978-84-91794-13-4
B2	978-84-91794-06-6	978-84-91794-10-3	978-84-91794-14-1

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.



Manual dirigido a estudiantes que requieran un curso más intensivo y dinámico que les ayude a alcanzar antes el nivel B1.

This textbook is aimed at students who require a more intensive and dynamic course to help them reach B1 level earlier.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del estudiante
- > eBook Libro del estudiante
- > Libro de ejercicios
- > eBook Libro de ejercicios
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

- > Guía didáctica
- > eBook Guía didáctica
- > Recursos extras en la ELEteca

- > El Libro del estudiante consta de 22 unidades didácticas en las que se combina el aprendizaje por contenidos con la resolución de tareas.
- > Se trabajan contenidos culturales e interculturales relacionados que ofrecen una visión global del mundo hispánico.
- > El manual se acompaña de *Hostal Babel*, una comedia de situación en la que se repasan los contenidos de cada unidad.
- > El Libro de ejercicios incluye un apéndice de gramática y comunicación para el trabajo autónomo.
- > La extensión digital presenta una gran cantidad de materiales digitales integrados en la secuencia didáctica.



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

### Autores:

Equipo Frecuencias niveles A1, A2 y B1.

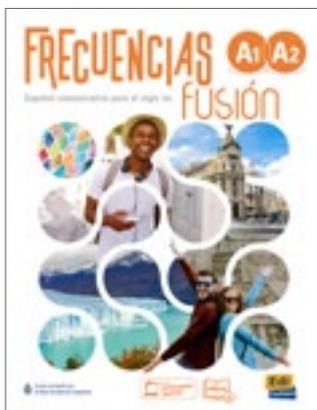
	Libro del estudiante + LDP*	Libro de ejercicios	Guía didáctica
A1+A2-B2	978-84-9179-697-8	978-84-9179-698-5	978-84-9179-699-2

\* La Licencia Digital Premium (LDP) incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.

# Frecuencias fusión

Manual  
360°

A1/A2 B1/B2



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

Versión del curso *Frecuencias* que da respuesta a aquellos cursos más intensivos, de mayor duración o que requieren dos niveles.

This new edition of *Frecuencias* responds to those courses that are more intensive, last longer or require two levels at the same time.

	Libro del estudiante + LDP*	Libro de ejercicios	Guía didáctica
A1+A2	978-84-9179-619-0	978-84-9179-621-3	978-84-9179-624-4
B1+B2	978-84-9179-717-3	978-84-9179-718-0	978-84-9179-719-7

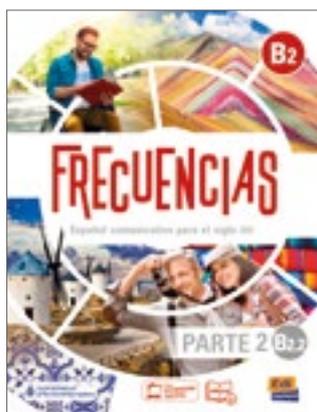
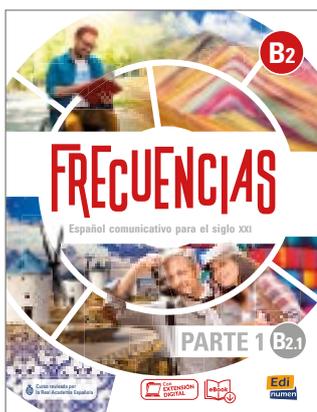
\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.

**Autores:**  
Equipo Frecuencias.

# Frecuencias medios niveles

Manual  
360°

A1.1/A1.2 A2.1/A2.2 B1.1/B1.2 B2.1/B2.2



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

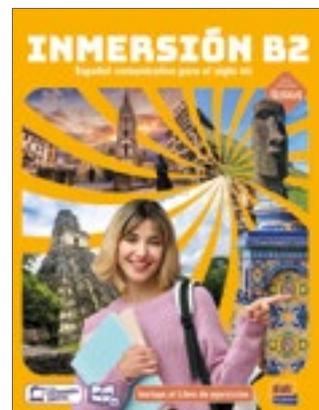
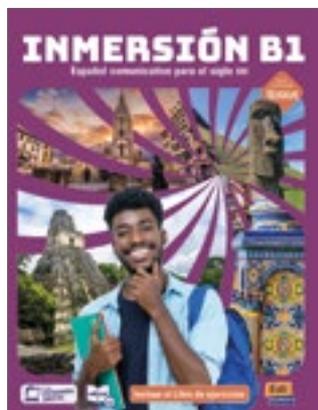
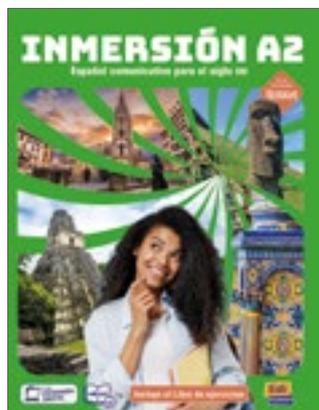
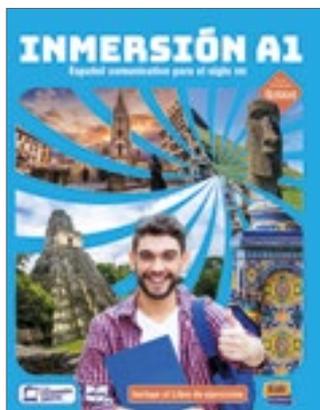
Versión del curso *Frecuencias* que divide cada nivel en dos para aquellos cursos que tengan una carga horaria menor.

It is the new edition of the book *Frecuencias* which divides each level into two for those courses with a lower course load.

	Libro del estudiante + LDP*	Libro del profesor	Libro del estudiante + LDP*	Libro de ejercicios
A1.1	978-84-9179-451-6	978-84-9179-542-1	B1.1	978-84-9179-665-7
A1.2	978-84-9179-452-3	978-84-9179-543-8	B1.2	978-84-9179-666-4
A2.1	978-84-9179-540-7	978-84-9179-544-5	B2.1	978-84-9179-691-6
A2.2	978-84-9179-541-4	978-84-9179-545-2	B2.2	978-84-9179-692-3

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.

**Autores:**  
Equipo Frecuencias.



Libro del estudiante y Libro de ejercicios en un único volumen.

Curso que trabaja todos los aspectos fundamentales de cada nivel para el desarrollo de la competencia comunicativa en español.

This course covers all the fundamental aspects of each level for the development of communicative competence in Spanish.

- > Material ideal para cursos intensivos o en contextos inmersivos, en el que todos los componentes del estudiante están integrados: libro, cuaderno de ejercicios y acceso a la extensión digital.
- > Promueve el uso y aprendizaje de la lengua a través de muestras extraídas de los corpus de la Real Academia Española (RAE), de los recursos audiovisuales integrados (como *Hostal Babel*) y de las actividades de la sección *Practica en contexto*.
- > Presenta un aprendizaje en espiral con el que se ponen en práctica los conocimientos adquiridos previamente.



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

+ El curso cuenta con una gran cantidad de materiales digitales integrados en la secuencia didáctica.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del estudiante + Libro de ejercicios
- > eBook Libro del estudiante + eBook Libro de ejercicios
- > Recursos extras en la ELEteca
- > Libro de ejercicios interactivo



### Profesores:

- > Guía didáctica
- > eBook Guía didáctica
- > Recursos extras en la ELEteca



### Autores:

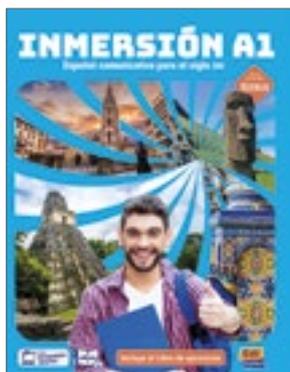
Equipo Frecuencias niveles A1, A2, B1 y B2.

## COMPONENTES

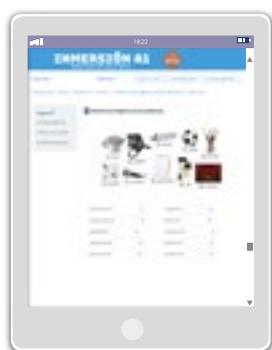
### ESTUDIANTES

#### LIBRO DEL ESTUDIANTE + LIBRO DE EJERCICIOS + LICENCIA DIGITAL PREMIUM

El Libro del estudiante consta de nueve unidades didácticas estructuradas en ocho apartados que trabajan distintos contenidos y objetivos.



Disponible en eBook.



Al final de las unidades, se incluye el Libro de ejercicios con el que se repasan y refuerzan los contenidos estudiados en el curso. Este libro también está disponible en formato interactivo en la ELEteca.

Además, en la plataforma se encuentran los vídeos del curso: la serie *Hostal Babel* en los niveles A1 y A2, y secuencias de películas de producción española e hispanoamericana en los niveles B1 y B2.

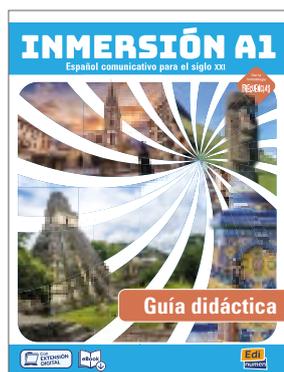
### ELETECA

- ↓ Audios.
- ↓ Actividades interactivas por unidad y sección.
- ↓ Los vídeos del curso.
- ↓ Libro de ejercicios interactivo.

### PROFESORES

#### GUÍA DIDÁCTICA

Con esta guía didáctica, los docentes cuentan con todo lo necesario para un fácil manejo del manual en clase.



Disponible en eBook.

- > Sugerencias de explotación y actividades alternativas o adicionales.
- > Claves de las actividades del Libro del estudiante y del Libro de ejercicios.
- > Material proyectable.
- > Explotación didáctica y claves de las fichas de pronunciación y ortografía.
- > Tabla de verbos y glosario.
- > Apéndice con algunas actividades para trabajar con los corpus de la Real Academia Española (RAE).
- > Transcripciones de los audios y de los vídeos del curso.

### ELETECA

- ↓ Material proyectable o imprimible.
- ↓ Audios y transcripciones de las actividades.
- ↓ Apéndices y recursos adicionales.
- ↓ Vídeos del curso y sus transcripciones.

#### Inmersión

	Libro del estudiante + Libro de ejercicios + LDP*	Guía didáctica
A1	978-84-9179-764-7	978-84-9179-765-4
A2	978-84-9179-766-1	978-84-9179-767-8
B1	978-84-9179-821-7	978-84-9179-822-4
B2	978-84-9179-823-1	978-84-9179-824-8

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.

A1

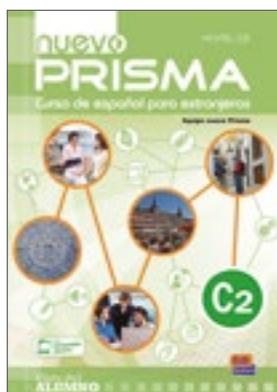
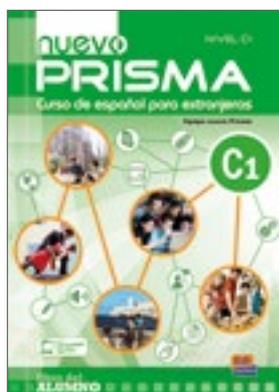
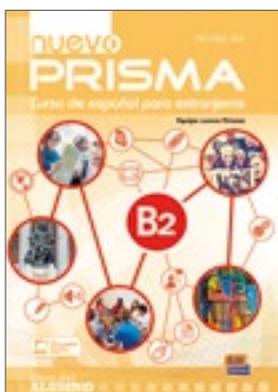
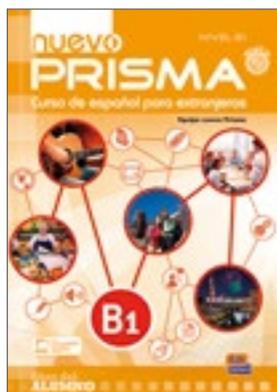
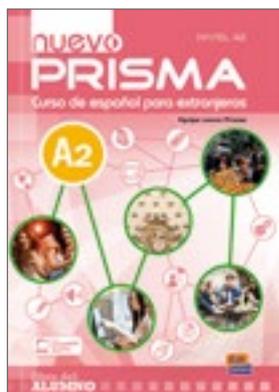
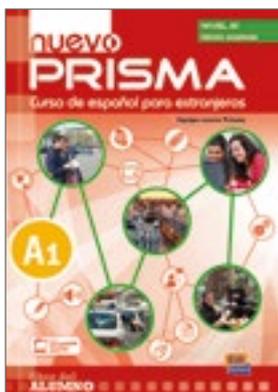
A2

B1

B2

C1

C2



Curso que sigue un enfoque comunicativo, orientado a la acción y centrado en el estudiante, con el fin de fomentar el aprendizaje de la lengua para la comunicación en español dentro y fuera del aula.

A course that follows a communicative approach that is action-oriented and student-centred, with the aim of enhancing language learning for communication in Spanish inside and outside the classroom.

+ Existe una edición especial del A1 con una carga horaria menor para adaptarse a los cursos que así lo requieran.

- > Incorpora tareas para el trabajo cooperativo y trabaja el componente afectivo como estrategia para motivar el aprendizaje y disminuir la ansiedad de los estudiantes.
- > Reflexión intercultural y acercamiento a la diversidad cultural del mundo hispano.
- > Estrategias de aprendizaje y de comunicación para reflexionar sobre el proceso de aprendizaje.
- > Prueba de nivel con actividades que reproducen aspectos concretos del examen DELE.
- > Herramientas interactivas y multimedia que aportan un plus al proceso de enseñanza/aprendizaje del español y permiten utilizar el material en cursos semipresenciales y en línea.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Libro de ejercicios
- > eBook Libro de ejercicios
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca

+ *Nuevo Prisma* es un proyecto que incorpora las últimas tendencias metodológicas tras la experiencia acumulada con la colección *Prisma*.



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

### Autores:

Equipo Nuevo Prisma.

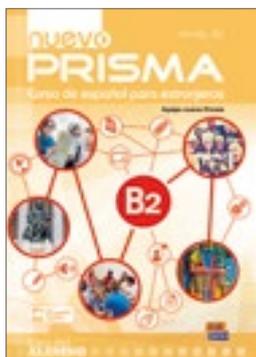
**Coordinación del proyecto:** María José Gelabert.

**Coordinación editorial:** Mar Menéndez.

## COMPONENTES

### ESTUDIANTES

#### LIBRO + LICENCIA DIGITAL PREMIUM

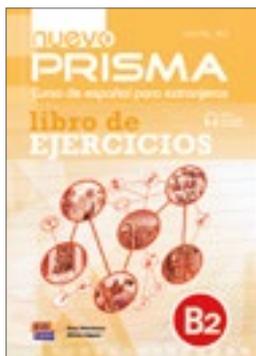


Consta de doce unidades didácticas con actividades que trabajan el desarrollo específico del trabajo cooperativo, la reflexión intercultural o la profundización en diversos aspectos culturales del mundo hispano.



+ Incluye una prueba de nivel que reproduce el modelo del examen DELE.

#### LIBRO DE EJERCICIOS



Material de consolidación y práctica con actividades que trabajan todas las destrezas.

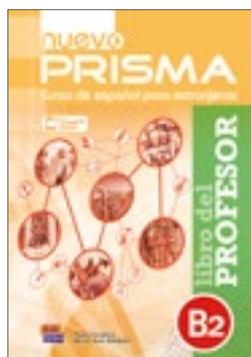
> Cada unidad incluye un apartado específico para la preparación del examen DELE, a través de diversas actividades que trabajan aspectos concretos que conforman el examen oficial.



+ Incluye apéndice gramatical, glosario y solucionario.

### PROFESORES

#### LIBRO DEL PROFESOR



Una guía fácil e intuitiva con:

- > Sugerencias de explotación y actividades adicionales.
- > Información sociocultural extra.
- > Soluciones del Libro del alumno.
- > Transcripciones del Libro del alumno.
- > Referencias cruzadas al material extra de la ELeTeCa.



+ En esta guía se puede seguir la secuencia didáctica del Libro del alumno visualmente.



### ELETECA



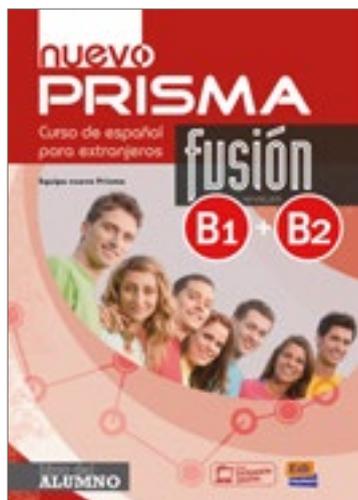
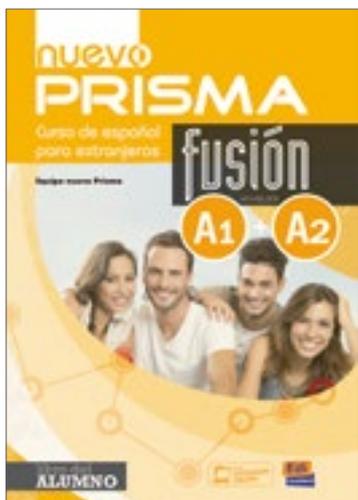
- ↓ Prácticas interactivas de consolidación.
- ↓ Actividades interactivas extras.
- ↓ Audios.

### ELETECA

- ↓ Información extra y diversos contenidos de apoyo a la labor docente.
- ↓ Material fotocopiable y material proyectable.
- ↓ Audios y diferentes apéndices según el nivel.

	Libro del alumno + LDP*	Libro del alumno + CD + LDP*	Libro de ejercicios	Libro del profesor
A1	978-84-9848-600-1	978-84-9848-604-9	978-84-9848-601-8	978-84-9848-602-5
A2	978-84-9848-369-7	978-84-9848-370-3	978-84-9848-372-7	978-84-9848-371-0
B1	978-84-9848-636-0	978-84-9848-637-7	978-84-9848-639-1	978-84-9848-638-4
B2	978-84-9848-640-7	978-84-9848-641-4	978-84-9848-643-8	978-84-9848-642-1
C1	978-84-9848-252-2	978-84-9848-253-9	978-84-9848-255-3	978-84-9848-254-6
C2	978-84-9848-257-7	978-84-9848-258-4	978-84-9848-260-7	978-84-9848-259-1
A1 Edición especial (10 unidades).	978-84-9848-364-2	978-84-9848-365-9	978-84-9848-367-3	978-84-9848-366-6

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.



+ Una nueva propuesta para preparar una etapa en un solo año académico.

El manual que garantiza el desarrollo del componente comunicativo, lingüístico, cultural y estratégico de los estudiantes.

The course book that ensures the development of the students' communicative, linguistic, cultural and strategic components.

- > Se dirige a aquellos estudiantes que requieren de un curso más intensivo y dinámico que les ayude a alcanzar los objetivos fundamentales de esos niveles.
- > Incorpora tareas para el trabajo cooperativo, tiene en cuenta el componente emocional y trabaja el desarrollo de estrategias de aprendizaje.
- > Reflexión intercultural y acercamiento a la diversidad cultural del mundo hispano.
- > Prepara los exámenes DELE de los niveles estudiados.
- > Extensión *online* en la plataforma educativa ELEteca con recursos extras gratuitos para profesores y estudiantes.

[www.edinumen.es/nuevoprisma](http://www.edinumen.es/nuevoprisma)

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Libro de ejercicios
- > eBook Libro de ejercicios
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

### Autores:

Autores y adaptadores de *Nuevo Prisma*.

**Adaptador de *Nuevo Prisma Fusión*:** José Manuel Foncubierta.

	Libro del alumno + LDP*	Libro de ejercicios	Libro del profesor
A1+A2	978-84-9848-520-2	978-84-9848-522-6	978-84-9848-521-9
B1+B2	978-84-9848-903-3	978-84-9848-904-0	978-84-9848-905-7

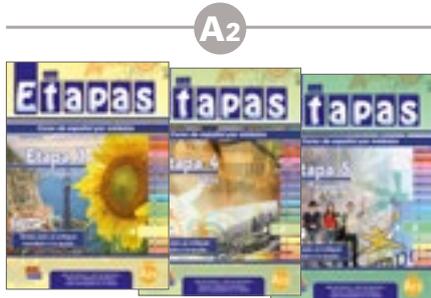
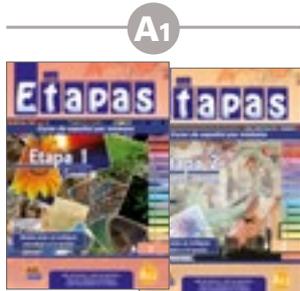
\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.

# Etapas

Itinerario compatible con Etapas Plus

Manual 360°

A1 A2 B1 B2



Libro del estudiante y Cuaderno de ejercicios en un único volumen.



Curso de español por módulos basado en un enfoque orientado a la acción que parte de una concepción comunicativa de la lengua y de la creencia de que el aprendizaje es constructivo y significativo.

A modular Spanish course based on an action-oriented approach developed from a communicative conceptualization of language and the firm belief that learning is constructive and meaningful.

- > Estructurado en 14 módulos o Etapas que se ajustan al número de horas de los cursos de cada centro.
- > Etapas de 30 horas lectivas, que pueden reducirse a 20 o ampliarse a 40 por medio de las actividades extras.
- > Ideal para cursos intensivos, ya que garantiza que se cubren en ese tiempo los objetivos marcados en el curso.

[www.edinumen.es/etapas](http://www.edinumen.es/etapas)



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

**Autoras:**

Equipo Entinema

**Coordinación del proyecto:** Sonia Eusebio.

**Coordinación editorial:** Mar Menéndez.

**COMPONENTES DISPONIBLES**



**Estudiantes:**

- > Libro del alumno + Libro de ejercicios
- > eBook Libro del alumno
- > Recursos extras en la ELEteca

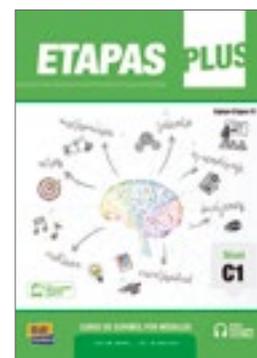
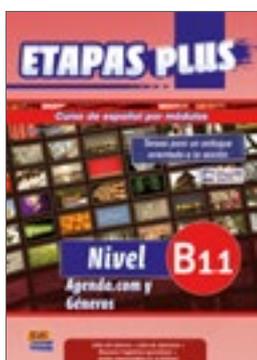
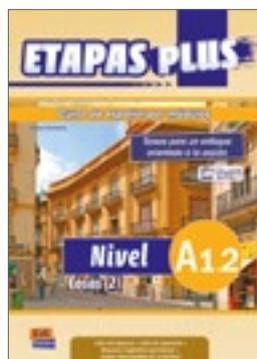
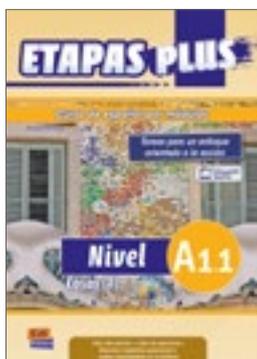


**Profesores:**

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca

	Libro del alumno + LDP*	Libro del profesor
Etapa 1	978-84-9848-180-8	978-84-9848-201-0
Etapa 2	978-84-9848-181-5	978-84-9848-202-7
Etapa 3	978-84-9848-182-2	978-84-9848-122-8
Etapa 4	978-84-9848-183-9	978-84-9848-205-8
Etapa 5	978-84-9848-184-6	978-84-9848-207-2
Etapa 6	978-84-9848-185-3	978-84-9848-214-0
Etapa 7	978-84-9848-186-0	978-84-9848-215-7
Etapa 8	978-84-9848-187-7	978-84-9848-216-4
Etapa 9	978-84-9848-188-4	978-84-9848-217-1
Etapa 10	978-84-9848-349-9	978-84-9848-354-3
Etapa 11	978-84-9848-350-5	978-84-9848-355-0
Etapa 12	978-84-9848-351-2	978-84-9848-356-7
Etapa 13	978-84-9848-352-9	978-84-9848-357-4
Etapa 14	978-84-9848-353-6	978-84-9848-358-1

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.



+ Libro del alumno y Libro de ejercicios en un único volumen.

Curso de español por módulos basado en un enfoque orientado a la acción y que es el resultado de la adaptación de *Etapas* a cursos de mayor duración.

A modular Spanish course based on an action-oriented approach that is the result of the adaptation of the *Etapas* series for longer courses.

- > Curso estructurado en módulos de 40 horas lectivas, que pueden reducirse a 30 o ampliarse a 60 por medio de las actividades extras.
- > Enfoque orientado a la acción que parte de una concepción comunicativa de la lengua y de la creencia de que el aprendizaje es constructivo y significativo: aprender para la acción.
- > Un manual abierto, repleto de recursos, en el que cada docente elige su propio camino.
- > Curso avalado por el Instituto Cervantes según su *Plan curricular*.

[www.edinumen.es/etapas](http://www.edinumen.es/etapas)

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno + Libro de ejercicios
- > eBook Libro del alumno
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

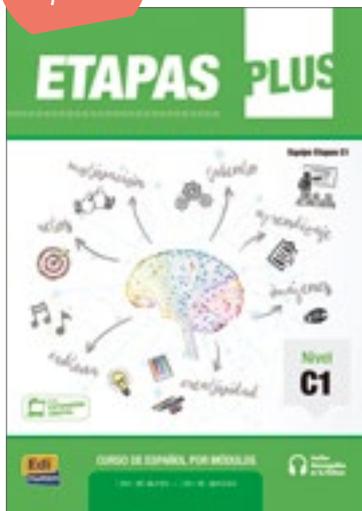
### Autores:

Equipo Entinema.

**Coordinación del proyecto:** Sonia Eusebio.

**Coordinación editorial:** Mar Menéndez.

Compatible  
con *Etapas* y  
*Etapas Plus*



## NIVEL C1 COMPATIBLE CON *ETAPAS* Y *ETAPAS PLUS*

**Un manual completo, actual y flexible.**

- > Enseñanza centrada en el estudiante donde sus conocimientos se construyen a partir de sus experiencias y de lo que sabe.
- > Tipología textual variada que muestra diferentes actuaciones lingüísticas del mundo hispano a través de temas actuales y de interés general.
- > Reflexiones lingüísticas y pragmáticas a partir de actividades verdaderamente significativas.
- > Concebido desde la idea de que se aprende la lengua usándola, por lo que se tiene en cuenta el contexto real de la clase, así como los factores afectivos y físicos del aprendizaje.

**+ Su flexibilidad permite adecuarlo al ritmo de aprendizaje y a las necesidades concretas del grupo.**

Consta de 12 unidades didácticas estructuradas en diferentes secciones:

- > En contexto, donde se introduce el tema central de la unidad.
- > Secciones que presentan diferentes subtemas y que trabajan los contenidos de la unidad.
- > Evaluación de los contenidos mediante actividades que trabajan diferentes destrezas.

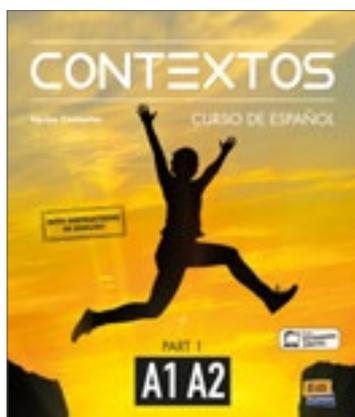
El Libro de ejercicios refuerza los contenidos estudiados en cada unidad.



	Libro del alumno + LDP*	Libro del profesor
Etapas Plus A1.1	978-84-9848-244-7	978-84-9848-246-1
Etapas Plus A1.2	978-84-9848-245-4	978-84-9848-247-8
Etapas Plus Acceso A1	978-84-9848-139-6	978-84-9848-203-4
Etapas Plus A2.1	978-84-9848-225-6	978-84-9848-227-0
Etapas Plus A2.2	978-84-9848-226-3	978-84-9848-228-7

	Libro del alumno + LDP*	Libro del profesor
Etapas Plus B1.1	978-84-9848-248-5	978-84-9848-250-8
Etapas Plus B1.2	978-84-9848-249-2	978-84-9848-251-5
Etapas Plus B2.1	978-84-9848-359-8	978-84-9848-361-1
Etapas Plus B2.2	978-84-9848-360-4	978-84-9848-362-8
Etapas Plus C1	978-84-9848-906-4	978-84-9848-907-1

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.



Curso dividido en dos volúmenes.

Material bilingüe.

El nuevo curso de español destinado a estudiantes con conocimiento de la lengua inglesa que les ayuda a desarrollar las habilidades necesarias para desenvolverse en un ambiente de habla hispana.

The new Spanish course designed for students with knowledge of the English language, which helps them to develop the skills required to cope in a Spanish-speaking environment.

Cada unidad se acompaña de cuatro vídeos disponibles en la ELETeca: un vídeo situacional, uno cultural, uno de gramática y otro con entrevistas de calle.



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Libro de ejercicios interactivo
- > Recursos extras en la ELETeca



### Profesores:

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELETeca

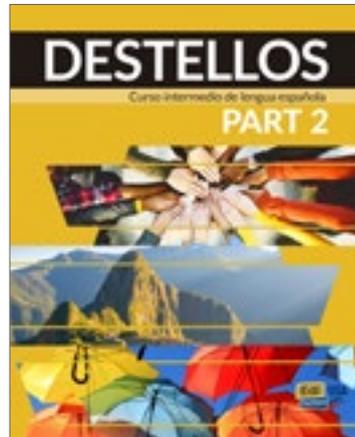
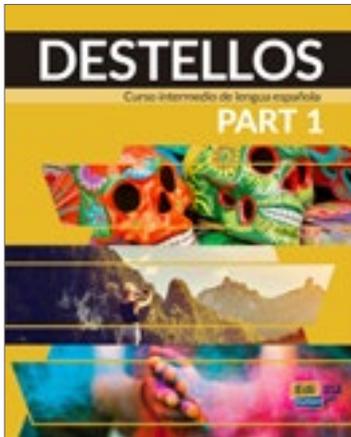


### Autores:

Cecilia Bembibre, María del Carmen Cabeza, Noemí Cámara, Susana Carvajal, Francisca Fernández, Emilio José Marín, Celia Meana, Ana Molina, Susana Molina, Liliana Pereyra, Francisco Fidel Riva, Equipo Espacio y Equipo Nuevo Prisma.

	Libro del alumno + LDP*	Libro del profesor
A1/A2	978-84-9848-911-8	978-84-9848-912-5
A2/B1	978-84-9848-913-2	978-84-9848-914-9

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.



 Tanto el Libro del profesor como algunas explicaciones del Libro del alumno están en inglés.

Curso de español que brinda a los estudiantes la oportunidad de comunicarse de manera efectiva y realizar tareas para interactuar con éxito en una amplia variedad de contextos socioculturales.

A Spanish course that gives students the opportunity to communicate effectively and carry out tasks to successfully interact in a wide range of social and cultural contexts.

 Incorpora fragmentos de películas de España e Hispanoamérica que se relacionan con los contenidos de cada unidad.

- > Presenta un enfoque moderno con temas actuales y actividades culturales que facilitan las herramientas necesarias para comunicarse en un ambiente de habla hispana.
- > Actividades comunicativas y significativas que ayudan a los estudiantes a convertirse en participantes activos de su aprendizaje.
- > Cuenta con un amplio contenido cultural que incluye extractos de obras literarias, así como muestras auténticas de artículos y ensayos.
- > Integra múltiples recursos digitales que hacen de *Destellos* un material ideal para cursos híbridos y en línea.
- > En la ELEteca se ofrece el Libro de ejercicios digital con actividades interactivas para trabajar los contenidos estudiados.



## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Libro de ejercicios interactivo
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

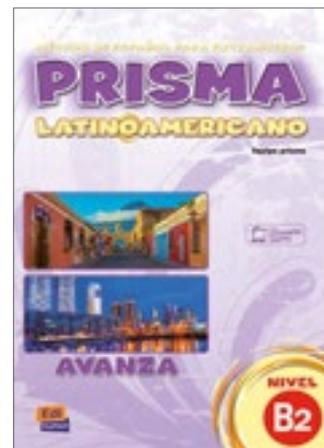
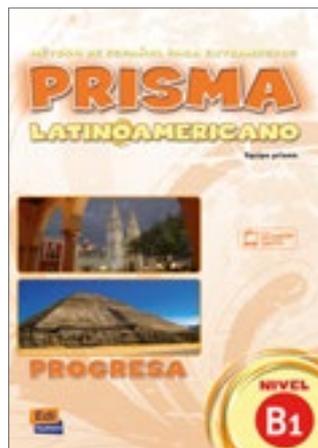
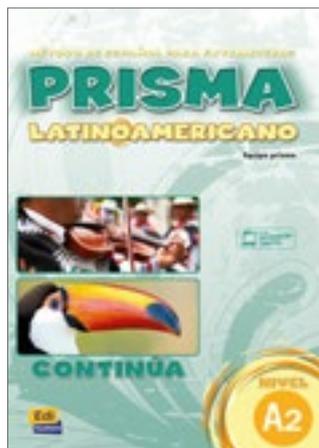
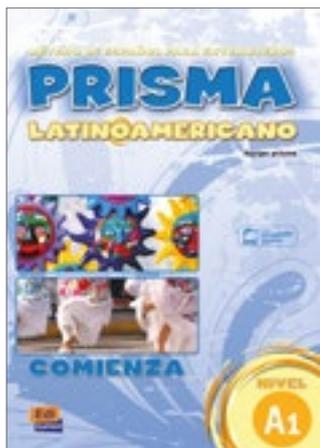
- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca

### Autores:

María Carmen Cabeza, Francisca Fernández, Emilio José Marín, Celia Meana, Ana Molina, Liliana Pereyra, Francisco Fidel Riva, Equipo Prisma, Equipo Nuevo Prisma (Sandra García, David Isa, Susana Molina y Ana María de Vargas).

	Libro del alumno + LDP*	Libro del profesor
PART 1	978-84-9179-372-4	978-84-9179-373-1
PART 2	978-84-9179-374-8	978-84-9179-375-5

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.



Curso de español que proporciona las estrategias y conocimientos necesarios para desenvolverse en un ambiente de habla hispana y en el que convergen diferentes culturas.

A Spanish course that equips students with the strategies and knowledge required to cope in a Spanish-speaking environment in which different cultures come together.

- > Enfoque comunicativo que presenta la gramática de manera inductiva y deductiva.
- > Refleja la variedad y riqueza de los países que forman parte de la cultura hispana, dando cuenta de las diferencias formales más significativas (gramaticales, léxicas...) y mostrando la diversidad cultural existente.
- > Actividades de autoevaluación para reflexionar sobre el proceso de aprendizaje.
- > Material complementario para estudiantes y profesores en la ELEteca: audios, fichas extras, prácticas interactivas de cada unidad...



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Libro de ejercicios
- > eBook Libro de ejercicios
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

- > eBook Libro del profesor
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca

### Equipo responsable de la adaptación:

Equipo de profesores de la Universidad de Guadalajara (México), Luis Navarro, Martha M. Martínez, Marisol Lafuente, Susana Jackson-Houlston, Alejandra Vázquez, Talía Luna y Pedro Rodríguez.

	Libro del alumno + LDP*	Libro de ejercicios
A1	978-84-9848-097-9	978-84-9848-098-6
A2	978-84-9848-101-3	978-84-9848-102-0
B1	978-84-9848-105-1	978-84-9848-106-8
B2	978-84-9848-109-9	978-84-9848-110-5

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.

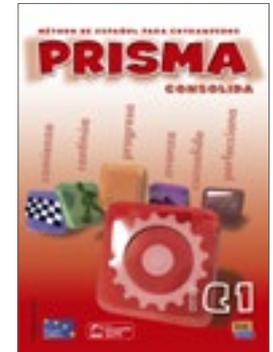
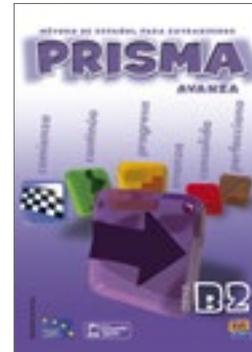
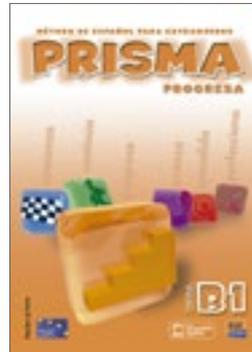
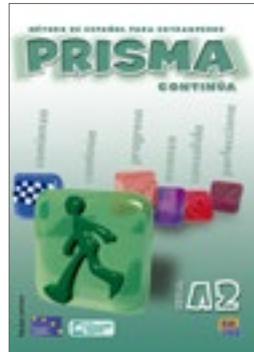
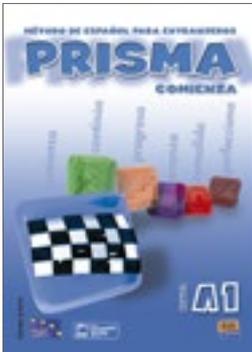
A1

A2

B1

B2

C1



Curso de referencia en el mundo ELE que aúna diferentes tendencias metodológicas desde una perspectiva comunicativa y que busca atender a la diversidad de discentes y docentes.

A course that sets the standard in the world of teaching Spanish to foreign learners, bringing together different methodological trends from a communicative perspective. It aims to meet all student's and teacher's needs.

+ El primer curso de español creado atendiendo a los niveles del Marco común europeo de referencia.

- > Enfoque comunicativo que usa una metodología ecléctica y que presta atención no solo a la fluidez, sino también a la forma.
- > La gramática se presenta de forma inductiva y deductiva.
- > Las actividades presentan diferentes dinámicas de grupo e integran todas las destrezas.
- > Contiene una amplia gama de material complementario: fichas extras, actividades de evaluación, prácticas interactivas...
- > Incluye actividades de autoevaluación para el desarrollo de las estrategias de aprendizaje.

## TAMBIÉN DISPONIBLE



### COMPONENTES DISPONIBLES



#### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Libro de ejercicios
- > eBook Libro de ejercicios
- > Recursos extras en la ELEteca



#### Profesores:

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del profesor
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca

#### Autores:

Equipo Prisma, formado por 20 profesores especialistas en ELE.

**Coordinación del proyecto:** María José Gelabert.

**Coordinación editorial:** Mar Menéndez.

	Libro del alumno + LDP*	Libro de ejercicios	Libro del profesor
A1	978-84-95986-03-0	978-84-95986-48-1	978-84-95986-02-3
A2	978-84-95986-14-6	978-84-95986-49-8	978-84-95986-15-3
B1	978-84-95986-16-0	978-84-95986-47-4	978-84-95986-17-7
B2	978-84-95986-22-1	978-84-95986-50-4	978-84-95986-23-8
C1	978-84-95986-26-9	978-84-95986-77-1	978-84-95986-27-6

\* La **Licencia Digital Premium (LDP)** incluye el acceso al eBook y a la extensión digital del manual durante 18 meses desde el momento de su activación.

# Etapas Edición China

A1.1

A1.2

A2.1



Curso de español adaptado al contexto de enseñanza/aprendizaje de los estudiantes chinos, en el que se tiene en cuenta tanto las diferencias lingüísticas como los referentes culturales.

A Spanish course series adapted to the learning and teaching context of Chinese students, dealing with both linguistic differences and cultural aspects.

- > Material basado en un enfoque orientado a la acción para un aprendizaje constructivo y significativo.
- > Se incorporan contenidos fonéticos y culturales específicos de los sinohablantes, y en los primeros niveles se incluyen las instrucciones traducidas al chino.
- > Un manual con una carga horaria ligera y flexible, adecuada al ritmo de aprendizaje de los estudiantes.
- > Contiene material complementario y actividades extras que permiten ajustar la carga horaria según las necesidades de cada grupo.
- > El material incluye el Libro del alumno, el Libro de ejercicios y el CD audio.

Guía didáctica disponible para descargar gratuitamente en la ELEteca.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno + Libro de ejercicios
- > eBook Libro del alumno



### Profesores:

- > Libro del profesor disponible gratuitamente en la ELEteca
- > Pack Guía Maestra Digital
- > Recursos extras en la ELEteca

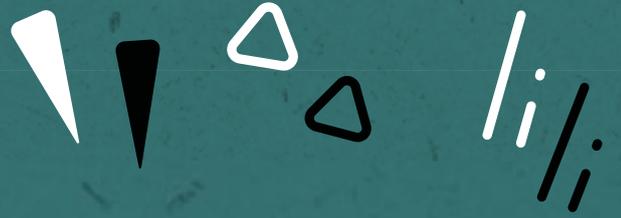
### Autores:

Araceli Ballesteros, Albert Boada, Edith Cuéllar, Manuel Fernández-Conde, Francisco Javier López, María José López, Francesc Lucio y Alberto Sánchez.  
Con la colaboración de las autoras de *Etapas*.

#### Libro del alumno + Libro de ejercicios

A1.1	978-84-9848-388-8
A1.2	978-84-9848-417-5
A2.1	978-84-9848-419-9

# EVALUACIÓN, DELE Y SIELE



# El Cronómetro

A1

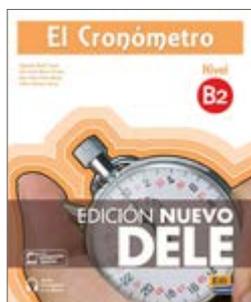
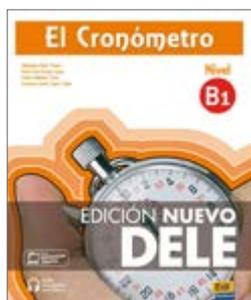
A2

B1

B2

C1

C2



 Acordes a los nuevos exámenes (Manual y Cuaderno de claves)

Los manuales más completos para preparar los exámenes DELE (Diploma de Español como Lengua Extranjera) del Instituto Cervantes, y que certifican el nivel de español de los estudiantes.

The most comprehensive course book for preparing for the DELE examinations (Diploma of Spanish as a Foreign Language) of the Instituto Cervantes, which certifies students' level of Spanish.



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

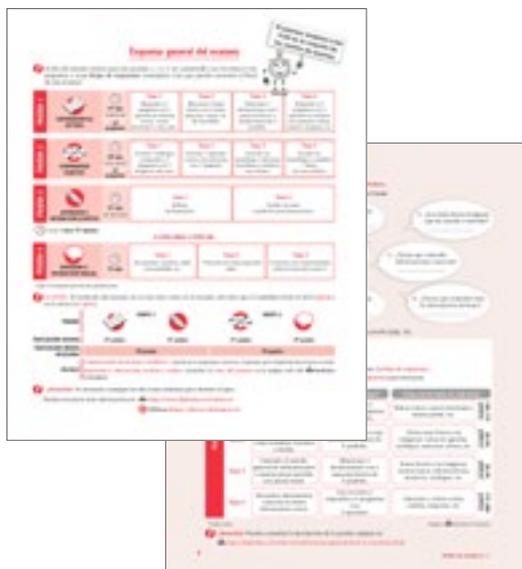
- > Recursos extras en la ELEteca

- > Permite un doble itinerario: preparación individual y autónoma, y preparación en grupo con tutor/-a.
- > Esta colección ha sido creada por profesores de español y examinadores acreditados.
- > Cada manual se centra en cuatro puntos básicos: información del examen, práctica con modelos de examen, desarrollo de habilidades, y comentarios y consejos.
- > Referencias directas a exámenes reales del Instituto Cervantes.

### Autores:

Nivel A1: Alejandro Bech, Esther Domínguez y Miguel Sauras.  
 Nivel A2: Esther Domínguez, Carlos Salvador, Miguel Sauras e Iñaki Tarrés.  
 Nivel B1: Alejandro Bech, Pedro Calderón, Francisco Javier López y M.ª José Pareja.  
 Nivel B2: Alejandro Bech, Ana Isabel Blanco, Rosa María Pérez y Carlos Salvador.  
 Nivel C1: Ana Sánchez, Ana Isabel Blanco, Irene Mateos e Iñaki Tarrés.  
 Nivel C2: Rosa Pérez, Rubén Medina, Susana Lugo-Mirón e Iñaki Tarrés.  
 Nivel A1 para escolares: Alejandro Bech, Francisco Javier López, Sara Martín y M.ª Ángeles Villegas.  
 Nivel A2/B1 para escolares: Alejandro Bech, Francisco del Moral y Blanca Murillo.

## Dirigido a estudiantes candidatos al examen y a sus preparadores.

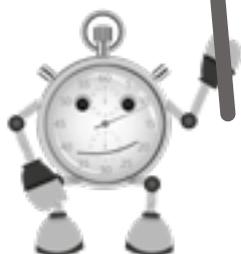


- Contiene todas las claves necesarias para preparar con éxito el examen DELE:
- > Introducción para candidatos y profesores.
  - > Explicación de las pruebas del examen.
  - > Modelos completos de examen.
  - > Actividades sobre el modelo de examen centradas en las dificultades de cada tarea.
  - > Audios idénticos a las del examen (con las repeticiones, pausas e instrucciones reglamentarias).
  - > Soluciones comentadas y consejos útiles sobre cada tarea.
  - > Análisis del progreso y resumen de la preparación.
  - > Apartado de *Prueba oral*, para preparar los aspectos importantes de esta parte del examen.
  - > El día del examen, hoja de respuestas y apéndices según el nivel.



+ Instrucciones tal y como aparecen en el examen.

Y para estudiantes de español de entre 11 y 17 años...



## El Cronómetro en clase para escolares

La preparación de los exámenes escolares tiene en cuenta las situaciones lingüísticas y comunicativas propias de estas edades.

Un gran apoyo en su preparación: en todo el proceso se les acompaña en la reflexión sobre su evolución y aprendizaje ofreciéndoles consejos, planteándoles cuestiones y marcándoles los pasos a seguir.

¿Preparado para aprobar el DELE?



### ELETECA

- ↓ Recursos para estudiantes y docentes según el nivel.
- ↓ Modelo de examen extra.
- ↓ Audios.

Nivel A1	Nivel B1	Nivel B2	Nivel C1	Nivel C2
978-84-9848-220-1	978-84-9848-547-9	978-84-9848-548-6	978-84-9179-825-5	978-84-9179-826-2
Nivel A2 (Manual)	Nivel A2 (Pack Manual + Claves)	Nivel A2 (Cuaderno de claves)	Nivel A1 En clase para escolares	Nivel A2/B1 En clase para escolares
978-84-9179-442-4	978-84-9179-597-1	978-84-9179-449-3	978-84-9179-134-8	978-84-9179-135-5

# Manual oficial para la preparación del SIELE

A1

A2

B1

B2

C1



+ La edición en papel incluye un acceso al eBook y a la extensión digital del material durante 18 meses desde el momento de su activación

Disponible en eBook.

## MANUAL OFICIAL



*Manual oficial para la preparación del SIELE* tiene como objetivo facilitar la preparación del examen tanto a candidatos como a docentes y preparadores.

*The official SIELE preparation textbook aims to facilitate the preparation for the SIELE exam for both candidates as well as for teachers.*



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

### COMPONENTES DISPONIBLES



#### Estudiantes:

- > Edición para candidatos
- > eBook Edición para candidatos
- > Recursos extras digitales



#### Profesores:

- > Edición para preparadores
- > eBook Edición para preparadores
- > Recursos extras digitales

- > Muestra cómo funciona el portal SIELE y explica el proceso de inscripción.
- > Presenta cómo es el examen y da consejos para realizar con éxito las distintas tareas.
- > La edición para preparadores incluye información extra donde se describe cada prueba y se analizan pormenorizadamente las tareas que la componen.
- > La Extensión digital del manual se encuentra en la plataforma del examen oficial, lo que permite a los candidatos familiarizarse con la misma.

+ Al final de cada unidad de la edición para candidatos, se realiza una prueba completa en la Extensión digital del manual y se reflexiona sobre el aprendizaje.



[www.siele.org/manualsiele](http://www.siele.org/manualsiele)

#### Autoría:

Creado y desarrollado por la Universidad de Salamanca - Cursos Internacionales, con la colaboración del Instituto Cervantes, la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad de Buenos Aires.

**Edición:** Editorial Edinumen.

Edición para candidatos

978-84-9179-680-0

Edición para preparadores

978-84-9179-679-4

# LECTURAS



# Lecturas Gominola

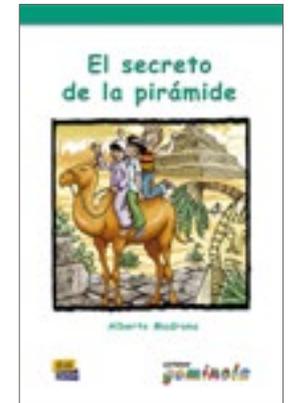
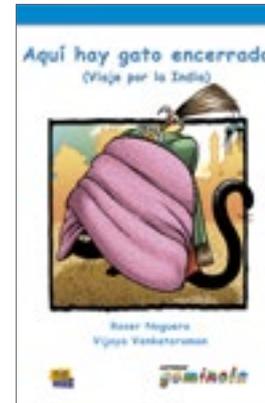
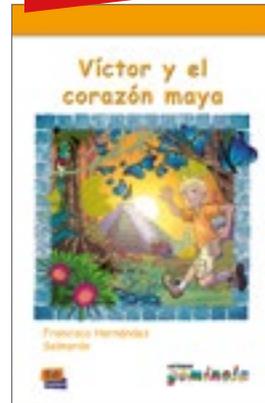
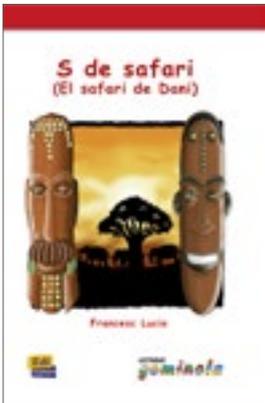
A1

A1/A2

A2/B1

B1

NOVEDAD



Disponibles con o sin CD audio.

Doce atractivas historias para niños destinadas a la adquisición de la lengua española.

Twelve enjoyable stories for children designed for Spanish language acquisition.

Disponible en eBook.

Se marca el vocabulario, las distintas formas verbales y las expresiones coloquiales que ayudan a la comprensión de la lectura.

- > Divididas en capítulos cortos con un tipo de letra que facilita la lectura y la atención de los niños.
- > Línea didáctica que fomenta una base educativa ambiental y multicultural.
- > Indicadas también para estudiantes que tienen el idioma español como lengua materna.
- > Contienen actividades de explotación al comienzo, en medio y al final de las historias.
- > Incluyen un apéndice con las soluciones de las diferentes actividades.

## NIVEL A1 · GOMINOLA ROJA

8-10 años

**El castillo alfabético.** Pedro Tena.

978-84-89756-68-7 + 978-84-9848-332-1

**Perla y Phuong.** Rosa Ortí.

978-84-95986-81-8 + 978-84-9848-333-8

**S de safari.** Francesc Lucio.

978-84-95986-97-9 + 978-84-9848-334-5

## NIVEL A1/A2 · GOMINOLA NARANJA

8-10 años

**Enigma en el laberinto de maíz.** Rosa María García Muñoz.

978-84-9848-409-0 + 978-84-9848-416-8

**Aula mágica.** Mercedes Ferrer y Paloma Frattasi.

978-84-95986-30-6 + 978-84-9848-335-2

**Viaje al corazón de la selva.** Raquel Lorente y Rubén Martínez.

978-84-9848-149-5 + 978-84-9848-336-9

**Un viaje sorpresa.** Ana María Henríquez.

978-84-9848-085-6 + 978-84-9848-337-6

**El sueño del inca.** Francisco Hernández Salmerón.

978-84-9848-810-4 + 978-84-9848-811-1

**Víctor y el corazón maya.** Francisco Hernández Salmerón.

978-84-9179-427-1 + 978-84-9179-426-4

## NIVEL A2/B1 · GOMINOLA AZUL

10-12 años

**Aquí hay gato encerrado.** Roser Noguera y Vijaya Venkataraman.

978-84-95986-62-7 + 978-84-9848-338-3

**El mensaje secreto.** Valentina de Alonso.

978-84-95986-11-5 + 978-84-9848-339-0

## NIVEL B1 · GOMINOLA VERDE

10-12 años

**Carta en una botella.** María Jesús Varela.

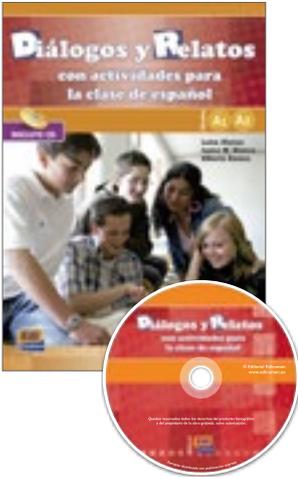
978-84-9848-037-5 + 978-84-9848-341-3

**El secreto de la pirámide.** Alberto Madrona.

978-84-95986-34-4 + 978-84-9848-340-6

# Diálogos y Relatos

A1/A2



Material de apoyo para seguir reforzando los conocimientos adquiridos en los niveles A1 y A2 por medio de la lectura de textos.

Support materials for students that wish to consolidate the content learned at levels A1 and A2 by reading texts.

Disponible también con CD audio.

- > 18 diálogos y 18 relatos donde se practican de manera lúdica y participativa los contenidos fundamentales de los niveles A1 y A2.
- > Actividades que desarrollan habilidades como la lectura comprensiva, la capacidad para anticipar soluciones y la interacción.

11-16 años

## Autores:

Luisa Alonso, Juana María Blanco y Alberto Ramos.

Diálogos y Relatos  
con actividades para la clase de español

978-84-95986-72-6

978-84-9848-235-5

# Alejo y su pandilla

A1 A1/A2 A2



Disponibles con o sin CD audio.

Disponible en eBook.

Serie de lecturas graduadas dirigida a jóvenes/adolescentes e ilustradas a todo color.

A series of graded readers designed for young and teenage learners, with full-colour illustrations.

- > Con actividades lúdicas y pasatiempos antes, durante y después de la lectura.
- > Incluyen una sección con información sociocultural del mundo hispano y un glosario sociocultural y lingüístico.

11-16 años

## Autora:

Flavia Puppo.

Alejo y su pandilla 1. Amigos en Madrid

978-84-9848-174-7

978-84-9848-171-6

Alejo y su pandilla 2. Viaje a Buenos Aires

978-84-9848-175-4

978-84-9848-172-3

Alejo y su pandilla 3. Misterio en Cartagena de Indias

978-84-9848-176-1

978-84-9848-173-0

# Lecturas de enigma y misterio

A1/A2 A2/B1



Serie de diez lecturas graduadas ambientadas en diferentes lugares de España e Hispanoamérica en las que el misterio es el verdadero protagonista de cada una de ellas.

A series of ten graded readers set in different places around Spain and Hispanic America in which mystery takes centre stage in each of the stories.

- > Historias que permitirán a los estudiantes familiarizarse con los secretos de la cultura hispana.
- > Una forma amena de practicar el español y de adquirir conocimientos sobre diversos aspectos culturales.
- > Dirigidas a jóvenes y adultos de niveles A1, A2 y B1 interesados en este género.
- > Con actividades de prelectura, en medio de la lectura y también de comprensión global del texto al final de las mismas.
- > Cada lectura incluye un solucionario de las actividades propuestas.

Disponibles con o sin CD audio.

Disponible en eBook.

+ Intriga, aventuras, enigmas y secretos que atrapan al lector y despiertan su curiosidad desde el primer momento.

Coordinación del proyecto: Manuel Rebollar.

NIVEL A1/A2

+13 años

**El monstruo del Lago Ness.** Albert V. Torras.

978-84-9848-435-9

978-84-9848-436-6

NIVEL A2/B1

+13 años

**Gaudí inacabado.** Jordi Pijuan y Paloma Rodríguez.

978-84-9848-229-4

978-84-9848-230-0

**Los fantasmas del palacio de Linares.** Manuel Rebollar.

978-84-9848-231-7

978-84-9848-232-4

**El secreto de los moáis.** Miguel Ángel Rincón.

978-84-9848-233-1

978-84-9848-234-8

**El comienzo del fin del mundo.** Sergio Reyes.

978-84-9848-116-7

978-84-9848-117-4

**Las leyendas también matan.** Ramón Fernández.

978-84-9848-812-8

978-84-9848-813-5

**Muérdeme.** Miguel Ángel Rincón.

978-84-9848-374-1

978-84-9848-375-8

**Las tinieblas de Salamanca.** Raúl Galache.

978-84-9848-376-5

978-84-9848-377-2

**Los libros perdidos.** Mónica Parra Asensio.

978-84-9848-433-5

978-84-9848-434-2

**El amor brujo: la perdición de Falla.** Alicia González.

978-84-9848-814-2

978-84-9848-815-9

**El misterio del barco hundido.** Ana Fúster.

978-84-9179-429-5

978-84-9179-428-8

**La mansión de los Cortés. Una experiencia de escape.** Miguel Ángel Albujer Lax.

978-84-9179-431-8

978-84-9179-430-1

# Cómics para aprender español

A1

A1/A2

A2

B1

Materiales muy recomendables tanto para la lectura individual como para el trabajo pedagógico en el aula.

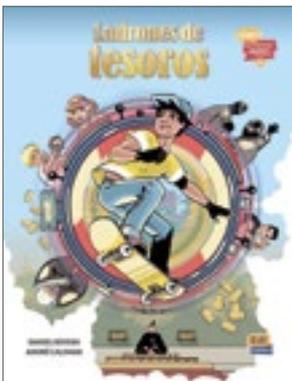
Highly recommended resources either for individual Reading or pedagogical work in the classroom.

- > Los cómics permiten el desarrollo del pensamiento interpretativo.
- > Incorporan situaciones visuales y acción a través de la ilación de lo visual y lo verbal.
- > Ayudan a aprender y consolidar el vocabulario.

## Ladrones de tesoros

A1

10-17 años

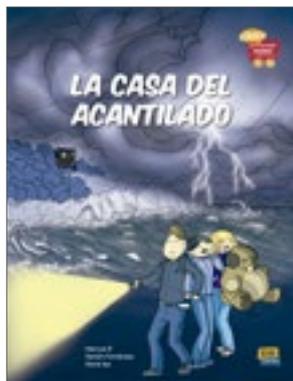


**Autores:**  
Daniel Lucas  
y André Caliman.

## La casa del acantilado

A1/A2

10-14 años

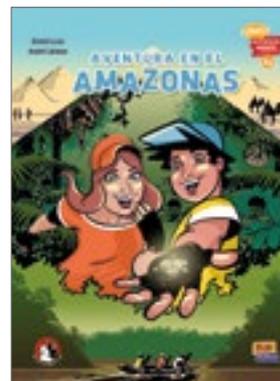


**Autores:**  
Marcos B, Ramón Fernández  
y David Isa.

## Aventura en el Amazonas

A2

10-17 años



**Autores:**  
Daniel Lucas  
y André Caliman.

## Conexiones

B1

+16 años



**Autor:**  
André Caliman.

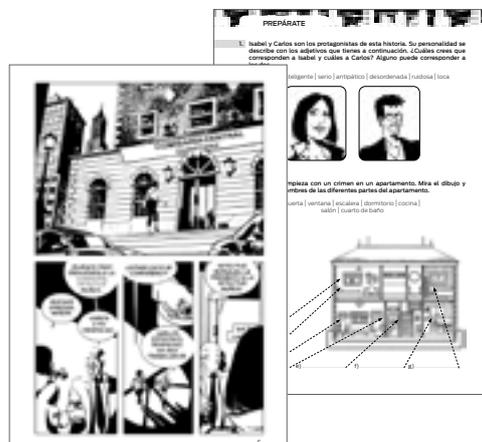
## Una desaparición misteriosa

A1

+14 años



**Autores:**  
Miguel Campión y  
André Caliman.



+ Con actividades y claves de los ejercicios propuestos.

Disponible en eBook.

Todos los títulos están disponibles en eBook.

### Ladrones de tesoros

978-84-9179-053-2

### La casa del acantilado

978-84-9848-915-6

### Aventura en el Amazonas

978-84-949475-1-3

### Conexiones

978-84-949475-3-7

### Una desaparición misteriosa

978-84-949475-6-8

# Lecturas ELE

B1

B2

C1

C2

Colección pensada para que los estudiantes se acerquen a algunas obras representativas de la literatura en español, para facilitarles su lectura respetando el espíritu con el que se imaginaron y la forma en que se construyeron.

A collection of books designed for students to approach some representative works of literature in Spanish language, to facilitate their reading while respecting the spirit in which they were imagined and the way in which they were written.

- > Los textos se agrupan en tres apartados temáticos: obras clásicas, literatura española contemporánea y literatura hispanoamericana contemporánea.
- > Todos van acompañados por una introducción al autor y la obra, notas de vocabulario, explicaciones culturales y contextuales.
- > En los niveles B1, B2 y C1 se incluyen actividades de explotación didáctica.

+ La colección ideal para que tus estudiantes conozcan grandes obras de la literatura en español.

## Obras clásicas



## Literatura española contemporánea



## Literatura española contemporánea



### NIVEL B1

- +13 años **Novelas ejemplares.** Miguel de Cervantes.  
978-84-08-25971-8
- +13 años **La habitación de Nona.** Cristina Fernández Cubas.  
978-84-08-25709-7
- +18 años **Cuentos.** Rubén Darío.  
978-84-08-25972-5

### NIVEL B2

- +13 años **Leyendas.** Gustavo Adolfo Bécquer.  
978-84-08-25975-6
- +18 años **El dueño del secreto.** Antonio Muñoz Molina.  
978-84-08-25973-2
- +18 años **Baño de damas.** Natalia Rozenblum.  
978-84-08-25974-9

### NIVEL C1

- +18 años **El Señor y lo demás, son cuentos.** Leopoldo Alas "Clarín".  
978-84-08-25978-7
- +13 años **Primera memoria.** Ana María Matute.  
978-84-08-25977-0
- +18 años **Todo nada.** Brenda Lozano.  
978-84-08-25976-3

### NIVEL C2

- +13 años **Niebla.** Miguel de Unamuno.  
978-84-08-25979-4
- +18 años **Estaciones de paso.** Almudena Grandes.  
978-84-08-25980-0
- +18 años **Adiós, Hemingway.** Leonardo Padura.  
978-84-08-25981-7

Coeditado por



# Lecturas de Hispanoamérica

A1

A2

B1



## NIVEL A1

+17 años

**Presente perpetuo.** Gerardo Beltrán. México.  
978-84-9848-035-1 + 978-84-9848-036-8

## NIVEL A2

+12 años

**Con amor y con palabras.** Pedro M. Rodríguez. México.  
978-84-95986-95-5 + 978-84-95986-96-2

12-17 años

**Regreso a las raíces.** Luz Janet Ospina. Colombia.  
978-84-95986-93-1 + 978-84-95986-94-8

## NIVEL B1

**El cuento de mi vida.** Beatriz Blanco. Venezuela.  
978-84-9848-124-2

+12 años

**El camino de la vida.** G. Santos Cordero. Colombia.  
978-84-9848-096-2 + 978-84-9848-100-6

**Volver.** Raquel Horche. Argentina.  
978-84-9848-125-9 + 978-84-9848-140-2

Seis historias graduadas, ambientadas en distintas zonas de Hispanoamérica, que presentan los diferentes matices sociolingüísticos de los países hispanohablantes.

Six graded readers set in various places around Hispanic America and presenting the particular socio-linguistic features of the different Spanish-speaking countries in the region.

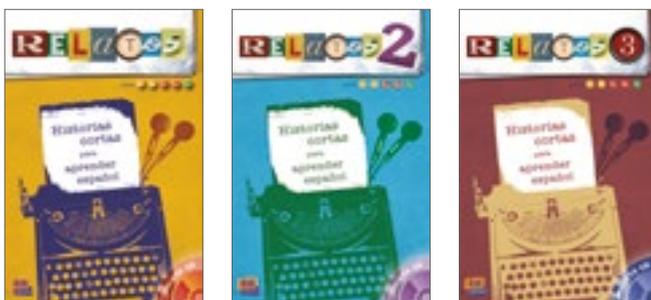
Algunos títulos disponen de CD audio con la lectura dramatizada.

# Relatos

A1



C1



Historias cortas para aprender español. Serie de relatos cortos con explotación didáctica y CD audio con la narración de las historias para llevar al aula.

Short stories for learning Spanish. A series of tales with activities for exploiting them pedagogically and an audio CD with a narrated version of the stories to listen together in class.



## Autores:

**Relatos 1:** Miguel Ángel Albuja, Pascual Drake, Patricia González, David Isa, Carmen Rosa de Juan, María Martín, Mercedes Pérez, Gervasio Posadas, Rosa Regàs y Horacio Sánchez-Rial.

**Relatos 2:** Miguel Ángel Albuja, Javier Alcántara, Guadalupe Arias, Neus Claros, Jorge Charmet, Rafael González, David Isa, Rocío Lerma, Belén Martín-Ambrosio, Alberto Pastor, Sonia Remiro y Patricia Sáez.

**Relatos 3:** Miguel Ángel Albuja, Laura Caldas, María del Mar Galindo, Isabel Leal, Gabriel Neila, Jennifer Niño, Cinthia Prida, Elena Prieto, Francisco Javier Rodríguez y Álvaro Sesmi.

## Relatos1. Historias cortas para aprender español + CD

978-84-949475-1-3

## Relatos 2. Historias cortas para aprender español+ CD

978-84-9848-529-5

## Relatos 3. Historias cortas para aprender español+ CD

978-84-9179-694-7

# Lecturas graduadas de español

A1

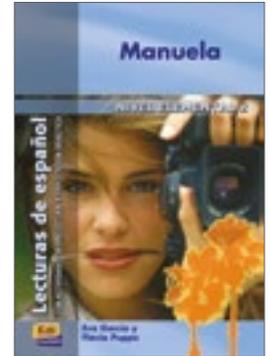
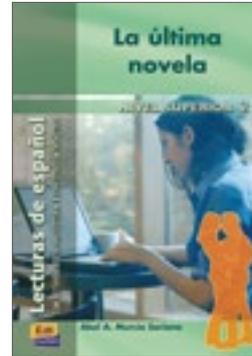
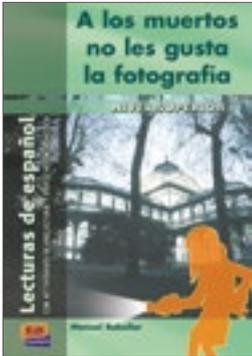
A2

B1

B2

C1

C2



Algunos títulos disponen de CD audio con la lectura dramatizada.



Disponible en eBook.

Serie de veintitrés narraciones graduadas, diseñadas específicamente para los estudiantes de español y que presta especial atención a sus necesidades de aprendizaje.

A series of twenty three graded readers specifically designed for students of Spanish, with a particular focus on their learning needs.

- > Temas e historias variadas escritas por profesionales de ELE.
- > Las narraciones están escritas y graduadas según los seis niveles de aprendizaje.
- > Notas de vocabulario y de contenido cultural que permiten una mejor comprensión del texto.
- > Historias con actividades antes, durante y después de la lectura.
- > Incluyen las claves de los ejercicios.

Estas lecturas también se pueden utilizar como material complementario para las clases.

## A1 · NIVEL ELEMENTAL I

+12 años	<b>Amnesia.</b> José Luis Ocasar. 978-84-89756-72-4	+17 años	<b>Carnaval.</b> Ramón Fernández. 978-84-95986-91-7 +CD 978-84-95986-92-4
+17 años	<b>Historia de una distancia.</b> Pablo D. González-Cremona. 978-84-89756-38-0	+17 años	<b>La Peña.</b> José Carlos Ortega. 978-84-95986-05-4

## A2 · NIVEL ELEMENTAL II

+12 años	<b>El ascensor.</b> Ana Isabel Blanco. 978-84-89756-24-3	+12 años	<b>Paisaje de otoño.</b> Ana M.ª Carretero. 978-84-89756-74-8
12-17 años	<b>El secreto de Diana.</b> Luisa Rodríguez. 978-84-9848-128-0	+12 años	<b>El paraguas blanco.</b> Pilar Díaz. 978-84-9848-126-6 +CD 978-84-9848-127-3
+17 años	<b>Manuela.</b> Eva García y Flavia Puppo. 978-84-95986-64-1 +CD 978-84-95986-58-0		

## B1 · NIVEL INTERMEDIO I

12-17 años	<b>Muerte entre muñecos.</b> Julio Ruiz. 978-84-89756-70-0	+17 años	<b>La biblioteca.</b> Isabel Marijuán. 978-84-89756-23-6
+17 años	<b>Memorias de septiembre.</b> Susana Grande. 978-84-89756-73-1	+17 años	<b>Azahar.</b> Jorge Gironés. 978-84-89756-39-7

## B2 · NIVEL INTERMEDIO II

12-17 años	<b>Las aventuras de Tron.</b> Francisco Casquero. 978-84-95986-87-0	+17 años	<b>En agosto del 77 nacías tú.</b> Pedro García. 978-84-95986-65-8 +CD 978-84-95986-59-7
+17 años	<b>Destino Bogotá.</b> Jan Peter Nauta. 978-84-95986-89-4	+17 años	<b>Llegó tarde a la cita.</b> Víctor Benítez. 978-84-95986-07-8

## C1 · NIVEL SUPERIOR I

+12 años	<b>A los muertos no les gusta la fotografía.</b> Manuel Rebollar. 978-84-95986-88-7 +CD 978-84-95986-90-0	+17 años	<b>El encuentro.</b> Iñaki Tarrés. 978-84-89756-25-0
+17 años	<b>La cucaracha.</b> Raquel Romero. 978-84-89756-40-3	+17 años	<b>Los labios de Bárbara.</b> David Carrión. 978-84-9848-164-8

## C2 · NIVEL SUPERIOR II

+17 años	<b>La última novela.</b> Abel A. Murcia. 978-84-95986-66-5 +CD 978-84-95986-60-3	+17 años	<b>Una música tan triste.</b> José Luis Ocasar. 978-84-89756-88-5
----------	--	----------	--

# MATERIAL COMPLEMENTARIO



# Láminas para la clase de español

A1 → B2



Actividades y láminas con ilustraciones a todo color para aprender nuevo léxico en español e información sociocultural del mundo hispano.

Activities and wall charts with full-colour illustrations for learning new vocabulary in Spanish and socio-cultural information about the Hispanic world.

- > Doce láminas que trabajan distintos campos semánticos.
- > Seis láminas de contenido sociolingüístico y cultural.
- > Cuaderno con amplias y sugerentes explotaciones didácticas.
- > CD-ROM con todo el material digitalizado.

Láminas para la clase de español + CD-ROM

978-84-9848-363-5

**Ilustradores:** Carlos Casado, Rodolfo Mutuverria y Carlos Yllana.  
**Autora de las actividades:** Jessica Espitia.

# Juegos de tablero y tarjetas

A1 → C1



30 juegos de tablero y tarjetas para la práctica divertida del español.

30 board and card games for having fun while practising Spanish.

- > Libro con instrucciones detalladas de cada juego.
- > Tableros en tamaños DIN A4, A3 y A2.
- > CD-ROM con los tableros proyectables.
- > Cartulinas con tarjetas recortables y/o fotocopiables.

**Autores:** Adelaida Martín y otros.

Juegos de tablero y tarjetas + CD-ROM

978-84-9848-531-8

+ Los tableros digitalizados del CD-ROM también están disponibles en la ELteca.

# El Bloc

A1 | A2



Vocabulario básico y rentable ilustrado y trabajado en distintas actividades.

Basic and highly useful vocabulary illustrated and practised with different activities.

+ El Bloc 2 lleva un CD-ROM con todo el material digitalizado para proyectar.

**Autores de El Bloc 1:** Pedro Tena y María Jesús Varela. **Ilustradores:** Miguel Alcón Gómez y Raúl de Frutos Pariente.

**Autores de El Bloc 2:** Reyes Roldán y Beatriz Tarancón. **Ilustradores:** Olga Carmona y Carlos Casado.

El Bloc 1

978-84-95986-80-1

El Bloc 2 + CD-ROM

978-84-9848-398-7

# Fichas y pasatiempos

A1

A2



Material fotocopiable con actividades complementarias para la clase.

Photocopiable materials with supplementary activities for Spanish classes.

- > 38 fichas en cada nivel que favorecen el aprendizaje a partir del juego y la interacción lúdica.
- > Los profesores disponen de todas las indicaciones, instrucciones, sugerencias y soluciones de las fichas.
- > Índice con los contenidos y competencias de cada ficha.

**Autoras:** Adelaida Martín (coord.), Ximena Miranda, Daniela Rigamonti, Marta Seseña, Laura Vázquez y María de los Ángeles Mejías.

**Ilustradores:** Bruno Lo Coco y Carlos Yllana.

+ Material fotocopiable.

Nivel A1

978-84-9848-045-0

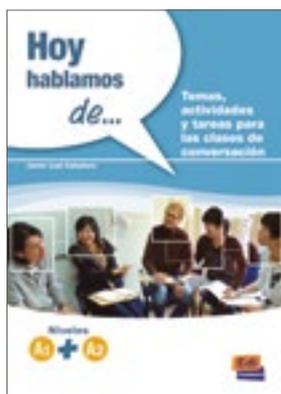
Nivel A2

978-84-9848-046-7

# Hoy hablamos de...

A1/A2

A2/B1



+ Claves, sugerencias de explotación y un Anexo de materiales extras en la ELÉteca.

Manuales para las clases de conversación orientados a la práctica de la expresión e interacción orales.

A course book for conversation classes designed for practising oral expression and interaction.

- > El manual consta de diez unidades con dos sesiones independientes de una hora, o una única sesión de dos horas. Cada unidad incluye una tarea final.
- > Material estimulante: actividades cooperativas, de discusión, de intercambio de información para llegar a acuerdos, etc.

**Autor:**  
Javier Leal Caballero.

Disponible en eBook.

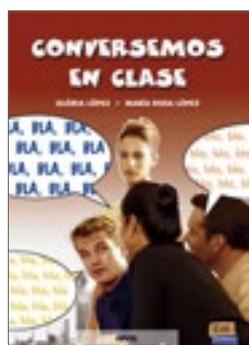
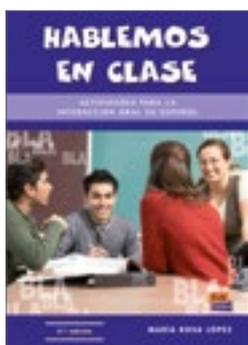
Nivel A1 + A2

978-84-9848-405-2

# Hablar y conversar en clase

A1/A2

B1/B2



Materiales con actividades para el desarrollo de las clases de expresión oral.

Activity resources designed to enhance oral expression classes.

+ Incluyen material recortable.

**Autoras:**  
Glòria López y María Rosa López.

A1/A2  
Conversemos en clase

978-84-95986-35-1

B1/B2  
Hablemos en clase

978-84-89756-26-7

# Curso de Literatura española moderna

B1 → B2



+ Claves de los ejercicios y audios disponibles en la ELEteca.

Disponible en eBook.

## Autores:

Laura Díaz, Gabriel García, Pilar Escabias y Carmen Marimón.

Manual de literatura española e hispanoamericana desde el siglo XIX hasta nuestros días.

A course book of Spanish and Hispanic American literature from the 19th Century right up to the modern day.

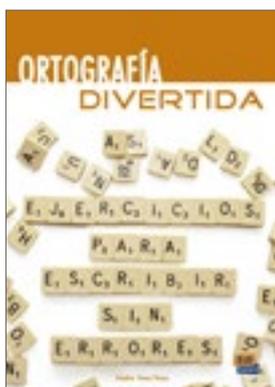
- > Curso especializado en el que la literatura ofrece una oportunidad para trabajar la competencia comunicativa y ejercitar todas las destrezas lingüísticas.
- > Ofrece un recorrido por las distintas épocas y periodos, y la lectura de fragmentos de las obras principales con gran variedad de actividades.
- > Amplia selección de textos que atiende también a las necesidades de los estudiantes de ELE.

Curso de Literatura española moderna

978-84-9848-381-9

# Ortografía divertida

A1 → B1



+ Incluye glosario y solucionario de las actividades.

Disponible en eBook.

Autor:  
Pedro Tena.

Ejercicios para escribir sin errores.

Exercises for writing without making mistakes.

- > Colección de actividades lúdicas que facilitan el aprendizaje y la práctica de las reglas ortográficas.
- > Presenta palabras con una alta frecuencia de uso en el español.
- > El contenido de esta publicación responde a la última edición de la *Ortografía* de la RAE.

Ortografía divertida

978-84-9848-382-6

# Las actividades lúdicas en la clase de E/LE

A1 → C2



Análisis del funcionamiento de las prácticas lúdicas en el aula.

Analysis of how game-based practice activities work when performed in the classroom.

Autora:  
Yolanda Tornero.

- > Contiene actividades para llevar al aula clasificadas en distintas categorías: juegos de rol, de creatividad, físicos, de enigma, etc.
- > Incluye un anexo con muestras reales de creaciones de estudiantes.

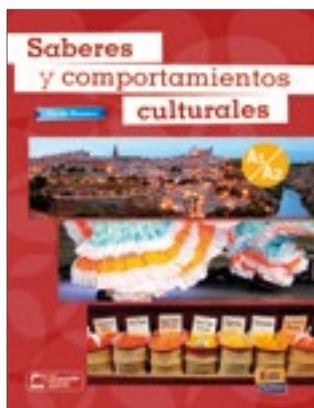
+ Incorpora material para imprimir y fotocopiar en la ELEteca.

Las actividades lúdicas en la clase de E/LE

978-84-9848-123-5

# Saberes y comportamientos culturales

A1/A2



Unidades para el trabajo del componente cultural en el aula de español con actividades variadas.

Units for working on cultural components in the Spanish classroom with a variety of activities.

+ Incluye audios, transcripciones, claves de los ejercicios y proyecciones en la ELÉteca.

**Autora:**  
Daida Romero.

Disponible  
en eBook.



- > 50 unidades a doble página para trabajar el componente cultural descrito en el PCIC en los niveles A1 y A2.
- > La independencia temática de las unidades permite seleccionar los temas en función de los distintos intereses o necesidades del aula.
- > Actividades variadas y estimulantes en las que se trabajan todas las destrezas con diferentes dinámicas.
- > Información para adquirir conocimientos de los países hispanohablantes y para desarrollar comportamientos favorables a la comprensión de sus modos de vida y costumbres.

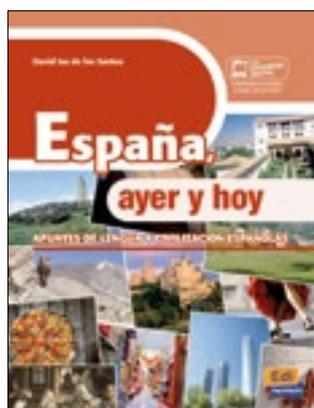
**Saberes y comportamientos culturales A1/A2**

978-84-9848-909-5

# España, ayer y hoy

B1

C1



Material sobre la cultura española con actividades interactivas y juegos proyectables.

Photocopiable materials with supplementary activities for Spanish classes.

+ En la ELÉteca se ofrece la guía didáctica para descargar gratuitamente.

- > El libro incluye 600 preguntas para conocer España (sobre historia, literatura, arte...), la lectura de diferentes textos con actividades, ejercicios de cultura española y las claves de las actividades.
- > Incluye juegos proyectables y más de 300 actividades interactivas en la ELÉteca.
- > El manual puede ser utilizado de manera autónoma o en grupo para las clases de cultura.

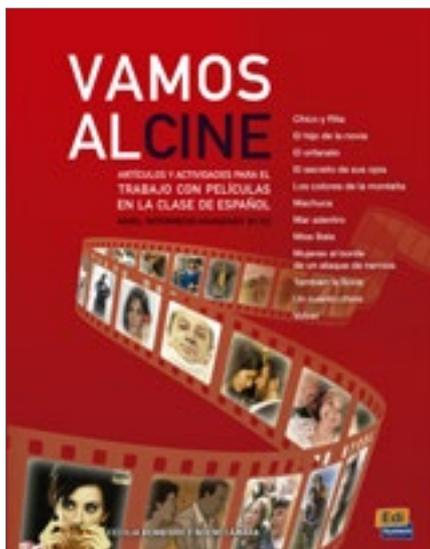
**Autor:**  
David Isa.

Disponible  
en eBook.



**España, ayer y hoy**

978-84-9848-413-7



**Autoras:**  
Cecilia Bembibre y Noemí Cámara.

**Vamos al cine**  
978-84-9848-514-1

Guía para el visionado de películas que acerca a los estudiantes de español a las culturas de España y América Latina, a la vez que les ayuda a desarrollar la comunicación oral.

Guidelines for watching films that give students of Spanish insight into Spanish and Latin American cultures, while developing their oral communication at the same time.

- > Introducción de cada película para presentarla de una manera amena.
- > Sinopsis, análisis de los personajes y de los temas centrales de la película.
- > Fichas culturales que ofrecen información sociolingüística para entender la película.
- > Notas con sugerencias y curiosidades, y una selección del vocabulario clave.
- > Actividades pensadas para su realización antes, durante y después de ver un segmento de la película.

### Películas que presenta:

- > *Chico y Rita*
- > *Machuca*
- > *También la lluvia*
- > *El hijo de la novia*
- > *Mar adentro*
- > *Un cuento chino*
- > *El orfanato*
- > *Miss Bala*
- > *Volver*
- > *El secreto de sus ojos*
- > *Mujeres al borde de un ataque de nervios*
- 
- > *Los colores de la montaña*

# Español con películas



Películas españolas e hispanoamericanas con subtítulos en español y con explotaciones didácticas.

Spanish and Hispanic American films with subtitles in Spanish and activities to exploit them pedagogically.

 Películas originales con subtítulos en español.



- > Incluye: DVD con la película, explotación didáctica, guía para el visionado y actividades para trabajar antes, durante y después de ver la película.

**Samy y yo.**  
Eduardo Milewicz.

978-84-9848-042-9 (PAL)  
978-84-9848-094-8 (NTSC)

**En ninguna parte.**  
Miguel Ángel Cárcano.

978-84-9848-044-3 (PAL)  
978-84-9848-095-5 (NTSC)

**Flores de otro mundo.**  
Iciar Bollain.

978-84-9848-043-6 (PAL)  
978-84-9848-093-1 (NTSC)

**La plaza del Diamante.**  
Francesc Betriu.

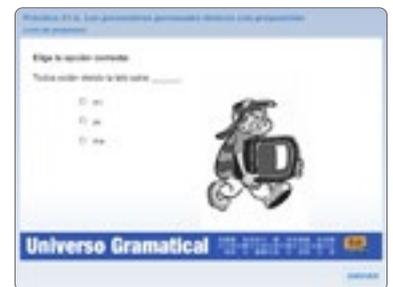
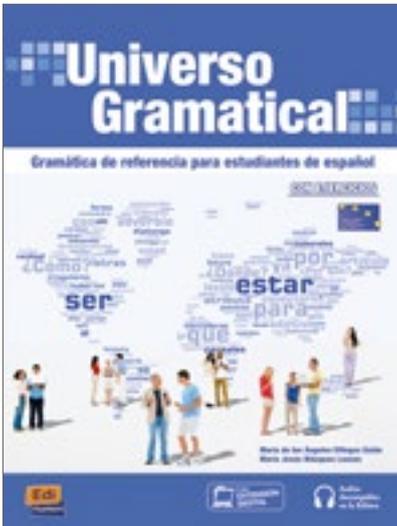
978-84-9848-238-6 (PAL)  
978-84-9848-239-3 (NTSC)

**El viaje a ninguna parte.**  
Fernando Fernán Gómez.

978-84-9848-236-2 (PAL)  
978-84-9848-237-9 (NTSC)

# GRAMÁTICA





*Universo Gramatical* es una gramática de español para estudiantes de cualquier nacionalidad que afronta, de manera completa y exhaustiva, las nociones básicas de la gramática española.

*Universo Gramatical, Spanish grammar for students of all nationalities who faces in a complete and comprehensive manner, the basics of Spanish grammar.*

- > Dirigida también a profesores interesados en presentar en clase aspectos específicos de la gramática o trabajar con una PDI proyectando las actividades interactivas.
- > Puede ser utilizada igualmente como gramática de consulta o revisión para estudiantes de nivel más avanzado.
- > Se trabajan los conceptos fundamentales de la gramática española a través de 78 fichas de trabajo con una exposición teórica clara y concisa y una batería de actividades variadas.
- > Extensión *online* en la plataforma ELEteca con actividades interactivas para estudiantes y recursos para profesores.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Recursos extras en la ELEteca



### Profesores:

- > Recursos extras en la ELEteca

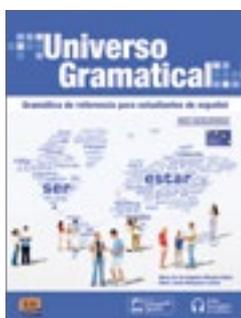
+ Disponible también en otras tres versiones: versión para estudiantes griegos, para estudiantes italianos y para estudiantes francófonos.

### Adaptadora:

María de los Ángeles Villegas.

## COMPONENTES

### LIBRO



Incluye:

- > Presentación e índice.
- > 78 fichas de trabajo con actividades de dinámicas variadas.
- > Apéndices de consulta: conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes, verbos de régimen y glosario de términos gramaticales.
- > Claves de las actividades.



Disponible en eBook.

### MATERIAL INTERACTIVO



El libro se acompaña en un amplio y motivador material interactivo disponible en la ELEteca:

- > Numerosas actividades interactivas con corrección automática que pueden ser utilizadas tanto individualmente por los estudiantes como durante la clase.
- > Revisiones que ofrecen actividades globales de repaso y consolidación de los contenidos presentados en las fichas.
- > Audios descargables de las actividades de comprensión oral.
- > Transcripciones de las grabaciones.

### ELETECA

- ↓ Prácticas interactivas para cada ficha.
- ↓ Revisiones por bloques de contenidos con diferentes actividades.
- ↓ Transcripciones y audios de las actividades.



### ELETECA

- ↓ Revisiones por bloques de contenidos con diferentes actividades.
- ↓ Claves y audios de las actividades de las revisiones.
- ↓ Transcripciones de las grabaciones.

### OTRAS VERSIONES DE UNIVERSO GRAMATICAL



Grecia



**Adaptadoras:**  
Angélica Alexopoulou  
y María Tsokou.



Francia



**Adaptadora:**  
Laura G. Merino.

#### Universo Gramatical

978-84-9848-441-0

#### Universo Gramatical (Grecia) + CD-ROM

978-84-9848-383-3

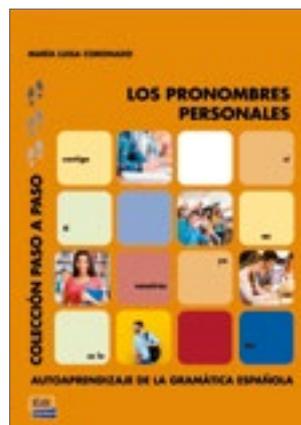
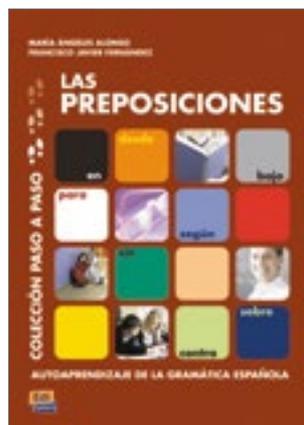
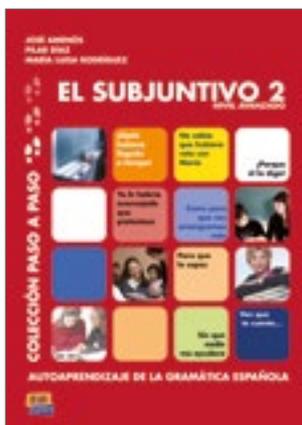
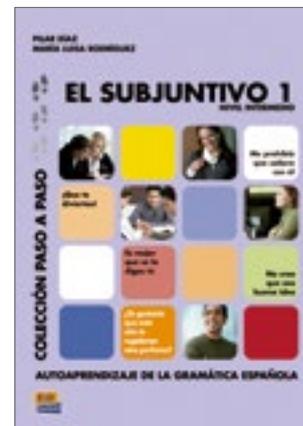
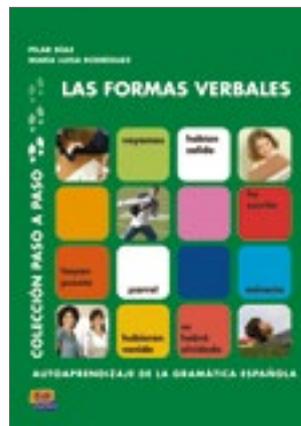
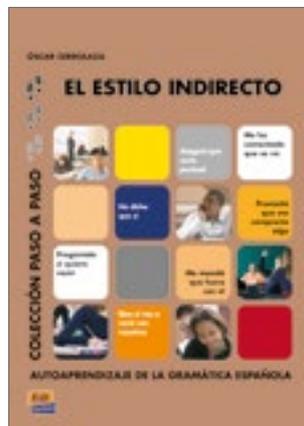
#### Universo Gramatical (Francia) + CD-ROM

978-84-9848-414-4

#### ¡Ahora sí! + CD-ROM

978-84-9848-688-9

# Colección Paso a Paso



Para estudiantes que quieran trabajar la gramática de forma autodirigida y para profesores que necesiten ideas para la presentación de elementos gramaticales.

For students that want to work on their grammar independently and for teachers looking for ideas to present grammatical elements.

- > Manuales divididos en diferentes niveles de aprendizaje.
- > Al inicio se ofrecen indicaciones para saber cómo trabajar con el material.
- > Los temas tratados se abordan de forma inductiva, permitiendo a los estudiantes descubrir por sí mismos el funcionamiento de la gramática.
- > Con actividades variadas para trabajar los aspectos tratados.

+ Se incluyen las claves de las actividades.

## Directores de la colección:

María Luisa Coronado y Javier García.

### Los tiempos del pasado del indicativo.

Paula Gozalo.

978-84-89756-84-7

### ¿Ser o estar?

Alejandro Zanzalejos.

978-84-89756-04-5

### Las formas verbales.

Pilar Díaz y María Luisa Rodríguez.

978-84-95986-36-8

### El subjuntivo 2.

José Amenós, Pilar Díaz y María Luisa Rodríguez.

978-84-89756-46-5

### Los pronombres personales.

María Luisa Coronado.

978-84-89756-95-3

### El estilo indirecto.

Oscar Cerrolaza.

978-84-89756-44-1

### El subjuntivo 1.

Pilar Díaz y María Luisa Rodríguez.

978-84-89756-66-3

### Las preposiciones.

Javier Fernández y Ángeles Alonso.

978-84-9848-129-7

# Colección Temas de español

Colección compuesta por libros que abordan los temas más importantes de la gramática, los verbos, la gramática contrastiva y el léxico en español.

A series of books that deal with the most important aspects of grammar, verbs, contrastive grammar and vocabulary in Spanish.

## Gramática

Libros con ejercicios para su práctica y publicaciones monográficas centradas en los aspectos más importantes de la conjugación verbal española.



## Léxico

Colección centrada en la explicación breve y concisa de los aspectos más importantes del léxico español.



## Contrastiva

Se recogen los aspectos gramaticales de mayor dificultad para los estudiantes y que contrastan con el español y la lengua o variante lingüística que se presenta.



### GRAMÁTICA

**Gramática básica del español.** Isabel Bueso y Ruth Vázquez.

978-84-89756-13-7

**Gramática básica del español con ejercicios.** Isabel Bueso y Ruth Vázquez.

978-84-89756-32-8

**Gramática de versos.** Marcelo Ayala y Francisco Moreno Fernández.

978-84-95986-44-3

**Ejercicios para practicar la gramática.** Isabel Bueso y Ruth Vázquez.

978-84-89756-15-1

**Vamos a conjugar.** Leonor Montilla.

978-84-89756-16-8

**Los marcadores discursivos.** Manuel Martí y Sara Fernández.

978-84-9848-530-1

### LÉXICO

**¡Es pan comido!** Ana Dante.

978-84-95986-12-2

**Comunicando, comunicando.** Marisol Rollán y María Ruiz de Gauna.

978-84-89756-17-5

**En otras palabras.** Natalia Fernández y María Ruiz de Gauna.

978-84-89756-41-0

**Hablando en plata.** María Prieto.

978-84-95986-74-0

### CONTRASTIVA

**Diferencias de usos gramaticales entre español peninsular y español de América.** Isabel Bueso, Ruth Vázquez, Nina Moreno y Hugo Wingeyer.

978-84-89756-14-4

**Diferencias de usos gramaticales entre el español y el italiano.**

Raúl Gómez y Carmen González.

978-84-9848-038-2

**Diferencias de usos gramaticales entre el español y el alemán.**

Pablo D. González-Cremona y Rosa Ana Herrero.

978-84-9848-378-9

**Diferencias de usos gramaticales entre el español y el inglés.**

Isabel Bueso y Pilar Casamián.

978-84-89756-43-4

**Diferencias de usos gramaticales entre el español y el rumano.**

Alberto Madrona Fernández y Rafael Píset Díaz.

978-84-9848-198-3

**Diferencias de usos gramaticales entre el español y el portugués.**

Cristina Aparecida Duarte.

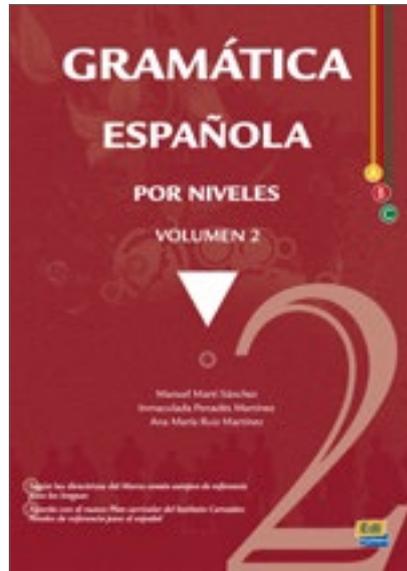
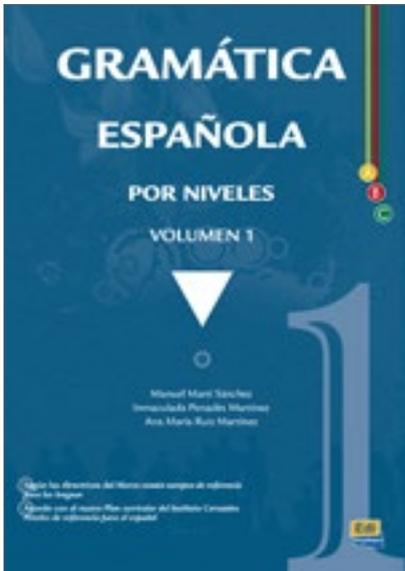
978-84-89756-09-0

**Directora de la colección:**

María José Gelabert.

# Gramática española por niveles

A1 → C2

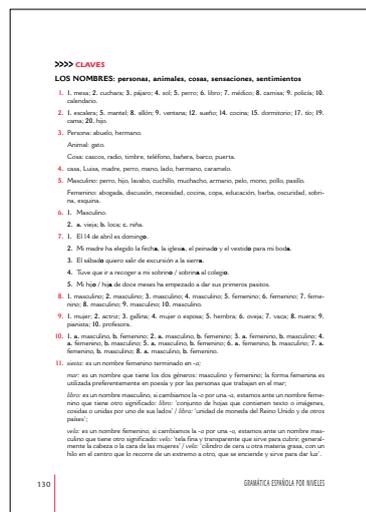
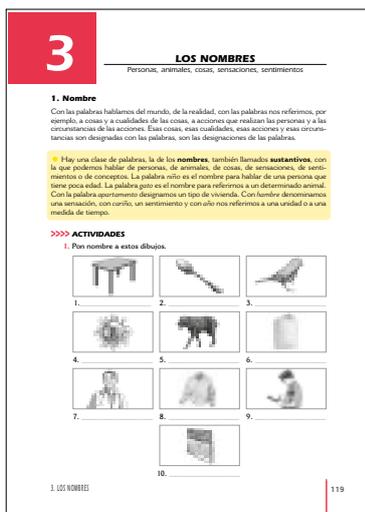


+ De inicial a superior en una sola obra (2 volúmenes).

Obra de consulta imprescindible para profesores de ELE.

Indispensable reference book for Spanish teachers.

- > Estudio completo de la gramática del español, teniendo en cuenta el carácter comunicativo de todos sus elementos.
- > Reúne dos tipos de gramática: por un lado, la gramática descriptiva científica y, por otro, la gramática didáctica orientada a la enseñanza del español como L2 y LE.
- > Elaborada siguiendo el *Plan curricular del Instituto Cervantes* y la norma dictada por la Real Academia Española y las demás Academias de la Lengua Española.
- > Los contenidos de cada capítulo se hallan graduados en los tres grandes niveles según el *Marco común europeo de referencia*: A (usuario básico), B (usuario independiente) y C (usuario competente).



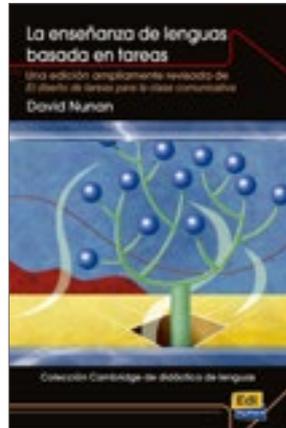
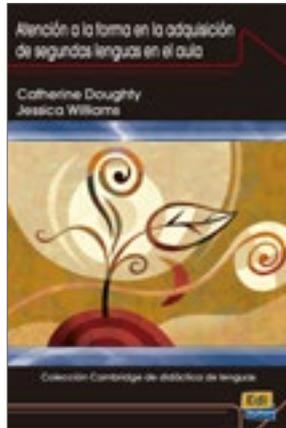
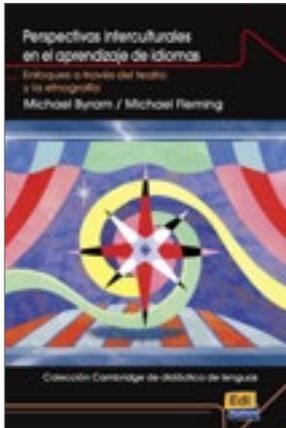
> Cada apartado se consolida con actividades de reconocimiento para asegurar la comprensión.

+ Incluye las claves de las actividades.

# DIDÁCTICA

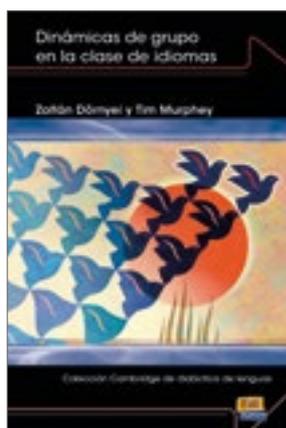
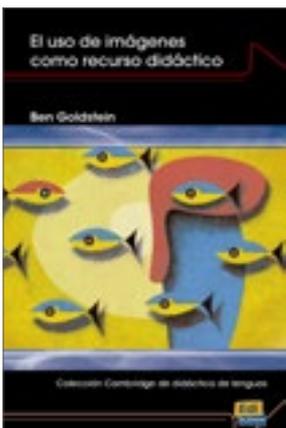


# Colección Cambridge



Esta colección cubre una red de temas imprescindibles en la biblioteca de cualquier profesor/-a de idiomas.

This series includes an indispensable range of topical material for any language teacher's bookshelf.



- > Ofrece al profesorado la posibilidad de leer en español algunos de los títulos más destacados en el ámbito de la didáctica de lenguas.
- > Libros que han pasado a ser obras de referencia a nivel internacional por la rigurosidad de los estudios, la claridad de exposición, lo novedoso de sus propuestas, su aplicabilidad en el aula y su diversidad temática, pues son una conjunción interesante de la investigación y la acción docente en el aula.

**Director de la colección:**  
Álvaro García Santa-Cecilia.

**Exámenes de idiomas. Elaboración y evaluación.**  
J. C. Alderson, C. Clapham y D. Wall.

978-84-8323-030-5

**La dimensión afectiva en el aprendizaje de idiomas.**  
Jane Arnold.

978-84-8323-077-0

**La enseñanza comunicativa de idiomas. Introducción al enfoque comunicativo.**

William Littlewood.

978-84-9848-443-4

**La planificación de clases y cursos. Diseño de secuencias de trabajo para las clases de idiomas.**

Tessa Woodward.

978-84-9848-653-7

**Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas.**  
J. C. Richards y T. S. Rodgers.

978-84-9848-206-5

**110 actividades para la clase de idiomas.**  
Seth Lindstromberg.

978-84-9848-681-0

**Atención a la forma en la adquisición de segundas lenguas en el aula.**

C. Doughty y J. Williams.

978-84-9848-137-2

**Enseñanza de inglés para niños. Guía de formación para el profesorado.**

David Vale y Anne Feunteun.

978-84-8323-029-9

**Perspectivas interculturales en el aprendizaje de idiomas. Enfoques a través del teatro y la etnología.**

Michael Byram y Michael Fleming.

978-84-9848-223-2

**Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de idiomas.**  
J. C. Richards y C. Lockhart.

978-84-9848-154-9

**Psicología para profesores de idiomas.**  
Marion Williams y Robert L. Burden.

978-84-9848-153-2

**La dimensión cognitiva en la enseñanza de lenguas.**  
Peter Robinson.

978-84-9848-138-9

**El uso de imágenes como recurso didáctico + CD-ROM.**

Ben Goldstein.

978-84-9848-222-5

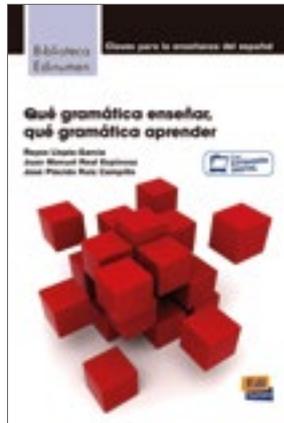
**Dinámicas de grupo en la clase de idiomas.**  
Zoltán Dörnyei y Tim Murphey.

978-84-9848-541-7

**La enseñanza de lenguas basada en tareas.**  
David Nunan.

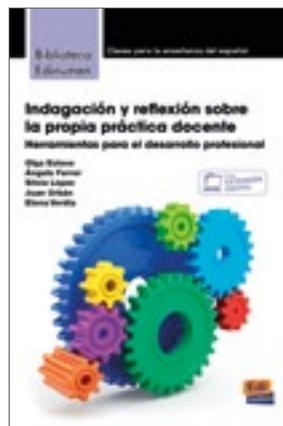
978-84-9848-196-9

# Colección Biblioteca Edinumen



Colección enfocada desde el punto de vista práctico que ofrece las claves para la enseñanza del español de los temas que más preocupan en el aula.

A collection designed from a practical perspective that gives teachers insight into the key aspects of Spanish teaching for the issues that cause the greatest concern in the classroom.



+ El carácter divulgativo y el enfoque práctico de *Biblioteca Edinumen* se complementa con recursos extras en la *ELEteca*: actividades de reflexión, actividades interactivas y bibliografía virtual.

**Director de la colección:**  
Álvaro García Santa-Cecilia.

Disponible en eBook.



## ELETECA

- ↓ Actividades extras.
- ↓ Test de comprensión.
- ↓ Preguntas de reflexión.
- ↓ Biblioteca virtual.

- > Esta colección nace con el objetivo de dar respuesta a las inquietudes formativas de aquellas personas interesadas en la enseñanza del español como segunda lengua o lengua extranjera.
- > Los lectores encontrarán en cada volumen exposiciones teóricas asequibles sobre contenidos siempre necesarios para el desarrollo profesional de su competencia docente en el aula.
- > Enfocados desde el punto de vista práctico, cada título ha sido elaborado por un equipo de profesionales dedicados a la investigación y a la docencia.

### Qué gramática enseñar, qué gramática aprender.

J. P. Ruiz Campillo, J. M. Real Espinosa y R. Llopis García.

978-84-9848-240-9

### Pautas para la evaluación del español como lengua extranjera.

Neus Figueras y Fuensanta Puig.

978-84-9848-242-3

### Indagación y reflexión sobre la propia práctica docente. Herramientas para el desarrollo profesional.

Olga Esteve, Àngels Ferrer, Sílvia López, Juan Urbán y Elena Verdía.

978-84-9848-910-1

### Aproximación a la enseñanza de la pronunciación en el aula de español.

Juana Gil, José María Lahoz, Soledad Luque, Alicia Mellado y Jorge Rico.

978-84-9848-241-6

### La atención a los factores afectivos en la enseñanza de ELE.

Jane Arnold y José Manuel Foncubierta.

978-84-9848-243-0

### Comunicación y cognición en ELE: la perspectiva pragmática.

M.ª Victoria Escandell, Aoife Ahern y José Amenós Pons.

978-84-9848-934-7

# 101 PREGUNTAS para ser profe de ELE



Disponible en eBook.

Un compendio de preguntas y respuestas, fácil de manejar, de carácter didáctico y de imprescindible consulta para el profesorado de español.

This book is a compendium of questions and answers. It is easy to use, didactic in tone and essential for Spanish teachers.

## COMPONENTES DISPONIBLES

- > Libro en papel
- > eBook
- > Recursos extras en la ELEteca



- > Este manual nace con el fin de ofrecer respuesta a las inquietudes y dudas sobre esta profesión.
- > Se organiza en bloques temáticos, de modo que la lectura puede hacerse de manera global y lineal, o por focos de interés.
- > Está pensado para todos los perfiles: desde profesores noveles o estudiantes de posgrado hasta instructores más veteranos.
- > Un manual ideal también para cursos de formación, como lectura previa o como libro de consulta durante el estudio.



↓ Solicita una muestra digital en formato eBook.

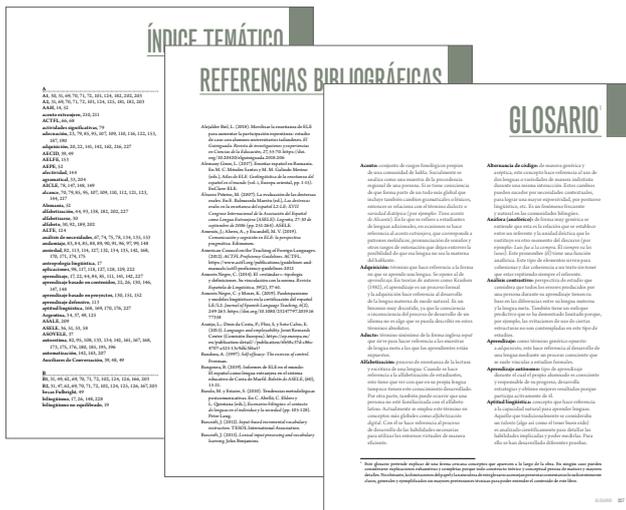
## Autora:

María del Carmen Méndez Santos.

## Un manual imprescindible para cualquier biblioteca de ELE.

De forma clara, concisa y con una sólida base teórica, esta obra ofrece respuesta a las preguntas más frecuentes que se le plantean al docente de español.

- Se organiza en cuatro bloques temáticos en los que, después de una panorámica general, se abordan temas específicos del campo de la enseñanza de ELE, se tratan aspectos didácticos y se presentan los conceptos propios de la investigación en lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas.
- Cada pregunta comienza con una cuestión inicial que invita a desarrollar el pensamiento crítico y enriquece la construcción del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Las preguntas presentan un apartado de puntos claves en el que se resumen las ideas principales.



El manual incluye un glosario de términos, un índice temático y remisiones internas que ofrecen una panorámica conectada, con sentido, donde el puzzle del conocimiento se va construyendo pieza a pieza, pregunta a pregunta.

**ELETECA**  
Cada pregunta cuenta con un recurso digital en nuestra plataforma.



### 11 ¿Qué es la industria del idioma español?

Es el conjunto de todas las tareas y sectores relacionados con el idioma que pueden considerarse productos o servicios comercializables.

**La industria del ESPAÑOL**

**Busca** posicionarse socialmente para conseguir clientes sus servicios y productos de alta la reputación del idioma público sobre la utilidad del español.

**Incluye** películas, tradiciones, vocabulario, agencias lingüísticas, cursos de idiomas, etc.

**Abarca** academias, agencias de traducción, centros, agencias lingüísticas, cursos de idiomas, etc.

**Sabías que...**

- El inglés genera ingresos de 20.000 millones de dólares al año.
- El español genera ingresos de 10.000 millones de dólares al año.
- El francés genera ingresos de 8.000 millones de dólares al año.
- El alemán genera ingresos de 7.000 millones de dólares al año.
- El japonés genera ingresos de 6.000 millones de dólares al año.
- El chino genera ingresos de 5.000 millones de dólares al año.
- El ruso genera ingresos de 4.000 millones de dólares al año.
- El coreano genera ingresos de 3.000 millones de dólares al año.
- El indio genera ingresos de 2.000 millones de dólares al año.
- El portugués genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El árabe genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El italiano genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El holandés genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El sueco genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El noruego genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El danés genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El finlandés genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El islandés genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El húngaro genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El checo genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El polaco genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El eslovaco genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El esloveno genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El croata genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El serbio genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El búlgaro genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El rumano genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El griego genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El turco genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El persa genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El urdu genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El hindi genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El chino mandarín genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El chino cantonés genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El japonés genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El coreano genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El vietnamita genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El tailandés genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El indonesio genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El malayo genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El filipino genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El vietnamita genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El tailandés genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El indonesio genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El malayo genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.
- El filipino genera ingresos de 1.000 millones de dólares al año.

### 106 ¿Se estudia el español como lengua extranjera en el mundo?

En 2000, Estados Unidos será el segundo país hispanohablante del mundo después de España.

Más de 20 millones de personas estudian español como lengua extranjera en el mundo.

El español forma parte de muchos sistemas educativos como una lengua optativa después del inglés, que suele ser la lengua obligatoria.

Como lengua optativa, el español gana de buena fama y el alumnado tiende a estar muy interesado.

El peso cultural del español —literatura, deporte, música o cine— despierta el interés de muchos profesores por aprender esta lengua.

En 2000, Estados Unidos será el segundo país hispanohablante del mundo después de España.

Más de 20 millones de personas estudian español como lengua extranjera en el mundo.

El español forma parte de muchos sistemas educativos como una lengua optativa después del inglés, que suele ser la lengua obligatoria.

Como lengua optativa, el español gana de buena fama y el alumnado tiende a estar muy interesado.

El peso cultural del español —literatura, deporte, música o cine— despierta el interés de muchos profesores por aprender esta lengua.

101 PREGUNTAS para ser profe de ELE

978-84-91793-86-1

# Colección E

La Colección E está dirigida a profesores, formadores, futuros docentes, estudiantes, etc., interesados en los estudios y trabajos didácticos que se están realizando en el ámbito de la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera.

The Colección E is designed for teachers, teacher trainers, future teaching professionals, students, etc. who have an interest in the pedagogical research and work that is being undertaken in the field of teaching and learning Spanish as a foreign language.

## SERIE ESTUDIOS

Cada obra se centra en un tema para, de una forma clara e interactiva, presentar el estado de la cuestión, analizar las aportaciones teóricas y desarrollar un corpus de teoría actualizado y coherente.



Disponible en eBook.

## SERIE RECURSOS

Cada libro presenta el desarrollo práctico de un tema, con actividades aplicables en el aula. Después de una introducción que enmarca el punto que se trabaja, se ofrece una gran variedad de sugerencias para la clase de ELE.



**Directores de la colección:**  
Sonsoles Fernández y Juan Eguiluz.

### SERIE ESTUDIOS

#### Fonética para aprender español: Pronunciación.

Dolors Poch.

978-84-89756-06-9

#### Didáctica de la prosodia del español: la acentuación y la entonación.

Maximiano Cortés.

978-84-95986-01-6

#### El aprendizaje de lenguas mediante tareas. De la programación al aula.

Sheila Estaire.

978-84-9848-178-5

#### Competencia docente en lenguas extranjeras y formación de profesores.

Sheila Estaire y Sonsoles Fernández.

978-84-9848-518-9

### SERIE RECURSOS

#### Tareas y proyectos en clase.

Sonsoles Fernández.

978-84-89756-34-2

#### Español con fines académicos: de la comprensión a la producción de textos.

Graciela Vázquez.

978-84-95986-63-4

#### Propuesta curricular y Marco común europeo de referencia. Desarrollo por tareas.

Sonsoles Fernández.

978-84-95986-40-5

#### Culturas cara a cara. Relatos y actividades para la comunicación intercultural + DVD.

Grupo CRIT.

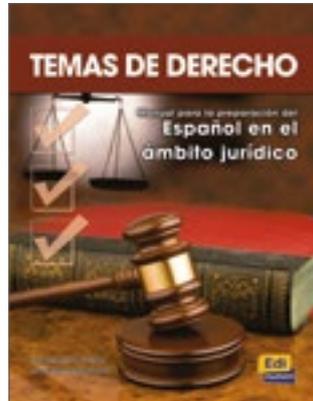
978-84-95986-85-6

# FINES ESPECÍFICOS



# Colección Temas de...

B2



Colección que aúna manuales específicos para trabajar el español de distintas áreas de estudio: derecho, turismo, empresa...

A series that brings together specific textbooks for working in Spanish for different fields of study: law, tourism, business, etc.

- > Manuales destinados a estudiantes que deseen trabajar en sectores como el turístico, el de la salud y la atención sanitaria, el mundo del derecho o en empresas españolas o hispanoamericanas.
- > Ideal también para estudiantes universitarios de estos ámbitos.
- > Con actividades prácticas, simulaciones y tareas de cada área.
- > Incluyen modelos de examen para la preparación de los Certificados Superiores de Español de cada área de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid.
- > Libro de claves con indicaciones y pautas para trabajar con el material en clase y soluciones a las actividades del Libro del alumno.

#### Autores:

**Temas de Turismo:** Ana Gray, Carmen Rosa De Juan, Eloísa Nieto, Marisa de Prada y Pilar Marcé.

**Temas de Salud:** Marisa de Prada, Carmen Rosa De Juan, Pilar Marcé y Dánica Salazar.

**Temas de Derecho:** Carmen Rosa De Juan y José Antonio Fernández.

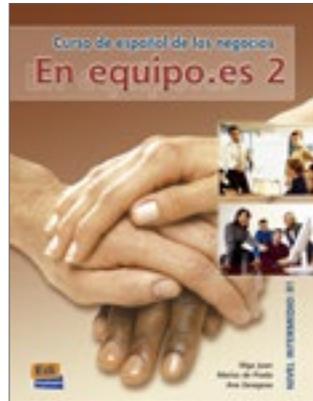
**Temas de Empresa:** María José Pareja.



## Libro de claves



	Temas de Turismo	Temas de Derecho	Temas de Salud	Temas de Empresa
Libro del alumno	978-84-95986-99-3	978-84-9848-118-1	978-84-9848-033-7	978-84-95986-69-6
Libro de claves	978-84-95986-98-6	978-84-9848-119-8	978-84-9848-034-4	978-84-95986-76-4



+ Material visado por el Instituto Cervantes como conforme a su Plan curricular.

Manual de español de los negocios para todos aquellos profesionales que quieren aprender el idioma, centrando su atención en el ámbito laboral, y que sigue un modelo curricular comunicativo basado en el enfoque por tareas.

A business Spanish course book designed for professionals who wish to learn the language focusing on the working environment from the very beginning and following a communicative, task-based curricular approach.

- > La metodología y la secuenciación de los contenidos tienen como fin poder transferir las funciones comunicativas presentadas y practicadas en el aula a situaciones reales del ámbito laboral.
- > Ideal para estudiantes que trabajan en España o en Hispanoamérica en una multinacional, profesionales o personas interesadas en el español de los negocios.
- > Se muestran algunas diferencias y claves de los negocios y el habla de Hispanoamérica.
- > Contenido motivador en el que se trabajan todas las destrezas.
- > Se analizan diferentes claves culturales y de protocolo aplicadas al mundo laboral.

Disponible en eBook.

## COMPONENTES DISPONIBLES



### Estudiantes:

- > Libro del alumno
- > eBook Libro del alumno
- > Libro de ejercicios + CD
- > eBook Libro de ejercicios



### Profesores:

- > Libro del profesor
- > eBook Libro del alumno
- > eBook Libro de ejercicios

+ En equipo.es 3 trabaja los contenidos especificados para el Certificado Superior de Español de los Negocios y el Diploma Intermedio de Español de los Negocios de la Cámara de Comercio.

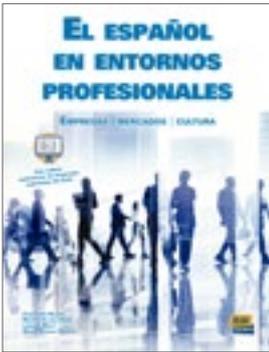
### Autoras:

En equipo.es 1 y 2: Olga Juan, Marisa de Prada y Ana Zaragoza.  
En equipo.es 3: Olga Juan, Ana Zaragoza, Cecilia Ainciburu y Beatriz Muñoz.

	Libro del alumno	Libro de ejercicios + CD	Libro del profesor
En Equipo.es 1	978-84-89756-59-5	978-84-89756-71-7	978-84-95986-46-7
En Equipo.es 2	978-84-95986-21-4	978-84-95986-25-2	978-84-95986-68-9
En Equipo.es 3	978-84-9848-030-6	978-84-9848-031-3	978-84-9848-032-0

# El español en entornos profesionales

B2 → C1



Se presenta la realidad económico-empresarial española partiendo del estudio de empresas líderes en diferentes sectores.

A resource that presents the economic and business reality in Spain based on case studies of leading companies in different sectors.

- > Se abordan diferentes sectores económicos y el desarrollo de empresas españolas de éxito a través de textos y vídeos.
- > Contiene una sección para desarrollar la competencia intercultural.

Disponible en eBook.



+ Incluye vídeos auténticos con explotación didáctica.

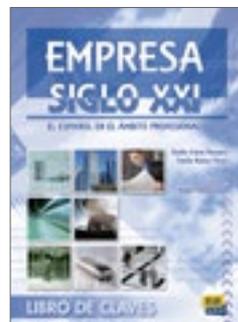
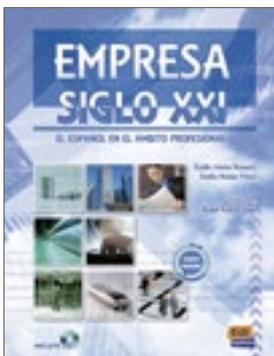
**Autores:**  
Elies Furió, Matilde Alonso,  
Laurent Marti y Miguel Blanco.

El español en entornos profesionales

978-84-9848-675-9

# Empresa siglo XXI

B2/C1



Para estudiantes que deseen ampliar conocimientos y desarrollar destrezas en el ámbito profesional.

For students that want to increase their knowledge and develop skills in the professional area.

+ Ayuda a preparar el examen del Certificado Superior de Español de los Negocios.

**Autores:** Emilio Iriarte, Emilia Núñez y Ángel Felices.  
**Coordinador:** Ángel Felices.

Disponible en eBook.

Libro del alumno

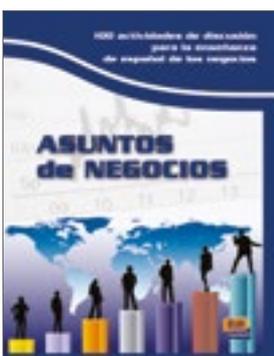
978-84-9848-041-2

Libro de claves

978-84-9848-197-6

# Asuntos de negocios

B1 → C1



Actividades de discusión y negociación oral.

Discussion and oral negotiation activities.

**Autor:** Carlos Schmidt.

+ Fichas fotocopiables para los estudiantes.

- > Incluye explotación didáctica, glosario de negocios y claves.
- > Índice con información sobre las actividades: área de especialidad, nivel, dinámica de clase...

Disponible en eBook.

Asuntos de negocios

978-84-9848-141-9

# Español para el comercio mundial del siglo XXI

B2



C1



**Términos y expresiones esenciales en el mundo de los negocios.**

**Essential terms and expressions in the world of business.**



- > Terminología y fundamentos técnicos del comercio exterior.
- > Actividades prácticas y variadas basadas en casos reales del mundo empresarial.
- > Ejercicios con claves y un glosario con definiciones y su equivalencia en inglés.

**Autores:**

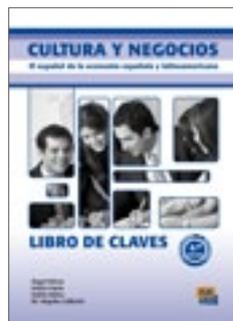
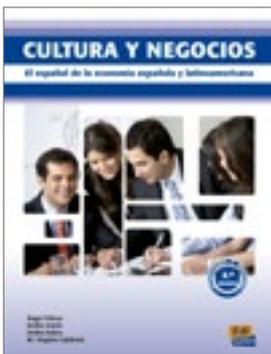
Ángel Felices, Cecilia Ruiz y Ana M.ª Corral.

**Español para el comercio mundial del siglo XXI**

978-84-9848-634-6

## Cultura y negocios

B2/C1



Lenguaje de la economía y claves de las diferencias culturales para hacer negocios con España e Iberoamérica.

Economic language and the key factors in terms of the cultural differences when doing business in Spain and Latin America.

+ Incluye un modelo de examen del Certificado Superior de Español de los Negocios.

**Autores:** Ángel Felices, M.ª Ángeles Calderón, Emilio Iriarte y Emilia Nuñez.

**Coordinador:** Ángel Felices.

**Libro del alumno**

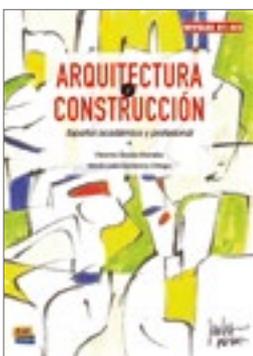
978-84-9848-218-8

**Libro de claves**

978-84-9848-219-5

## Arquitectura y Construcción

B1/B2



+ Recursos extras disponibles en la ELEteca: fichas, claves, audios, juegos y vídeos.



Manual para estudiantes o profesionales que deseen aprender español en este ámbito.

A course book for students and professionals that wish to learn Spanish in this field.

- > Incluye situaciones, lecturas y ejercicios prácticos presentados de una forma dinámica.
- > Contiene un glosario y fichas complementarias.

**Autoras:** María Luisa Escribano Ortega y Paloma Úbeda Mansilla.

**Coordinadora:** Paloma Úbeda Mansilla.

**Arquitectura y Construcción**

978-84-9848-645-2



Ediciones



# ELE

Español Lengua Extranjera

Catálogo  
2025

	Niveles del MCER						Página
	A1	A2	B1	B2	C1	C2	
<b>LECTURAS GRADUADAS</b>							94
Lecturas ELi infantiles y juveniles							96
Lecturas ELi adolescentes							100
Lecturas ELi jóvenes y adultos							106
<b>JUEGOS DIDÁCTICOS</b>							110
Juegos didácticos							112
<b>RECURSOS COMPLEMENTARIOS</b>							120
Diccionarios ilustrados							121
Libros de actividades							122
<b>RECURSOS PARA PROFESORES</b>							123
Fotocopiables							124
Hablando con las cartas de ELi							125

Materiales  
didácticos para la  
enseñanza escolar





# LECTURAS GRADUADAS

Tres series diferentes de lecturas graduadas en varios niveles del MCER: del A1 al B2.

Clásicos literarios, títulos originales o de no ficción, todos ellos acompañados por actividades para las cuatro destrezas lingüísticas y por reportajes culturales relacionados con el texto.

Cada estudiante encontrará su título ideal, dependiendo de su nivel de competencia lingüística o de sus gustos literarios; así, aprender será una experiencia completa y sobre todo divertida!



[www.eligradedreaders.com](http://www.eligradedreaders.com)

Se pueden descargar gratuitamente las soluciones de todas las actividades y la versión audio de las lecturas en formato MP3



## Actividades extra en línea

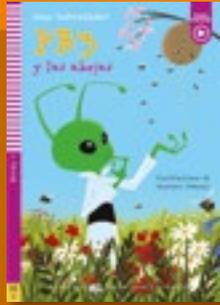
Dosieres, preparación de exámenes y ejercicios de evaluación para estudiantes y profesores



## Presentación de las Lecturas ELi

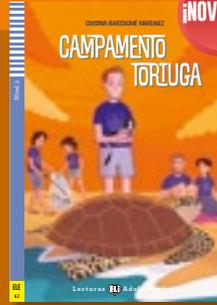
Videos de las Lecturas Graduadas en el canal de YouTube *ELi Multimedia*

	Principiante - Elemental	Intermedio-bajo	Intermedio	Intermedio-alto	Avanzado	
Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER)	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Diplomas de Español como Lengua Extranjera	DELE A1	DELE A2	DELE B1	DELE B2	DELE C1	DELE C2
<b>LECTURAS ELi INFANTILES Y JUVENILES</b>						
Nivel 1						
Nivel 2						
Nivel 3						
Nivel 4						
<b>LECTURAS ELi ADOLESCENTES</b>						
Nivel 1						
Nivel 2						
Nivel 3						
<b>LECTURAS ELi JÓVENES Y ADULTOS</b>						
Nivel 2						
Nivel 3						
Nivel 4						



## LECTURAS ELI INFANTILES Y JUVENILES

VER PÁGINA 14



## LECTURAS ELI ADOLESCENTES

VER PÁGINA 18

¡NOVEDAD!



## LECTURAS ELI JÓVENES Y ADULTOS

VER PÁGINA 24

Gráfica elegante.



Actividades para antes y después de leer.



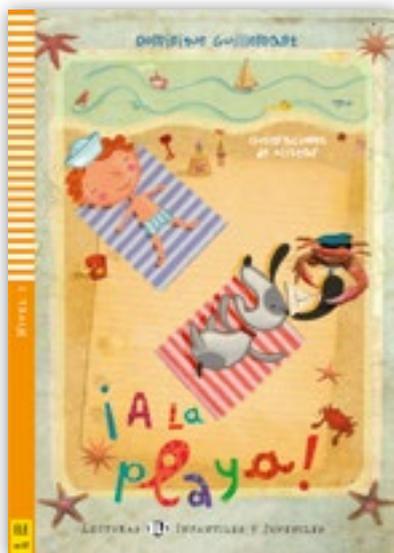
Reportajes para completar los conocimientos sobre el contexto histórico y cultural del volumen con un enfoque multidisciplinar. Para los clásicos, notas sobre el autor y la obra.



Compra tu DigiBook en [shop.elionline.com](http://shop.elionline.com).  
Sencillo, rápido, seguro.

NIVEL 1

SUB-A1



AUDIO FILES

Dominique Guillemant  
**¡A LA PLAYA!**

Illustrations de Alistar.

**¡Es verano! Sergio está muy contento; le encantan las vacaciones de verano. Este año, su abuelo y su abuela lo acompañan.**

Es verano y Sergio se ha ido a la playa con sus abuelos y su perro Crispín. A Sergio le encanta jugar con la arena, bañarse y buscar conchas. ¡Vayámonos de vacaciones con Sergio!

**SÍLABO****Vocabulario**

El tiempo libre

Los colores

La ropa

**Gramática**

El presente de indicativo

Ir + a + Infinitivo

Verbos reflexivos: despertarse, bañarse

La preposición "para"

**TEMAS**

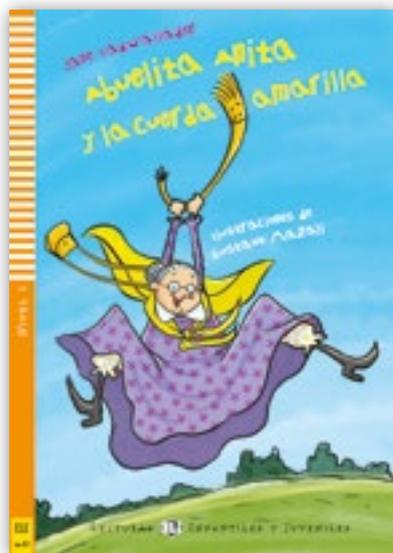
Vacaciones | La playa

100 PALABRAS | SUB-A1 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0620-4

NIVEL 1

SUB-A1



AUDIO FILES

Jane Cadwallader  
**ABUELITA ANITA  
Y LA CUERDA AMARILLA**

Illustrations de Gustavo Mazali.

**Ana siempre pierde sus cosas. ¡Pero Abuelita Anita está aquí para ayudar!**

¡Mira! Ana corre al colegio. ¡Oh, no! Su mochila está abierta. Los libros, el lápiz y la regla salen de la mochila y se caen. Ana SIEMPRE pierde sus cosas y su maestro está enfadado. Abuelita Anita mete la mano en su bolso amarillo. ¿Qué hay dentro? ¡Oh! Es una cuerda amarilla.

**SÍLABO****Vocabulario**

Colegio

Familia y amigos

Objetos de casa

**Gramática**

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares)

Los posesivos

Verbos hay/está(n)

Verbos ser y tener

Adverbios: ya, siempre, ahora, hoy, mañana

**TEMAS**

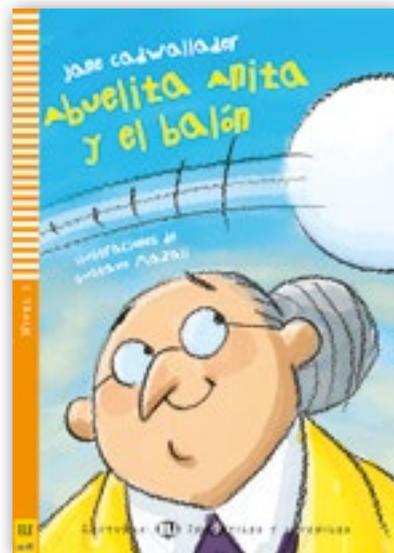
Amistad | Magia | Aventura

100 PALABRAS | SUB-A1 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88536-0623-5

NIVEL 1

SUB-A1



AUDIO FILES

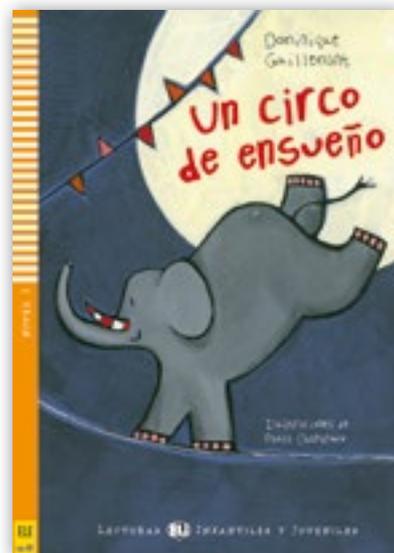
Jane Cadwallader  
**ABUELITA ANITA Y EL BALÓN**

**TEMAS**

Amistad | Aventura | Magia

100 PALABRAS | SUB-A1 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0531-3



AUDIO FILES

Dominique Guillemant  
**UN CIRCO DE ENSUEÑO**

**TEMAS**

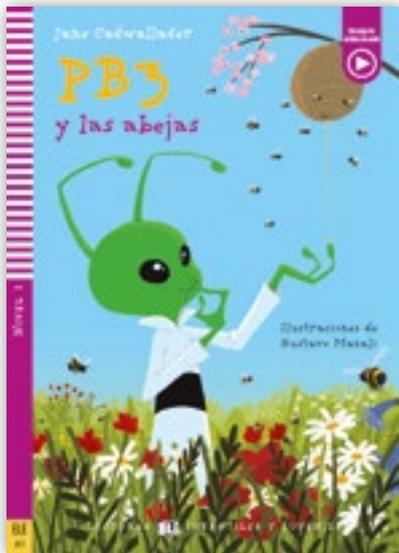
Fantasia | Animales

100 PALABRAS | SUB-A1 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0530-6

NIVEL 2

A1



AUDIO FILES

Jane Cadwallader  
**PB3 Y LAS ABEJAS**

Ilustraciones de Gustavo Mazali.

PB3 y Robina aterrizan en la Tierra para escapar de los terribles Oos, que los persiguen en otra nave espacial. Están muy sorprendidos porque encuentran unas criaturas muy bonitas. Son suaves, tienen alas y su cuerpo es a rayas negras y amarillas. ¡Son abejas! Unos niños de la Tierra les hablan de la importancia de las abejas cuando, de repente, oyen el ruido de un tractor. Está a punto de pasar un desastre ecológico, ¿pueden pararlo PB3 y Robina junto a sus amigos de la Tierra?

**SÍLABO**

**Gramática**

Artículos determinados e indeterminados, Pronombres demostrativos, Presente indicativo (verbos regulares e irregulares), Verbo gustar, Verbos ser y estar, Verbo tener, Forma impersonal hay, Perífrasis de obligación tener que + infinitivo, Preposiciones de lugar

**TEMAS**

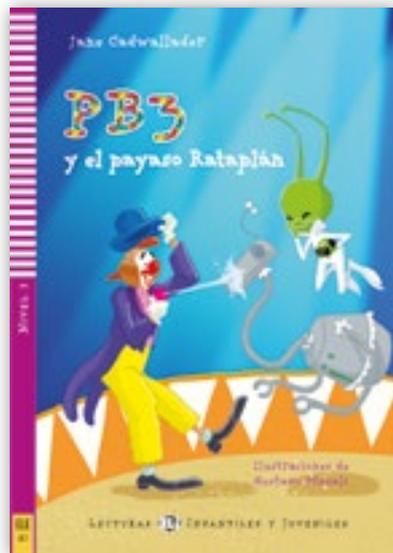
Cuidar de la naturaleza y el medioambiente | Encontrar soluciones creativas a un problema | Amistad y lealtad

200 PALABRAS | A1 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-3486-3

NIVEL 2

A1



AUDIO FILES

Jane Cadwallader  
**PB3 Y EL PAYASO RATAPLÁN**

Ilustraciones de Gustavo Mazali.

**PB3 y Robina salvan una vida y una historia de amor.**

PB3 y su robot están muy contentos: ¡van al circo! Hay elefantes, acróbatas, malabaristas y payasos: ¡todo es espectacular! Van con Sandra a tomar un chocolate caliente a la caravana de Rataplán, visitan el colegio del circo y por fin van al gran espectáculo. ¡Les espera una sorpresa!

**SÍLABO**

**Vocabulario**

La familia, Las comidas del día, El cuerpo, Colores y formas, La ropa

**Gramática**

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares), Los posesivos, Verbos gustar/encantar, Verbos ser/estar, Verbos hay/está(n), Formas reflexivas de los verbos, Artículos determinados e indeterminados

**TEMAS**

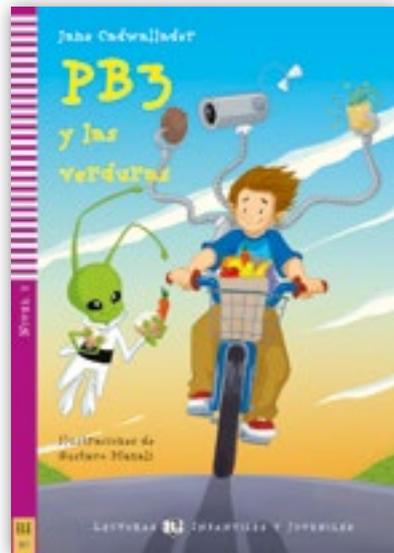
Amistad | Amor | El circo

200 PALABRAS | A1 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0625-9

NIVEL 2

A1



AUDIO FILES

Jane Cadwallader  
**PB3 Y LAS VERDURAS**

Ilustraciones de Gustavo Mazali.

**Una aventura de extraterrestres en la que un chico malo se lleva una sorpresa.**

Una aventura de extraterrestres en la que un chico malo se lleva una sorpresa. El extraterrestre PB3 y la robot Robina quieren fruta y verdura para su planeta. Guille ayuda a sus nuevos amigos, y descubre que una sustancia verde del espacio le puede ayudar contra un chico malo del colegio.

**SÍLABO**

**Vocabulario**

Fruta y verdura, Colores, El tiempo

**Gramática**

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares), Verbos ser y estar, hace impersonal, hay impersonal, Verbo tener, Artículos determinados e indeterminados

**TEMAS**

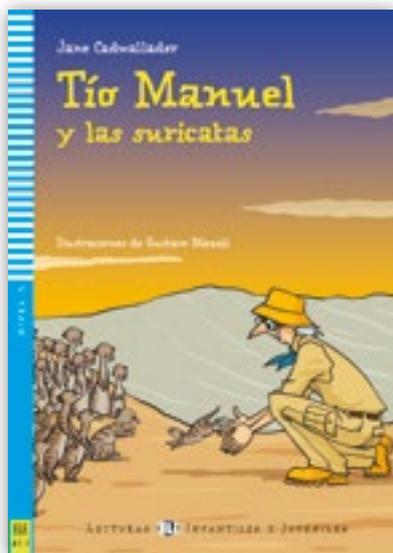
Aventura | Amistad | Valentía

200 PALABRAS | A1 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0533-7

NIVEL 3

A1.1



AUDIO FILES

Jane Cadwallader  
**TÍO MANUEL Y LAS SURICATAS**

Ilustraciones de Gustavo Mazali.

**¡Pobres suricatas! Son muy pequeñas y están lejos de su familia. Tío Manuel y los niños les ayudan a volver a casa.**

Tío Manuel, Jaime y las gemelas ven unas crías de suricata en una jaula. ¡Qué pena! Lloran por su familia, que está en el desierto. Tío Manuel y los niños vuelan en su globo y llevan los animalitos al desierto. Pero... ¡el desierto es peligroso! ¿Qué aventura les espera dai leoni?

**SÍLABO****Vocabulario**

Animales y naturaleza,  
Tiendas y establecimientos,  
Sentimientos

**Gramática**

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares),  
*Ir a + infinitivo, Tener que + infinitivo,*  
Verbo doler,  
Adjetivos posesivos, Pronombres de complemento directo e indirecto,  
Verbos ser/estar, Verbo hay,  
Ubicadores en el espacio

**TEMAS**

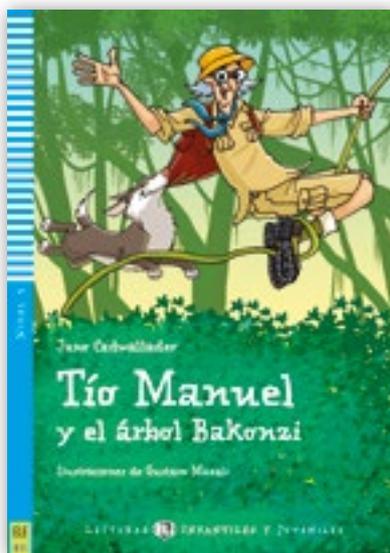
Animales | Aventura | Amistad

300 PALABRAS | A1.1 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0629-7

NIVEL 3

A1.1



AUDIO FILES

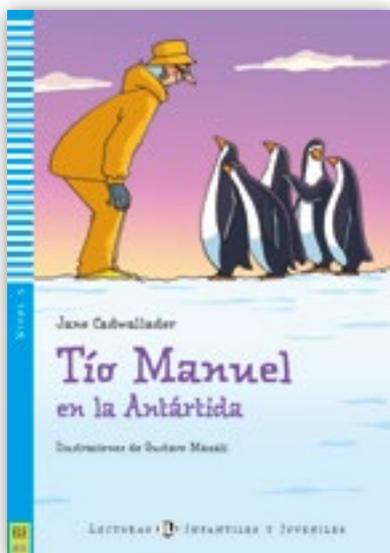
Jane Cadwallader  
**TÍO MANUEL Y EL ÁRBOL BAKONZI**

**TEMAS**

Aventura | Amistad | Salvar la naturaleza

300 PALABRAS | A1.1 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0535-1



AUDIO FILES

Jane Cadwallader  
**TÍO MANUEL EN LA ANTÁRTIDA**

**TEMAS**

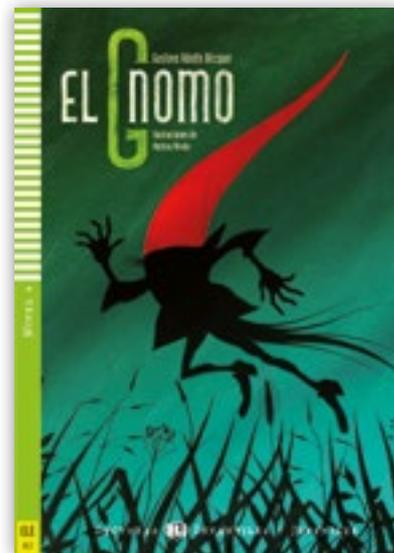
Aventura | El mundo animal |  
Salvar la naturaleza

300 PALABRAS | A1.1 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0536-8

NIVEL 4

A2



AUDIO FILES

Gustavo Adolfo Bécquer  
**EL GNOMO**

Riducción lingüística y actividades de Silvia Cortés Ramírez.  
Ilustraciones de Andrea Rivola.

**El tío Gregorio les cuenta a las muchachas del pueblo que en los subterráneos de la fuente donde van a coger agua se esconde un tesoro fabuloso.**

El tesoro que esconden unos gnomos en el corazón de una montaña atraerá a dos hermanas muy diferentes. Una quiere riquezas y poder, la otra sólo busca la felicidad.

**SÍLABO****Gramática**

La naturaleza, Las partes del cuerpo,  
Las descripciones físicas

**Vocabulario**

El pretérito imperfecto,  
El pretérito indefinido,  
La gradación del adjetivo,  
Las preposiciones de lugar

**TEMAS**

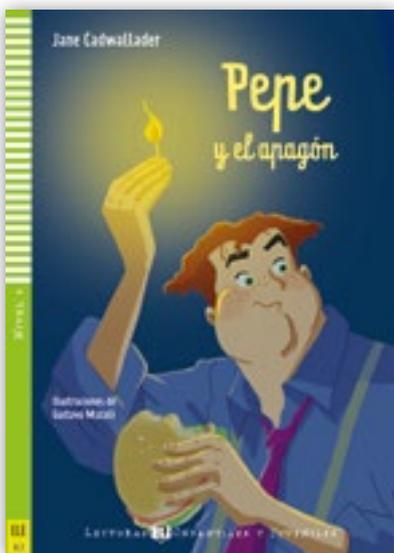
Naturaleza | Partes del cuerpo |  
Descripciones físicas

400 PALABRAS | A2 | CLÁSICO

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0773-7

NIVEL 4

A2



AUDIO FILES

Jane Cadwallader

## PEPE Y EL APAGÓN

Ilustraciones de Gustavo Mazali.

**En esta historia de detectives nuestro héroe Pepe debe resolver un misterio: ¿por qué hay apagones en la comisaría de policía?**

Pepe y sus compañeros de la policía deben descubrir el secreto de un extraño y famoso mago... ¡pero es un secreto peligroso! Pepe debe salvar a sus compañeros y resolver este misterio. ¿Lo consigue?

### SÍLABO

#### Vocabulario

Alimentos, a la mesa, Ladrones y policías, Magia, Describir personas

#### Gramática

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares), *Estar* + gerundio, Pronombres (sujeto, complemento directo y complemento indirecto), Demostrativos, Frases relativas con *que*, Frases temporales

### TEMAS

Aventura | Robos | Misterio | Magia

400 PALABRAS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0538-2

NIVEL 4

A2



AUDIO FILES

Paloma Bellini

## EL PASAJE SECRETO

Ilustraciones de Luigi Raffaelli.

**Una misteriosa aventura que empieza en un pasaje a través de un árbol... ¿hacia dónde conduce a Simón y sus amigos?**

¿Qué le pasa a un chico, amante de los videojuegos cuando llega a un pueblecito perdido en la sierra? Simón tiene que pasar sus vacaciones en la sierra con sus padres y está muy enfadado: prefiere quedarse en casa con sus juegos. ¡Pero en el pueblecito de la sierra descubrirá una grandísima sorpresa!

### SÍLABO

#### Vocabulario

Naturaleza, Tiempo atmosférico, Sentimientos, Modismos.

#### Gramática

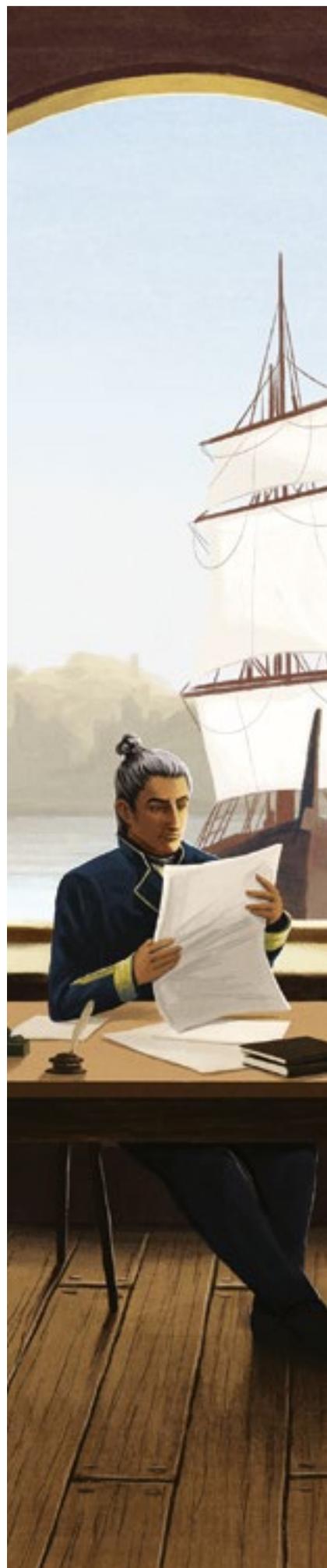
Verbos de obligación: tener que + verbo de la acción, Deber + verbo de la acción, Indefinidos, Verbos impersonales del tiempo atmosférico: objeto directo, indirecto, adjetivos, Perífrasis verbal: acabar de + verbo: operación realizada en ese preciso instant, Tiempos de verbos: subjuntivo, imperativo, gerundio

### TEMAS

Aventura | Naturaleza

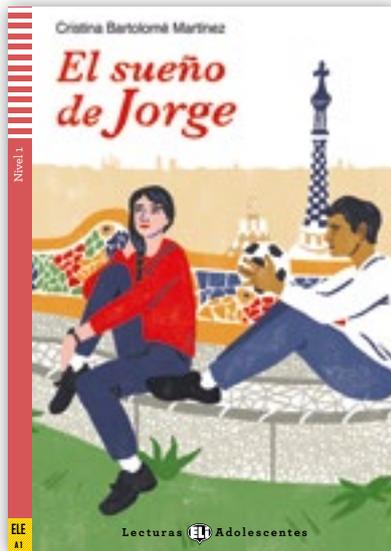
400 PALABRAS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0539-9



NIVEL 1

A1



AUDIO FILES

Cristina Bartolomé Martínez  
**EL SUEÑO DE JORGE**

Ilustraciones de Marta Pantaleo.

**“Barcelona es mi sueño, pero también es mucho dolor. Dolor porque en México están mi madre y mis hermanos, mis abuelos y toda mi familia... y todos mis amigos. Tengo que ser fuerte.”**

Un adolescente llega a Barcelona para hacer realidad el sueño de su vida: convertirse en un profesional del fútbol. Pero en este viaje al otro lado del mundo le esperan muchas otras cosas: vencer los miedos, enfrentarse a la vida, conocer una nueva ciudad, valorar la amistad y enamorarse por primera vez.

**SÍLABO**

**Destrezas:** Proporcionar información sobre actividades cotidianas - Proporcionar información personal

**Contenidos gramaticales**

Presente Indicativo, Verbos ser, estar, haber (“hay”), Verbos reflexivos, Adjetivos en grado positivo y superlativo, Formas de obligación, *ir a* + infinitivo para hablar del futuro, Adjetivos y pronombres demostrativos, posesivos

**TEMAS**

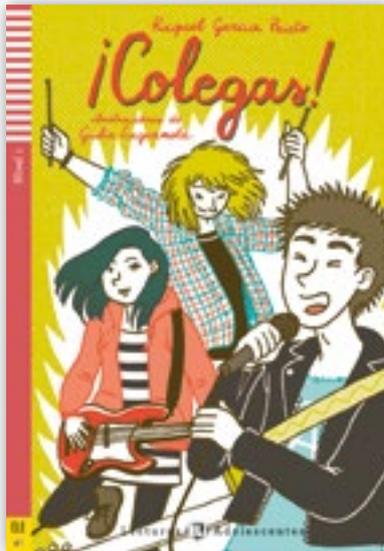
Arte y arquitectura | Cultura y tradiciones | Amor y Amistad | Familia

600 PALABRAS | A1 | ORIGINAL

AUDIO | 80 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-2640-0

NIVEL 1

A1



AUDIO FILES

Raquel García Prieto  
**¡COLEGAS!**

**Un grupo de rock emergente compuesto por tres jóvenes amigos.**

Un gran evento musical de Madrid puede ser su gran oportunidad. Pero poco antes de su concierto de debut ante el público, desaparece sin dejar rastro el bajo, uno de sus instrumentos. Los chicos tienen pocos recursos para sustituirlo; por eso deciden encontrarlo. El presunto ladrón deja pistas que llevan a Javi, Luz y el Greñas a recorrer Madrid en busca de su instrumento. ¿Quién lo ha robado? ¿Por qué?

**SÍLABO**

**Destrezas:** Comprender un texto: lectura y/o escucha, Responder a preguntas de comprensión, Describir personas (oral y escrito), Describir una situación. Escribir una carta

**Contenidos gramaticales**

Presente de indicativo (verbos regulares y algunos casos de irregulares), Verbos pronominales (reflexivos), Verbos ser, estar, tener, ir, El impersonal hay, Sustantivos y adjetivos, Artículos, posesivos, demostrativos, Marcadores temporales, Muy/mucho, *Ir a* + infinitivo

**TEMAS** Aventura | Amistad | Misterio

600 PALABRAS | A1 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-1749-1

NIVEL 1

A1



AUDIO FILES

Miguel de Cervantes  
**RINCONETE Y CORTADILLO**

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Raquel García Prieto. Ilustraciones de Margherita Micheli.

**Rinconete y Cortadillo es un retrato picaresco de la actividad delictiva en la época de Cervantes.**

Rincón y Cortado, dos muchachos vagabundos, se encuentran un día de verano. Luego, inician un viaje hacia la ciudad de Sevilla. Los muchachos visitan la casa del maestro de la golfería Monopodio, el cual los examina y acoge en la cofradía, asignándoles los nombres de Rinconete y Cortadillo. Rinconete: trucos con las cartas. Cortadillo: ladrón de bolsos.

**SÍLABO**

**Destrezas:** Comprender un texto escuchado y responder a preguntas, Describir personas, Hablar de la familia, Escribir una carta, Describir situaciones actuales

**Contenidos gramaticales**

Presente de indicativo (verbos regulares e y algunos casos de irregulares), Sustantivos y adjetivos, Artículos, posesivos, Marcadores temporales del presente y del futuro, *Muy/mucho*

**TEMAS** Amistad | Sociedad

600 PALABRAS | A1 | CLÁSICO

AUDIO | 64 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-1583-1

NIVEL 1

A1



AUDIO FILES

### Maureen Simpson **EN BUSCA DEL AMIGO DESAPARECIDO**

Actividades de Cristina  
Bartolomé Martínez.  
Ilustraciones de Andrea Goroni.

**Rafa, un amigo de los gemelos  
Pepe y Chelo, ha desaparecido  
misteriosamente. ¿Dónde  
está?**

Pepe y Chelo son gemelos, aunque no se parecen. Después de un larguísimo curso escolar, por fin hoy están de vacaciones... ¿unas vacaciones tranquilas? ¡Pues no! Su amigo Rafa ha desaparecido. ¿Quizás alguien lo ha secuestrado! ¿Habrán sido Ramón, Juan y Manolo, la Banda de la Mano Negra?

#### SÍLABO

**Contenidos gramaticales:** Presente indicativo de verbos regulares e irregulares, pretérito perfecto de verbos regulares e irregulares, Ser/estar, Gustar, Pronombres interrogativos, Nombres y adjetivos, Concordancia, Nombres y verbos, Concordancia, Preposiciones, comparativos y superlativos

**Destrezas:** Acciones y rutinas, Hablar de experiencias y acciones recientes, Gustos y preferencias, Presentarse a sí mismo y pedir informaciones acerca de los demás

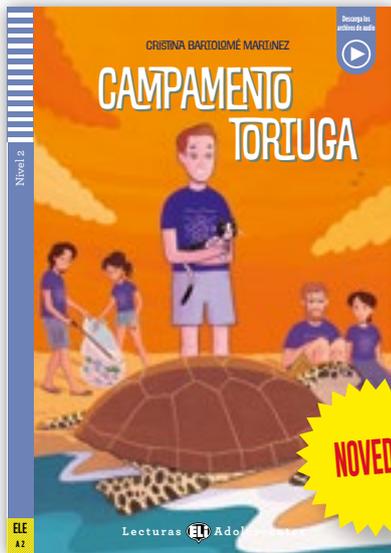
**TEMAS** Amistad | Aventura

600 PALABRAS | A1 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0556-6

NIVEL 2

A2



AUDIO FILES

### Cristina Bartolomé Martínez **CAMPAMENTO TORTUGA**

Ilustraciones de Veronica Carratello

**El plan de Lucas para el verano no puede ser mejor: participar en el Campamento Tortuga, organizado por sus padres y ayudar a nacer a las crías de tortuga.**

Pero la llegada de otros dos adolescentes al campamento despierta en él muchas sensaciones y reacciones inesperadas. Además, una mañana los huevos de tortuga que están protegiendo desaparecen. Una aventura con sabor a verano que despierta el amor por la naturaleza y las tortugas de mar.

#### SÍLABO

**Destrezas:** Proporcionar información sobre actividades en presente y en pasado. Hablar sobre gustos, intereses y preferencias. Hablar sobre sentimientos de manera sencilla. Conocer algunas fórmulas y expresiones de uso común. Procesar textos escritos breves. Procesar textos orales sencillos. Describir necesidades en presente y en pasado.

**Contenido gramatical:** Presente Indicativo. Pretérito perfecto, pretérito imperfecto y pretérito indefinido. Estar + gerundio, empezar a + infinitivo. Verbos modales: querer, poder, deber, saber y soler. Adjetivos en grado positivo, comparativo y superlativo.

#### TEMAS

Naturaleza y animales | Amistad | Adolescencia

800 PALABRAS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-4580-7

NIVEL 2

A2



AUDIO FILES

### Cristina Bartolomé Martínez **EL BLOG DE BERTA**

Ilustraciones de Veronica Carratello

**Si a veces sientes que todo te sale mal, que la vida es una montaña rusa de emociones o que tu familia es una locura, ¡tienes que conocer a Berta!**

La vida de Berta está pasando por un momento de cambios: va a empezar el instituto y está entrando en la adolescencia. Decide escribir un blog para compartir con mucha gente esta nueva etapa de su vida y poder reflexionar mejor sobre todo lo que le pasa. La mirada fresca de Berta nos enseña a través de las páginas de este libro que todos los dramas de crecer y madurar pueden estar llenos de buen humor.

#### SÍLABO

**Destrezas:** Proporcionar información sobre actividades en presente y en pasado, Establecer una comunicación sencilla en presente y en pasado, Conocer algunas fórmulas y expresiones de uso común, Hablar sobre gustos, intereses y preferencias, Establecer comparaciones sencillas, Procesar textos escritos breves, Procesar textos orales sencillos, Describir necesidades en presente y en pasado,

#### TEMAS

Crecimiento personal | Amistad  
Adolescencia Humor | Romanticismo

800 PALABRAS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-4396-4

NIVEL 2

A2



AUDIO FILES

### Cristina Bartolomé Martínez EXCURSIÓN AL REINA SOFÍA

Ilustraciones de Chiara Ficarelli

**¿Crees en los fantasmas?  
¿Te atreves a pasar la noche  
en un museo donde suceden  
cosas extrañas?**

Los protagonistas de esta historia de misterio, Gonzo, Maya y Bao-Yi, tienen que superar sus propios miedos para intentar descubrir el misterio que se esconde entre las paredes del Museo Reina Sofía de Madrid. Arte, suspense, historia y una amistad a prueba de misterios, ¡acompaña a los tres de La Latina en esta emocionante aventura!

#### SÍLABO

**Contenidos gramaticales:** Presente Indicativo, Imperativo afirmativo, Presente con valor de futuro, Pretérito perfecto, Pretérito imperfecto, Pretérito indefinido, Estar + gerundio, Seguir + gerundio, Verbos modales: *querer, poder, deber, saber y soler*, Adjetivos en grado positivo, comparativo y superlativo

**Destrezas:** Proporcionar información sobre actividades en presente y en pasado, Establecer una comunicación sencilla en presente y en pasado

#### TEMAS

Misterio | Aventuras | Arte | Amistad

800 PALABRAS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-3965-3

NIVEL 2

A2



AUDIO FILES

### Raquel García Prieto PAULA CONTRA LAS FALLAS

Ilustraciones de Clarissa Corradin

**Dos hermanas idénticas pero  
totalmente diferentes.**

Durante todo el año, los valencianos se preparan con entusiasmo para la reina de las fiestas: las Fallas. Fuego, pólvora, ruido, arte, música, alegría. Todos quieren formar parte de este magnífico alboroto. ¿Todos? ¡Todos no! Paula tiene otro punto de vista. El ruido terrible de las tracas y fuegos artificiales aterroriza y hace daño a los animales durante semanas. Ella no está dispuesta a permitirlo... pero el único deseo de su hermana gemela, Vega, es sumergirse en la tradición y ser Fallera Mayor. Dos hermanas idénticas pero totalmente diferentes. ¿Qué sucederá?

#### SÍLABO

##### Contenidos gramaticales

Presente de indicativo  
Pasados (Pretérito imperfecto, indefinido y perfecto)  
Verbos reflexivos y pronominales  
Colocaciones y frases hechas  
Usos de los verbos ser y estar  
Perífrasis de futuro ir a + infinitivo  
Preposiciones más comunes

#### TEMAS

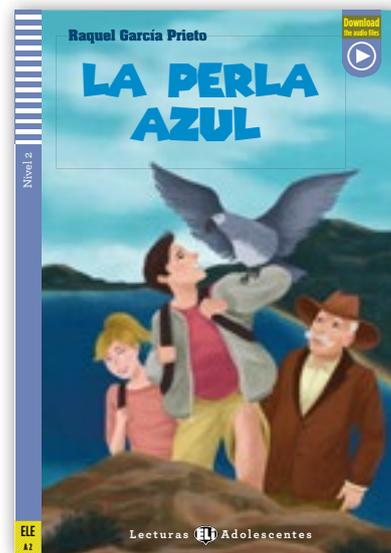
Activismo | Protección de los animales  
Amistad | Amor | Tradiciones y lugares de Valencia

800 PALABRAS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-3505-1

NIVEL 2

A2



AUDIO FILES

### Raquel García Prieto LA PERLA AZUL

Ilustraciones de Caterina Baldi.

**Ribadesella, una tranquila  
localidad asturiana,  
esconde un tesoro: la Perla Azul.**

Los antepasados de Don Carlos guardaban este secreto; ahora él, con la ayuda de su loro Pepe, desea recuperarlo. Pero no solo ellos lo saben: hay personas con muy malas intenciones que también quieren conseguir la Perla. El joven Pelayo no se imagina que va a vivir una gran aventura para encontrarla: casonas abandonadas, peligrosas cuevas, montes... ¿dónde puede estar?

#### SÍLABO

**Destrezas** Describir lugares, tradiciones y eventos, Hablar sobre tradiciones, Hablar sobre la historia, Hablar sobre las diferentes regiones de España

##### Contenidos gramaticales

Nombres, Adjetivos, Adverbios, Preposiciones, Comparativos y superlativos, Pronombres demostrativos, pronombres relativos, Presente indicativo, Pretérito imperfecto

#### TEMAS

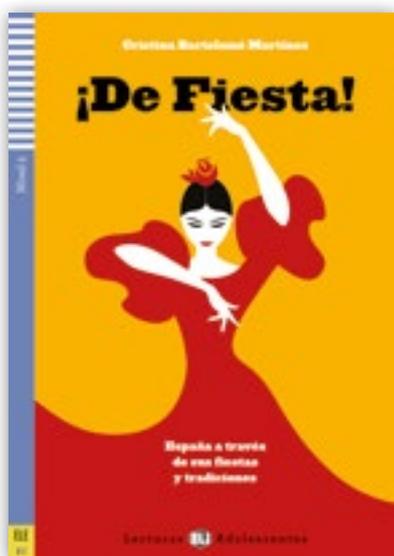
Aventura | Amistad | Misterio

800 PALABRAS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 80 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-2883-1 |

NIVEL 2

A2



Cristina Bartolomé  
**¡DE FIESTA!**

AUDIO FILES

**España a través de sus fiestas y tradiciones.**

¡De Fiesta! es un instrumento muy útil para introducirse de manera divertida en las fiestas y tradiciones españolas. Se divide en cuatro bloques dedicados a las estaciones del año. Cada uno de ellos explica las fiestas más típicas de la primavera, el verano, el otoño y el invierno en las diferentes regiones españolas.

#### SÍLABO

**Destrezas** Describir lugares, fiestas, tradiciones y eventos - Hablar sobre tradiciones - Hablar sobre la historia - Describir alimentos y platos típicos - Hablar sobre las diferentes regiones de España - Describir similitudes y diferencias de las regiones españolas

#### Contenidos gramaticales

Nombres, Adjetivos, Adverbios, Preposiciones, Comparativos y superlativos, Pronombres demostrativos, pronombres relativos, Presente indicativo, Pretérito imperfecto, Pretérito perfecto simple, Pretérito indefinido, Formas no personales del verbo, Oraciones impersonales

#### TEMAS

Cultura y tradiciones | Gente | Ocio | Gastronomía

800 PALABRAS | A2 | NO FICCIÓN

AUDIO | 80 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-2403-1 |

NIVEL 2

A2



Cristina Bartolomé Martínez  
**MADRID ¡ME ENCANTAS!**

AUDIO FILES

Esta guía de Madrid es una obra fácil, divertida y muy completa para profundizar un poco más en la capital de España. De lenguaje claro y gramática sencilla, constituye una herramienta ideal para dar una aplicación práctica al español y empezar a aproximarse desde el nivel A2 al nivel B1. Además, acerca tanto al turista ocasional como a aquel que está listo para pasar una temporada en Madrid a los secretos de esta fascinante ciudad. Se adentra en barrios, arte, espectáculos, gastronomía... para que el conocimiento del viajero vaya más allá de los lugares turísticos clásicos.

#### SÍLABO

##### Destrezas

Describir lugares, Hablar sobre tradiciones, Hablar sobre historia, Describir comida y platos típicos, Dar consejos y sugerencias, Proponer itinerarios

##### Contenidos gramaticales

Adjetivos, Adverbios, Preposiciones, Comparativos y superlativos, Pronombres relativos, Presente indicativo, Pretérito imperfecto, Pretérito perfecto simple, Pretérito indefinido, Imperativo afirmativo, Formas no personales del verbo

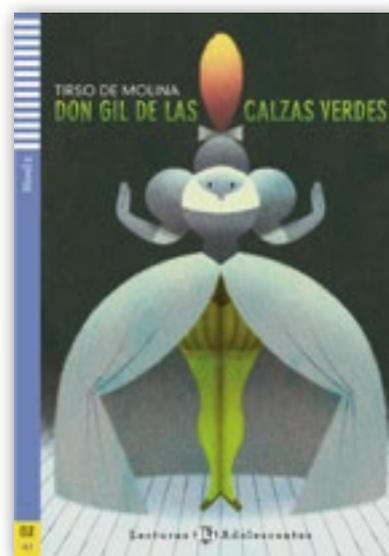
**TEMAS** Arte | Arquitectura | Gastronomía | Cultura y tradiciones | Gente | Ocio | Excursiones

800 PALABRAS | A2 | CLÁSICO

AUDIO | 96 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-2105-4

NIVEL 2

A2



Tirso de Molina  
**DON GIL DE LAS CALZAS VERDES**

AUDIO FILES

Doña Juana es seducida y abandonada por su prometido, don Martín. Cuando este, obedeciendo a su padre, se marcha a Madrid bajo el falso nombre de don Gil de Albornoz para casarse con doña Inés, una rica heredera, ella no duda en seguirlo para vengarse. Nos preparamos a presenciar un drama de honor y, de repente, la obra se transforma en una trepidante comedia marcada por los múltiples enredos que crea la atrevida joven disfrazada de hombre y vestida con unas extravagantes calzas verdes. El gran clásico de la literatura española adaptado para el nivel A2.

#### SÍLABO

##### Destrezas

Expresar emociones y sentimientos  
Expresar opiniones  
Contar experiencias pasadas  
Resumir acontecimientos  
Narrar un evento que ha sucedido  
Inventar una historia

##### Contenidos gramaticales

Ser y estar  
El pasado reciente  
Los pasados  
El futuro próximo  
El imperativo afirmativo

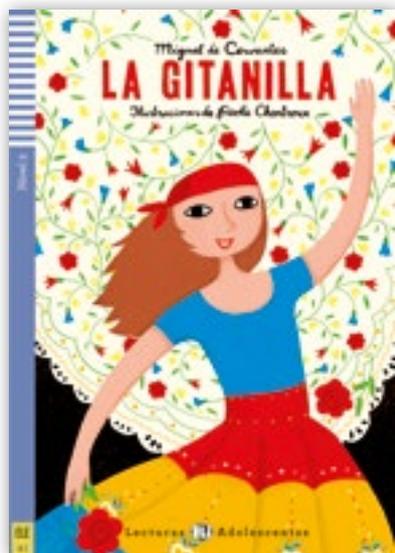
**TEMAS** Engaño | Usurpación de identidad | Honor | Traición | Venganza | Amor | Matrimonio | Comedia

800 PALABRAS | A2 | CLÁSICO

AUDIO | 96 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-2105-4

NIVEL 2

A2



AUDIO FILES

Miguel de Cervantes  
**LA GITANILLA**

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Raquel García Prieto. Ilustraciones de Paola Chartroux.

**La novela trata a cerca de la historia de amor de un joven caballero, Don Juan, y una hermosa gitana, Preciosa.**

Preciosa, una joven gitana hermosa, muy juiciosa y con un encanto especial para el cante y el baile decide poner a prueba a su enamorado. El mancebo, que es rico, tiene que hacerse pobre y pasar dos años con los gitanos si quiere casarse con ella. ¿Lo conseguirá? ¡Tanto a Preciosa como a su enamorado les esperran muchas sorpresas!

**SÍLABO****Contenidos gramaticales**

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares) Pretérito Perfecto Simple, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Adjetivos y pronombres posesivos y demostrativos, El Futuro con la perifrasis

*ir a + infinitivo*, Los verbos *ser/estar*, Las preposiciones, Marcadores temporales

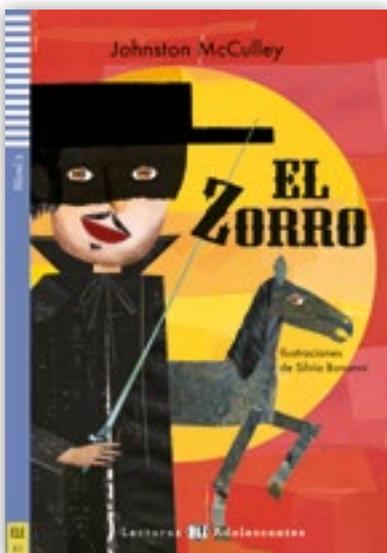
**TEMAS** Sociedad | Aventura | Amor

800 PALABRAS | A2 | CLÁSICO

AUDIO | 80 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0780-5

NIVEL 2

A2



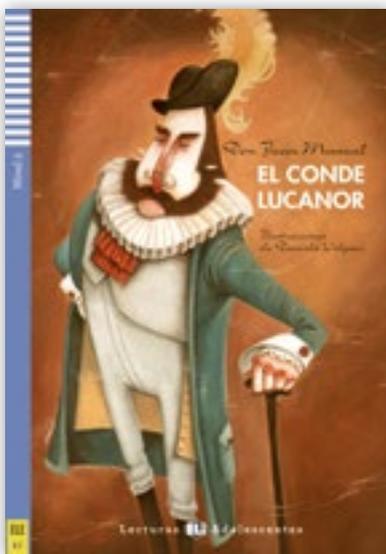
AUDIO FILES

Johnston McCulley  
**EL ZORRO**

**TEMAS** Amistad | Honestidad | Acción | Aventura | Cuentos

800 PALABRAS | A2 | CLÁSICO

AUDIO | 80 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0781-2



AUDIO FILES

Don Juan Manuel  
**EL CONDE LUCANOR**

**TEMAS** Vida | Didáctica | Edad Media | Cuentos

800 PALABRAS | A2 | CLÁSICO

AUDIO | 80 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0653-2

NIVEL 2

A2



AUDIO FILES

B. Brunetti  
**UN MUNDO LEJANO**

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Cristina Bartoloné Martínez. Ilustraciones de LibelluArt.

**Marquat es igual que sus compañeros: tiene la misma edad, los mismos gustos... solo hay una diferencia: el color de su piel. ¡Descubriremos que esto no es un obstáculo para la amistad!**

Marquat, nacido en Madrid pero de padres nigerianos, es un adolescente inteligente y sensible que debe enfrentarse a los prejuicios raciales. Marquat lleva una vida tranquila, aunque llena de obligaciones. Tiene grandes sueños acerca de su propio futuro e intenta conocerse mejor a él mismo y al ambiente que lo rodea..., hasta que algunos chicos le hacen sentir que es diferente por el color de su piel.

**SÍLABO**

**Contenidos gramaticales:** Presente de indicativo de verbos regulares e irregulares; pretérito Perfecto de verbos regulares e irregulares; Verbo *gustar/interesar*; Pronombres reflexivos; Condiciones con «si»; Imperativo; Conectores; *Tener que + infinitivo*

**Destrezas:** Hablar de la rutina diaria, Expresar condiciones, Expresar obligación, Expresar probabilidad

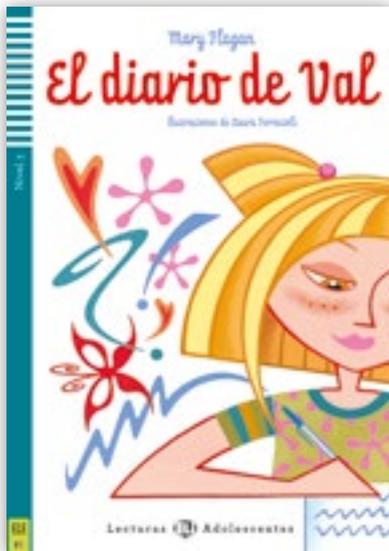
**TEMAS** Amistad | Temas sociales

800 PALABRAS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0557-3

NIVEL 3

B1



AUDIO FILES

## Mary Flagan EL DIARIO DE VAL

Ilustraciones de Laura Ferracioli

¡Por fin han llegado las vacaciones de verano! Pero Val no está muy contenta: este año sus padres quieren ir al campo. ¡Y ella lo odia, prefiere la ciudad! Al final cambiará de idea... ¿adivinas por qué? Lee su diario y lo descubrirás.

Val escribe en su diario sus sentimientos, sus sueños y las cosas que le suceden durante estas vacaciones. Al principio está desesperada y aburrida, pero muy pronto las cosas van a cambiar, sobre todo gracias a una persona muy especial.

### SÍLABO

**Vocabulario:** El pueblo y la ciudad. Receta de una tarta. Ropa. Vacaciones. Fruta y verdura.

**Gramática:** Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares). Formas del pasado: pretérito perfecto, indefinido e imperfecto. El futuro imperfecto. Conectores del discurso. Pronombres de complemento directo e indirecto. Pronombre y adjetivo lo.

**Comunicación:** Localizar lugares. Describir personas. Hacer sugerencias. Hablar de sentimientos y estados de ánimo. Hablar de gustos. Narrar algo que ha sucedido. Hacer invitaciones. Expresiones idiomáticas.

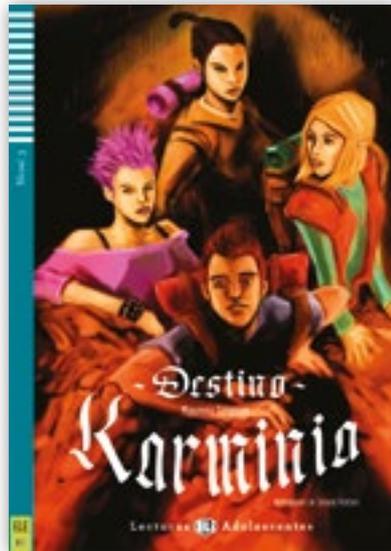
**TEMAS** Familia | Amor y amistad | Vacaciones

1000 PALABRAS | B1 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0559-7

NIVEL 3

B1



AUDIO FILES

## Maureen Simpson DESTINO KARMINIA

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Cristina Bartolomé Martínez. Ilustraciones de Simone Pontieri.

**La joven profesora Peng busca jóvenes apasionados por la arqueología para sacar a la luz la misteriosa ciudad de Karminia.**

En la Sierra Morena se esconde un fascinante misterio que solo la luz del sol puede desvelar. Tres jóvenes apasionados por la arqueología y la informática, guiados por una valiente arqueóloga, descubrirán el misterio.

### SÍLABO

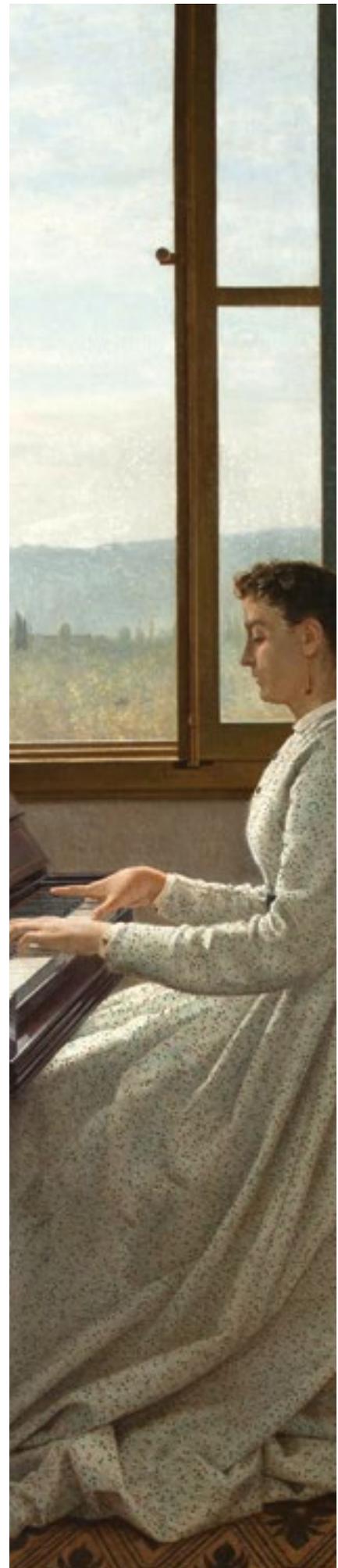
**Contenidos gramaticales:** Presente de verbos regulares e irregulares; Imperativo afirmativo y negativo de verbos regulares e irregulares; Futuro imperfecto; Pretérito perfecto; Pretérito indefinido; Perífrasis verbales; Pronombres personales; Vocabulario específico; Comparativos y superlativos; Adjetivos; Adverbios; Conectores

**Destrezas:** Expresar deseos, Expresar gustos, preferencias y opiniones, Expresar fi nalidad, Expresar obligación, Hablar de las rutinas en presente y en pasado, Describir necesidades inmediatas, sensaciones y sentimientos en presente y en pasado, Describir objetos, lugares y personas

**TEMAS** Amistad | Naturaleza | Aventura

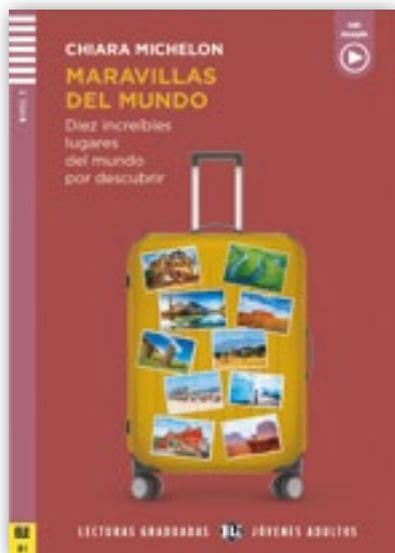
1000 PALABRAS | B1 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0560-3



NIVEL 2

A2



AUDIO FILES

## Chiara Michelin MARAVILLAS DEL MUNDO

Versión española Cristina Bartolomé Martínez

**¿Te gusta viajar? En este volumen te acompañamos a conocer diez de los lugares más maravillosos del planeta. Naturaleza en estado puro, historia, cultura y tradiciones, ¡no te lo pierdas!**

Te presentamos un viaje a diez lugares increíbles de los cinco continentes del mundo. Hay lugares del mundo donde la naturaleza y los seres vivos se respetan formando paisajes maravillosos. Son lugares que a todos nos gustaría visitar porque encierran una gran belleza y recuerdan que la historia, el arte y la naturaleza pueden vivir en armonía.

### SÍLABO

**Contenidos:** Pronombres relativos, Pronombres interrogativos, Pronombres personales de OD y de OI, Preposiciones y locuciones preposicionales, Adverbios y locuciones adverbiales, Tiempos de indicativo: presente, pretérito imperfecto, pretérito indefinido, futuro imperfecto, condicional simple, pretérito perfecto, pretérito pluscuamperfecto, Tiempos de subjuntivo: Usos de las formas no personales, Perífrasis verbales, Uso de los verbos modales en el discurso

### TEMAS

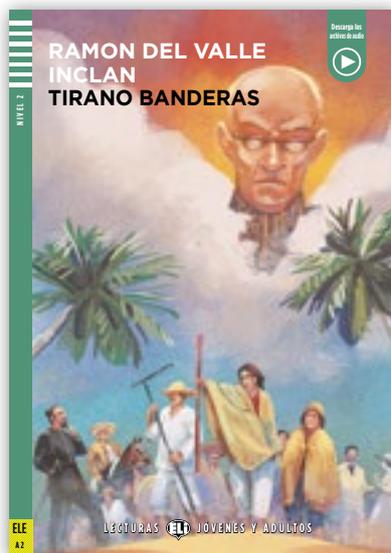
Viajo | Cultura y tradiciones | Actualidad

800 PALABRAS | A2 | NO FICCIÓN

AUDIO | 96 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-4402-2

NIVEL 2

A2



AUDIO FILES

## Ramón del Valle-Inclán TIRANO BANDERAS

Carlos Gumpert  
Reducción lingüística, actividades y reportajes de Carlos Gumpert.  
Ilustraciones de Marco Bregolato

**Una de las grandes novelas españolas del siglo XX adaptada para el nivel A2.**

Estamos en una imaginaria república latinoamericana. El dictador Santos Banderas gobierna el país con la fuerza y el terror. Persigue, encarcela y mata a sus adversarios, pues sabe que se prepara una revolución para acabar con su sangrienta tiranía. ¿Quién triunfará al final? En las páginas de este libro desfila toda la sociedad, pobres campesinos, burgueses y nobles, militares y diplomáticos extranjeros. Y por encima de todos ellos, la amenazadora sombra del tirano.

### SÍLABO

**Destrezas** Expresar emociones y sentimientos, Expresar opiniones, Describir personas, Resumir acontecimientos, Narrar hechos

**Contenidos gramaticales** Ser y estar, El presente de indicativo, Pretérito imperfecto e indefinido, Pretérito perfecto, Perífrasis de futuro próximo, Pronombres

### TEMAS

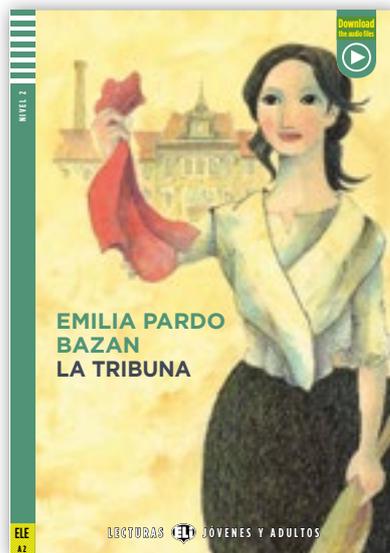
Política | Libertad | Honor | Clases sociales

800 PALABRAS | A2 | CLÁSICO

AUDIO | 96 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-3509-9

NIVEL 2

A2



AUDIO FILES

## Emilia Pardo Bazán LA TRIBUNA

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Carlos Gumpert.  
Ilustraciones de Marco Lorenzetti.

**La cigarrera Amparo: uno de los más atractivos personajes femeninos de la novelística española del XIX.**

*La Tribuna* (considerada la primera novela social y la primera novela naturalista española) cuenta la historia de Amparo, obrera de una fábrica de tabacos, que encabeza las reivindicaciones obreras. Amparo se convierte en líder de las cigarreras, sin embargo, engañada por un oficial del ejército, el joven teniente Baltasar, que la seduce y abandona, frustra sus ambiciones.

### SÍLABO

**Vocabulary areas** Amor y matrimonio

- Conflictos políticos - Clase obrera y burguesía - Ascenso social - Dinero

**Destrezas** Expresar emociones y sentimientos - Expresar opiniones - Describir personas - Resumir acontecimientos - Narrar hechos - Inventar una historia

**Contenidos gramaticales** Ser y estar, El presente de indicativo, Pretérito imperfecto e indefinido, Pretérito perfecto, Perífrasis de futuro próximo, El imperativo afirmativo

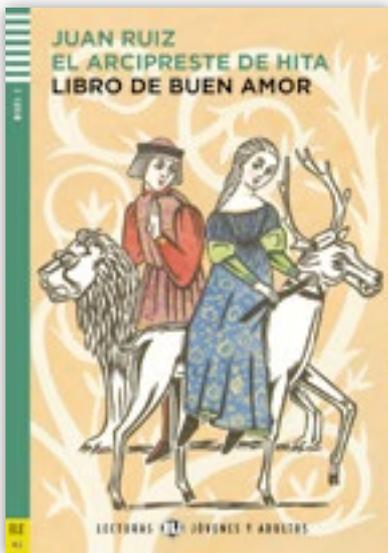
TEMAS Sociedad | Política | Amor

800 PALABRAS | A2 | CLÁSICO

AUDIO | 80 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-2885-5

NIVEL 2

A2



AUDIO FILES

## Juan Ruiz LIBRO DE BUEN AMOR

### TEMAS

Amor | Historia | Religión | Literatura

800 PALABRAS | A2 | CLÁSICO

AUDIO | 80 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-1761-3



AUDIO FILES

## Federico García Lorca BODAS DE SANGRE

### TEMAS

Amor | Matrimonio | Familia | Honor | Muerte | Destino | Venganza

800 PALABRAS | A2 | CLÁSICO

AUDIO | 80 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-1600-5

NIVEL 2

A2



AUDIO FILES

## Anónimo EL LAZARILLO DE TORMES

Riducción lingüística, actividades y reportajes de Cristina Bartolomé Martínez. Ilustraciones de Sara Colautti.

**“Y así fue: Dios me dio la vida, y el ciego me enseñó a vivirla.”**

El Lazarillo de Tormes es una novela anónima del siglo XVI que narra la vida de Lázaro de Tormes desde su infancia hasta la edad adulta. Es una novela de autoformación; pero también es una descripción irónica, cómica y dura a la vez de la sociedad de la España del siglo XVI. Con este libro se crea un género literario en España: la novela picaresca.

### SÍLABO

**Contenidos gramaticales:** Presente indicativo, Pretérito perfecto simple, Pretérito indefinido, Pretérito imperfecto, Imperativo afirmativo y negativo, Presente subjuntivo, Perífrasis verbales: *estar* + gerundio, *empezar a* + infinitivo, *acabar de* + infinitivo..., Adjetivos y pronombres, demostrativos, posesivos e indefinidos, Pronombres relativos, Oraciones condicionales simples, Oraciones comparativas, Frases hechas y expresiones idiomáticas

### TEMAS

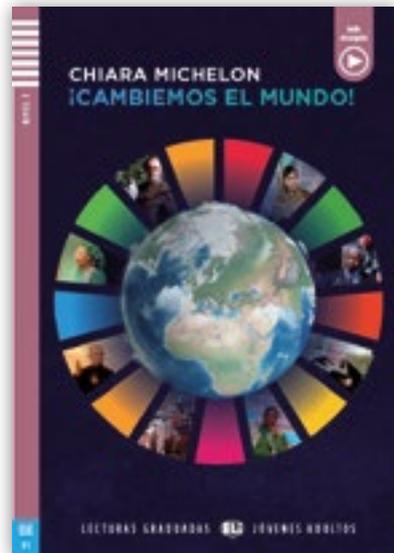
Sociedad | Aventura

800 PALABRAS | A2 | CLÁSICO

AUDIO | 80 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0659-4

NIVEL 3

B1



AUDIO FILES

## Chiara Michelon ¡CAMBIEMOS EL MUNDO!

***Diez personas que han cambiado el mundo: desde la defensa de la paz hasta los derechos de mujeres y niños o la protección del medioambiente.***

Cambiar el mundo es posible y la historia de estas diez personas lo demuestra.

Vamos a conocer juntos la vida, el compromiso y la extraordinaria humanidad de diez hombres y mujeres que han logrado superar dificultades de todo tipo para hacer de este mundo un lugar mejor, más justo y más habitable para todos nosotros.

### SÍLABO

**Contenidos** Pronombres relativos, Pronombres y adjetivos indefinidos, Complemento indirecto, Adjetivos y sustantivos con sufijos apreciativos, Expresiones idiomáticas, Locuciones adverbiales, Locuciones temporales y de lugar, Subjuntivo, Condicional, Pretérito imperfecto y pretérito indefinido, Pretérito perfecto, Imperativo afirmativo y negativo

### TEMAS

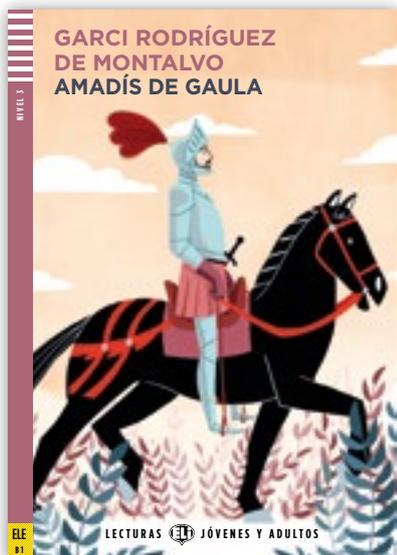
Sociedad | Cultura | Actualidad

1000 PALABRAS | B1 | NO FICCIÓN

AUDIO | 96 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-3973-8

NIVEL 3

B1



AUDIO FILES

### Garci Rodríguez de Montalvo **AMADÍS DE GAULA**

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Carlos Gumpert. Ilustraciones de Marco Bonatti.

#### **El gran clásico de la literatura española.**

El Amadís de Gaula es una obra maestra de la literatura medieval fantástica en castellano y el más famoso de los llamados libros de caballerías, que tuvieron una enorme aceptación durante el siglo XVI en la península Ibérica. El gran clásico de la literatura española adaptado para el nivel A2.

#### **SÍLABO**

**Destrezas** Expresar emociones y sentimientos, Expresar opiniones, Contar experiencias pasadas, Resumir acontecimientos, Narrar un evento que ha sucedido, Inventar una historia,  
**Contenidos gramaticales**

Ser y estar, El presente de indicativo, Los pasados, El futuro próximo, El imperativo afirmativo

#### **TEMAS**

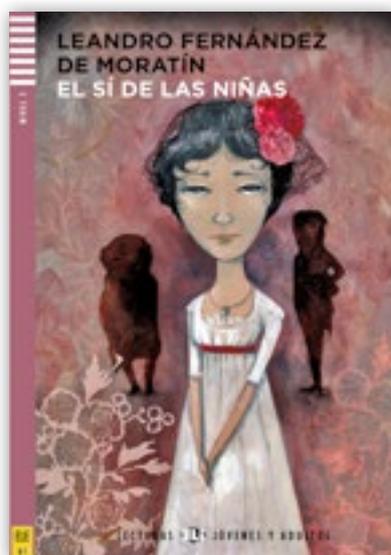
Aventuras | Viajes

1000 PALABRAS | B1 | CLÁSICO

AUDIO | 96 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-2648-6

NIVEL 3

B1



AUDIO FILES

### Leandro Fernández de Moratín **EL SÍ DE LAS NIÑAS**

**TEMAS** Amor | Matrimonio | Educación Autoridad | Libre albedrío | Honor | Sociedad

1000 PALABRAS | B1 | CLÁSICO

AUDIO | 80 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0795-9



AUDIO FILES

### Benito Pérez Galdós **MARIANELA**

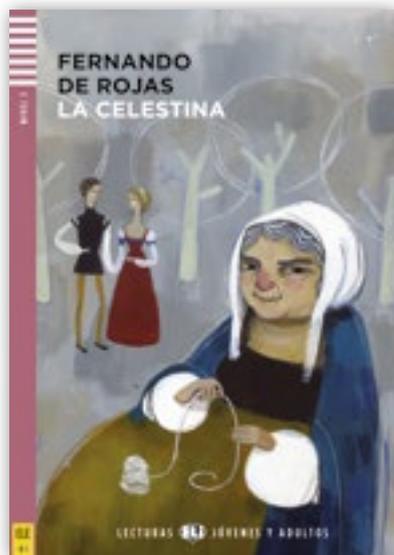
**TEMAS** Amor | Sociedad | Naturaleza

1000 PALABRAS | B1 | CLÁSICO

AUDIO | 96 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0796-6

NIVEL 3

B1



AUDIO FILES

### Fernando de Rojas **LA CELESTINA**

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Raquel García Prieto. Ilustraciones de Felicita Sala.

#### **“Celestina prometió alargar la situación al máximo para sacarle todo el partido posible.”**

Calisto entra en el jardín de Melibea y se enamora al instante. Le declara su amor, pero ella lo rechaza. Para ayudar a Calisto, su criado Sempronio llama a Celestina, una vieja que tiene una gran experiencia convenciendo a las muchachas para que acepten a sus enamorados. Celestina y los criados de Calisto se unen para engañar a Calisto.

#### **SÍLABO**

**Contenidos gramaticales:** Pretérito perfecto simple, Pretérito indefinido, Pretérito imperfecto, Imperativo afirmativo y negativo, Presente subjuntivo, Adjetivos y pronombres demostrativos, posesivos e indefinidos, Oraciones condicionales simples, Oraciones comparativas, El futuro Imperfecto, Los verbos ser/estar, Las preposiciones por/para, Comparativos y superlativos, Marcadores temporales, Uso del condicional simple como futuro de probabilidad, Frases hechas y expresiones idiomáticas

**TEMAS** Amor | Astucia | Avaricia | Magia y brujería | Sociedad

1000 PALABRAS | B1 | CLÁSICO

AUDIO | 128 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-0661-7



AUDIO FILES

## Miguel de Cervantes DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Don Quijote es un hidalgo manchego que ha perdido la razón de tanto leer libros de caballerías y, confundiendo la realidad con sus fantasías quiméricas, sale de su aldea en busca de aventuras similares a las que ha leído, acompañado de su fiel escudero Sancho Panza. Pero gracias al genio de Cervantes, la “locura” del protagonista se nos contagia y lo que a primera vista es una aventura descabellada nos lo parece ya menos, y acabamos por preguntarnos si el que está menos loco de todos no es precisamente don Quijote... El gran clásico de la literatura universal adaptado para el nivel B2.

### SÍLABO

**Destrezas:** Describir personas y lugares. Expresar opiniones. Expresar probabilidades. Hacer suposiciones. Contar experiencias pasadas. Hablar de intenciones futuras. Narrar un evento que ha sucedido. Inventar una historia.

**Contenidos gramaticales:** Los verbos ser y estar. El presente de indicativo. Los tiempos del pasado (pretérito indefinido e imperfecto). El futuro imperfecto. El condicional. El presente de subjuntivo. El imperfecto de subjuntivo. El imperativo afirmativo y negativo. Los adjetivos y pronombres indefinidos. Los conectores del discurso (conjunciones)

**TEMAS** Aventuras | Libros de caballerías | Locura | Amor Ideal | Magia | Parodia | Humor

1800 PALABRAS | B2 | CLÁSICO

AUDIO | 128 PÁGINAS  
ISBN 978-88-536-1300-4





# JUEGOS DIDÁCTICOS

Aprender español jugando: ELi ofrece una vasta gama de títulos, fruto de una larga experiencia en la producción lúdico-didáctica.

Concebidos para satisfacer las exigencias de las diferentes fases del aprendizaje, los juegos están graduados dependiendo de la edad, el nivel lingüístico (de A1 a C1 del Marco Común Europeo de Referencia) y el estilo de aprendizaje de los estudiantes.



Instrucciones en la caja del juego



Instrucciones para descargar de la web



Vídeo de los juegos didácticos en el canal de YouTube *ELi Multimedia*



	Principiante - Elemental	Intermedio-bajo	Intermedio	Intermedio-alto	Avanzado	
Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER)	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Diplomas de Español como Lengua Extranjera	DELE A1	DELE A2	DELE B1	DELE B2	DELE C1	DELE C2
El juego de las indicaciones	●					
¿Qué tiempo hace?	●					
El juego del cuarteto	●					
Las damas de los verbos	●					
El juego de los modismos	●					
¿Qué es?	●					
¡Haz la maleta!	●					
La isla de las preposiciones	●					
Bingo ilustrado	●					
Bingo de los verbos	●					
El árbol de la gramática	●					
El reino de los animales	●					
El Juego de los cuentos	●					
El dominó de las horas	●					
¡Vamos al mercado!	●					
El gran juego de los números	●					
Adjetivos y contrarios	●					

● Bingo

● Dominó

● Juegos de cartas

● Juegos de mesa

Los juegos son útiles para el autoaprendizaje o para consolidar lo aprendido junto a cualquier libro de texto y son también ideales para repasar, practicar o aprender nuevas nociones en los campos del **vocabulario**, la **gramática**, **cultura y sociedad**, o **temas interdisciplinarios**.

Se pueden dividir en cuatro grandes categorías:

- **Bingo** - **Dominó** - **Juegos de cartas** - **Juegos de mesa**

Junto a cada uno de los títulos de esta doble página hay un símbolo que indica la categoría a la que pertenecen.

Para más información, mira el vídeo **Presentación de los Juegos ELi** y los **vídeos Tutoriales** de nuestro canal de YouTube **ELi Multimedia**.



	Principiante - Elemental	Intermedio-bajo	Intermedio	Intermedio-alto	Avanzado	
Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER)	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Diplomas de Español como Lengua Extranjera	DELE A1	DELE A2	DELE B1	DELE B2	DELE C1	DELE C2
¿Quién es?	●					
Super Bis	●					
¡Esta es mi profesión!	●					
El juego de las Emociones	●					
El Creahistorias	●					
Famosos que hablan español	●					
Triboo	●					
El planeta en juego	●					
¿Qué tal estás?	●					
Por la ciudad	●					
Con tus palabras	●					
Campeonato en español	●					
Preguntas encadenadas	●					
Preguntas y respuestas	●					
El dominó de cada día	●					
¡Todos de fiesta!	●					
Viaje por España	●					
El gran juego de los verbos	●					
¡Hablemos!	●					

● **Bingo**   ● **Dominó**   ● **Juegos de cartas**   ● **Juegos de mesa**

> Para más información ve a [www.elilanguagegames.com](http://www.elilanguagegames.com)



## EL JUEGO DEL CUARTETO

● Nivel **A2**

El juego del cuarteto es un juego de cartas fascinante y divertido que ayuda a conocer y a practicar el léxico cotidiano. El juego permite ampliar el léxico, estimular el razonamiento lógico y enriquecer el uso, el conocimiento y la comprensión del español, tanto oral como escrito.

El juego del cuarteto

9788853640802



## ¿QUÉ TIEMPO HACE?

● Nivel **A2-B1**

*¿Qué tiempo hace?* es un juego de mesa entretenido y divertido para aprender y practicar el vocabulario y las expresiones del tiempo atmosférico y las previsiones meteorológicas. Con este juego será fácil ampliar el vocabulario del tiempo atmosférico, estimular el razonamiento lógico y enriquecer el conocimiento, uso y comprensión de la lengua española, tanto oral como escrita.

Quien dirige el juego toma una de las 30 cartas del tiempo y anuncia la situación meteorológica en una localidad cualquiera de las indicadas en el mapa de España. Ahora, el primer jugador coloca en la localidad elegida el símbolo del tiempo que le corresponde a la descripción.

¿Qué tiempo hace?

9788853640239



## EL JUEGO DE LAS INDICACIONES

● Nivel **A2-B1**

*El juego de las indicaciones* es un entretenido juego de mesa para aprender a pedir y dar indicaciones por la calle. Los jugadores aprenderán y ampliarán el vocabulario de los lugares de la ciudad y de las indicaciones. Además, el juego estimula el razonamiento lógico y ayuda a perfeccionar las competencias comunicativas de la lengua española.

El juego de las indicaciones

9788853643469



## LAS DAMAS DE LOS VERBOS

● Nivel A1-B2

Es un juego que se inspira al clásico juego de Damas que involucra a jugadores de diferentes niveles de aprendizaje. Cada tablero propone gradualmente verbos de uso frecuente según la dificultad. El juego permite practicar los modos y los tiempos verbales a través del movimiento de las fichas de cada jugador, hasta la conquista de la dama.

Las damas de los verbos

9788853638441



## EL JUEGO DE LOS MODISMOS

● Nivel A2-B1

*El juego de los modismos* es un juego de cartas muy útil, que ayuda a descubrir el significado de las más comunes expresiones idiomáticas de la lengua española. El objetivo del juego es el de enriquecer el conocimiento y el uso de la lengua, pero también el de mejorar la comprensión oral y escrita.

El juego de los modismos

9788853638540



## ¿QUÉ ES?

● Nivel A2-B1

*¿Qué es?* es un juego de cartas fotográficas que permiten ampliar el léxico, desarrollar la capacidad de describir objetos de uso cotidiano y hablar de los diferentes materiales con los cuales están hechos. El juego aumenta el bagaje lexical de los/las jugadores/as, desarrolla la capacidad descriptiva de los objetos de uso cotidiano y los diferentes materiales. A través de este juego, también se puede practicar la forma interrogativa/afirmativa/negativa.

¿Qué es?

9788853638496



## ¡HAZ LA MALETA!

● Nivel A1

Los jugadores deben competir por hacer la maleta, metiendo la ropa y accesorios incluidos en su lista. Útil también como juego de bingo, *¡Haz la maleta!* ayuda al alumnado a aprender y reforzar el idioma asociado con la ropa, todo ello en el marco de una situación divertida de preparar un viaje.

¡Haz la maleta!

9788853619297



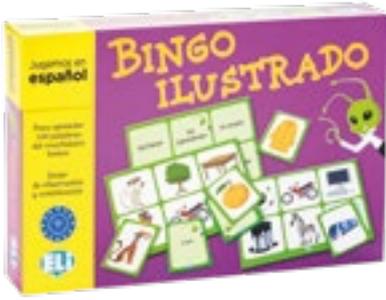
## LA ISLA DE LAS PREPOSICIONES

● Nivel A1

Este juego invita a descubrir personajes y objetos en un póster para acrecentar la capacidad de comprensión y de producción de frases con preposiciones o adverbios de lugar unidos a los artículos.

La Isla de las preposiciones

9788853613653



## BINGO ILUSTRADO

● Nivel **A1**

Este juego potencia la seguridad y confianza del alumno ayudando a memorizar 100 palabras básicas. Cantidad de juegos diferentes pueden realizarse utilizando este juego, a partir del bingo.

Bingo ilustrado

9788853625823



## BINGO DE LOS VERBOS

● Nivel **A1**

Un juego de tipo bingo para aprender los verbos básicos del idioma. La guía sugiere distintas formas de jugar.

Bingo de los verbos

9788853611789



## EL ÁRBOL DE LA GRAMÁTICA

● Nivel **A1-A2**

*El árbol de la gramática* es un juego para aprender y consolidar el aprendizaje de la forma y uso de los verbos y otros temas gramaticales del español. El objetivo principal es aprender, repasar y memorizar a través de un instrumento lúdico algunas de las reglas principales de la gramática española y corregir los errores más comunes.

El árbol de la gramática

9788853634290



## EL REINO DE LOS ANIMALES

● Niveles **A1-A2**

Con este juego será más fácil aprender, consolidar y utilizar correctamente el vocabulario y las estructuras lingüísticas relacionadas con los animales.

El reino de los animales

9788853622846



## EL JUEGO DE LOS CUENTOS

● Nivel **A1-A2**

*El juego de los cuentos* es un recurso didáctico útil y entretenido que propone adaptaciones de cinco cuentos muy conocidos para aprender léxico y estructuras gramaticales de los primeros niveles lingüísticos de español.

El juego de los cuentos

9788853630155



## EL DOMINÓ DE LAS HORAS

● Nivel **A1-A2**

*El Dominó de las Horas* es un juego divertido y atractivo para presentar el tiempo. Permite a los estudiantes aprender, recordar y practicar el vocabulario y el lenguaje funcional necesario para pedir y decir la hora.

El Domino de las Horas

9788853628152



## ¡VAMOS AL MERCADO!

● Niveles **A1-A2**

Un juego en el que cada participante tiene que intentar ser el primero en comprar todos los alimentos que hay en su lista de la compra.

¡Vamos al mercado!

9788853613707



## EL GRAN JUEGO DE LOS NÚMEROS

● Nivel **A1-B1**

*El Gran Juego de los Números* es un juego divertido y útil, basado en la observación y en emparejar cartas y las tablas con los números. Permite a los estudiantes memorizar y practicar los números cardinales y ordinales de una manera entretenida y atractiva.

El Gran Juego de los Numeros

9788853628053



## ADJETIVOS Y CONTRARIOS

● Nivel **A1-B1**

*Adjetivos y contrarios* es un juego de cartas muy sencillo, útil y entretenido, basado en emparejar los adjetivos ilustrados con sus opuestos correspondientes. El juego permite a los estudiantes aprender, memorizar y practicar 130 adjetivos usados comúnmente de una manera divertida y atractiva.

Adjetivos y contrarios

9788853628206



## ¿QUIÉN ES?

● Nivel **A2**

Para aprender a observar y a describir personas. El juego contiene 132 cartas divididas en dos mazos de 66 cartas iguales, pero con dos colores distintos. En cada carta aparece un personaje con características físicas particulares. Algunos rostros tienen características comunes y se diferencian solo por algunos detalles. Un mini diccionario ilustrado facilitará la descripción de los personajes.

¿Quién es?

9788853634443



## ¡SIGUE LA PISTA!

● Nivel **A2**

¿Conoces bien los países de habla española? Descúbrelos jugando a este nuevo juego con sus monumentos, lugares, gente y productos.

¡Sigue la pista!

9788853619341



## SUPER BIS

● Nivel **A2**

Un juego de cartas para aprender y reforzar funciones interrogativas, repasando un vocabulario básico.

Super Bis

9788853625922



## ¡ESTA ES MI PROFESIÓN!

● Nivel **A2**

El juego está formado por 132 cartas, un tablero y un dado. Cada carta presenta el nombre o la ilustración de un oficio, el tablero ofrece un recorrido de casillas con actividades correspondientes.

¡Esta es mi profesión!

9788853625977



## EL JUEGO DE LAS EMOCIONES

● Nivel **A2-B1**

Para ampliar y utilizar el léxico de las emociones.

El juego de las emociones es un entretenido juego de cartas que ayuda a conocer y a saber expresar las propias emociones y a identificar las de los demás. El juego ayuda a ampliar el léxico de las emociones y a repasar y practicar estructuras sintácticas y gramaticales del español.

El juego de los Emociones

9788853634399



## EL CREAHISTORIAS

● Nivel **A2-B1**

*El Creahistorias* es un divertido juego de cartas para construir frases e inventar historias con diferentes elementos lingüísticos ilustrados. Los personajes, los animales, los lugares, los objetos y las acciones han sido seleccionados para garantizar el mayor número de combinaciones posibles.

El Creahistorias

9788853630001



## FAMOSOS QUE HABLAN ESPAÑOL ● Nivel A2-B1

*Famosos que hablan español* es un juego de cartas muy útil y entretenido que se basa en formar parejas con cartas: cartas ilustradas con retratos de personajes famosos de la cultura del mundo hispanohablante y cartas con sus correspondientes tarjetas de identidad.

Famosos que hablan español

9788853630056



## TRIBOO ● Nivel A2-B1

*Triboo* es un juego útil y estimulante, basado en un intercambio de preguntas y respuestas, para adivinar palabras clave usando otras palabras sugeridas, todo ello en lengua española.

Triboo

9788853630100



## EL PLANETA EN JUEGO ● Nivel A2-B1

¿Quieres jugar a mantener el mundo limpio? Elige el contenedor correcto para las basuras y contesta a las preguntas. Jugando pondremos en práctica el vocabulario sobre el medio ambiente: recogida selectiva, reciclaje, energías renovables, agricultura y alimentación biológica.

El planeta en juego

9788853622891



## ¿QUÉ TAL ESTÁS? ● Nivel A2-B1

Un divertido juego a base de mímica, dibujos y respuestas correctas para conocer el cuerpo humano y también a los profesionales que lo curan. Además, aprenderemos mucho sobre la alimentación y las costumbres cotidianas más sanas, como el deporte. ¿Todos listos?

¿Qué tal estás?

9788853622792



## POR LA CIUDAD ● Nivel A2-B1

*Por la ciudad* es un juego de mesa basado en la observación de ilustraciones relacionadas con la ciudad. Los estudiantes aprenden y desarrollan su conocimiento de los conjuntos de palabras relacionados con las características urbanas, las tiendas, los lugares de la ciudad, los medios de transporte y las señales de circulación, todo ello de una manera atractiva.

Por la ciudad

9788853626042



## CON TUS PALABRAS

● Nivel A2-B1

Este juego ayuda al alumnado a aprender, reforzar y practicar el uso correcto de los tiempos verbales, así como aumenta el vocabulario asociado con verbos de uso cotidiano. El juego mejora la comprensión y la producción de frases utilizando expresiones de tiempo.

Con tus palabras

9788853616777



## CAMPEONATO DE ESPAÑOL

● Nivel A2-B1

Pon a prueba tu conocimiento del español y de los países hispanohablantes con este apasionante juego. Con él ampliarás tu bagaje cultural gracias a preguntas de cultura, sociedad, tradiciones, geografía, modismos, medio ambiente y tiempo libre, entre otros temas. ¿Quién será el campeón en este emocionante desafío?

Campeonato de español

9788853613752



## PREGUNTAS ENCADENADAS

● Nivel A2-B1

Un juego con el que se pueden encadenar correctamente una serie de preguntas y respuestas.

Preguntas encadenadas

9788853604712



## PREGUNTAS Y RESPUESTAS

● Nivel A2-B1

Un juego de tablero para aprender a utilizar los pronombres y los adverbios interrogativos.

Preguntas y respuestas

9788853611680



## DOMINÓ DE CADA DÍA

● Nivel A2-B1

Un juego de tipo dominó para aprender vocabulario y estructuras gramaticales relacionadas con acciones cotidianas. Este juego instruye sobre la utilización de verbos regulares e irregulares en presente, pasado y futuro.

Dominó de cada día

9788853625878



## ¡TODOS DE FIESTA!

● Nivel **A2-B1**

Un juego de control que facilita el aprendizaje, el refuerzo y el uso correcto de las formas verbales, tematizando un aspecto del tiempo libre: la fiesta en el jardín.

¡Todos de fiesta!

9788853604767



## VIAJE POR ESPAÑA

● Nivel **A2-B1**

Un juego que permite realizar un “viaje” por España, a través de preguntas sobre la historia, la geografía, la civilización, la gramática, el léxico, las locuciones y frases hechas.

Viaje por España

9788853604668



## EL GRAN JUEGO DE LOS VERBOS

● Nivel **A2-B2**

*El Gran Juego de los Verbos* es un juego de cartas práctico, basado en la observación y el uso de 100 verbos ilustrados. Permite a los estudiantes aprender y practicar la gramática y la sintaxis de una manera divertida y atractiva, conjugando 100 verbos comunes y formando frases para varias situaciones.

El Gran Juego de los Verbos

9788853628107



## ¡HABLEMOS!

● Nivel **B1-C1**

Para ampliar el léxico y estimular la conversación. *¡Hablemos!* es un entretenido juego para enriquecer el léxico y estimular la conversación. El objetivo es mejorar las destrezas de expresión e interacción oral y fomentar la socialización entre los participantes. Las preguntas y respuestas han sido estudiadas para crear un ambiente dinámico, entretenido y distendido, en el que el aprendizaje tenga lugar de manera natural y espontánea.

¡Hablemos!

9788853634344



# MATERIALES COMPLEMENTARIOS

Aprender un idioma extranjero es mucho más fácil y divertido cuando se tiene materiales atractivos y agradables para complementar y respaldar los textos básicos.



## DICCIONARIOS ILUSTRADOS

## LIBROS DE ACTIVIDADES

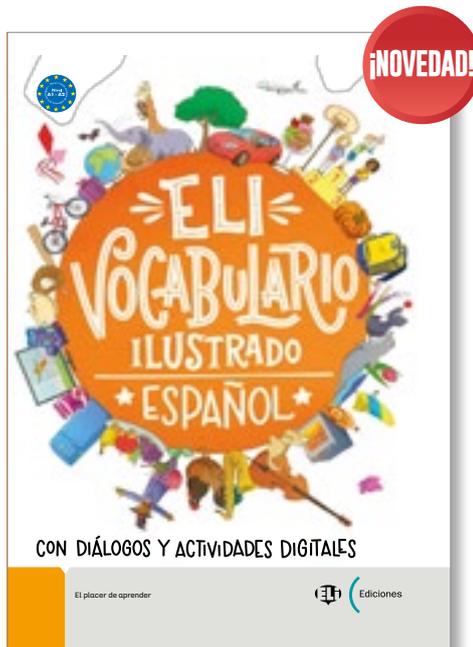
	Principiante - Elemental	Intermedio-bajo	Intermedio	Intermedio-alto	Avanzado	
Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER)	A1	A2	B1	B2	C1	C2
<b>DICCIONARIOS ILUSTRADOS</b>						
ELi Diccionario ilustrado						
ELi Vocabulario ilustrado <b>NOVEDAD</b>						
<b>LIBROS DE ACTIVIDADES</b>						
El español con... Juegos y actividades						

*¡Aprendiendo idiomas de la forma más divertida!*

# ELI VOCABULARIO ILUSTRADO

Joy Olivier

Niveles **A1-A2**



Bellamente ilustrado, actualizado y fácil de usar, la nueva versión del *Vocabulario Ilustrado ELI* es la herramienta ideal para aprender y consolidar el vocabulario básico del idioma italiano. Un éxito de ventas durante años, esta nueva edición no solo presenta actualizaciones gráficas y lingüísticas, sino que también incluye 25 diálogos animados y atractivos. Estos diálogos ayudan a los estudiantes a contextualizar el vocabulario en frases simples y de uso frecuente.

- 45 entretenidas situaciones temáticas maravillosamente ilustradas
- Más de **1000 palabras**: sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios
- Grabación de todas las palabras y actividades digitales para cada situación
- Grabación de los diálogos repartidos por áreas temáticas
- **Índice alfabético** completo de las palabras

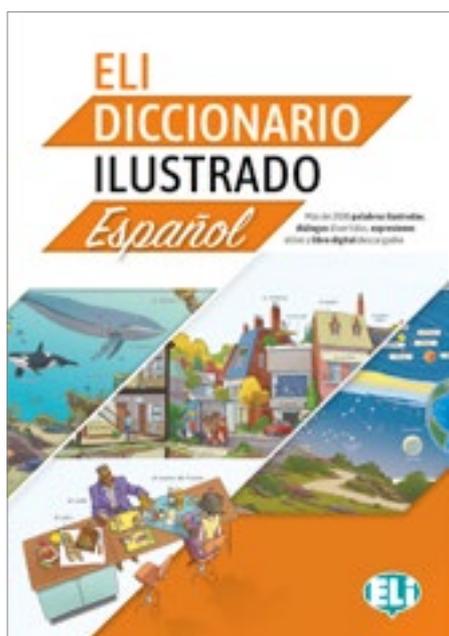
ELI Vocabulario Ilustrado (112 pp. color) + Libro digital en línea

9788853644596

# ELI DICcionario ILUSTRADO

Joy Olivier

Niveles **A2-B2**



El *Diccionario ilustrado ELE* presenta de manera atractiva e inmediata el léxico fundamental para estimular el aprendizaje del español. Las 35 situaciones, maravillosamente ilustradas, se organizan en grandes áreas temáticas: *la casa, la ciudad, el tiempo libre, las compras, los viajes, el cuerpo, la naturaleza y el medio ambiente*.

- Volumen de 160 páginas con más de **2000 palabras**.
- **35 situaciones temáticas**.
- **Diálogos, expresiones** y **profundizaciones léxicas** para cada situación.
- **Índice alfabético** de todas las palabras ilustradas e **Índice temático** de las expresiones.
- **El Libro digital** en línea (que se puede descargar en [elidigitalhub.elionline.com](http://elidigitalhub.elionline.com)) contiene el registro de todas las palabras para practicar la pronunciación, el **audio** de todos los diálogos y **las actividades interactivas** de todas las situaciones temáticas.
- **Contenidos multimedia** y **audio** disponibles para móviles y tabletas mediante la aplicación 

ELI Diccionario ilustrado (160 pp. color) + Libro digital en línea

9788853627070

## EL ESPAÑOL CON... JUEGOS Y ACTIVIDADES

A1-A2 / A2-B1 / B1- B2



Una serie de 3 niveles compuesta por diferentes juegos, para ampliar y consolidar el léxico y la gramática española en un nivel de educación secundaria.

El enfoque comunicativo funcional ayuda a adquirir de manera gradual el empleo del léxico de uso cotidiano.

- 14 unidades temáticas con más de 20 palabras ilustradas seguidas por juegos y actividades para practicarlas.
- Al final de cada unidad, para comprobar la adquisición del vocabulario, se propone un dictado y un mapa conceptual de léxico para completar.
- Cada unidad se concluye con una actividad de producción libre.
- Se incluyen las claves.
- Para descargar el libro digital, visita la página [elidigitalhub.elionline.com](http://elidigitalhub.elionline.com) y sigue las instrucciones para utilizar tu código.

**4 Mira los dibujos y haz el crucigrama.**

**5 Completa con las palabras del dibujo.**

1 Un \_\_\_\_\_ de yogur.  
2 Una \_\_\_\_\_ de patatas fritas.  
3 Una \_\_\_\_\_ de bombones.  
4 Un \_\_\_\_\_ de mayonesa.  
5 Un \_\_\_\_\_ de mermelada.  
6 Una \_\_\_\_\_ de fresas.  
7 Una \_\_\_\_\_ de atún.  
8 Un \_\_\_\_\_ de azúcar.

9 **Resuelve los anagramas y completa las frases.**

1 Mi primo es altísimo: ¡mide casi 2 \_\_\_\_\_! (TRESMO)  
2 Llevo siempre a clase una regla de 30 \_\_\_\_\_. (CITESMONTER)  
3 Me entreno corriendo 5 \_\_\_\_\_ al día. (LIROKEMTOS)  
4 Ayer compré 3 \_\_\_\_\_ de manzanas. (KOLIS)  
5 Para la tarta de chocolate necesitas 100 \_\_\_\_\_ de azúcar. (MASGOR)

6 **Busca las palabras escondidas; con las letras que sobran podrás completar la frase.**

L	C	A	E	C	B	O	L	O
J	T	T	T	E	E	I	K	
A	E	U	L	A	A	A	O	
O	Q	A	L	A	A	M		
T	U	A	L	A	A			
U	B	O	N	P	H	G	R	A

Mi merienda preferida es una rebanada de pan con una buena \_\_\_\_\_ de jamón. ¡Delicioso!

A1-A2

A2-B1

B1-B2

El español con... juegos y actividades

9788853634955

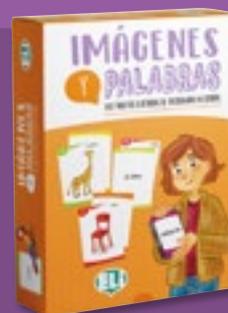
9788853639981

9788853640451



# RECURSOS PARA PROFESORES

Utilísimo material de apoyo para docentes con el que realizar en clase actividades originales, divertidas y sobre todo enormemente productivas. Encontraréis actividades concebidas para trabajar de forma específica con el vocabulario y la comprensión auditiva (niveles A1-A2 del MCER), o estudiadas para proporcionar inagotables indicios temáticos y prácticos para luego desarrollar las competencias orales y escritas de los alumnos (niveles B1-B2 MCER).



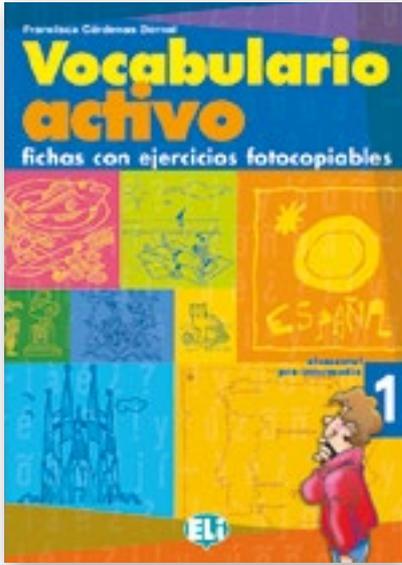
	Principiante - Elemental	Intermedio-bajo	Intermedio	Intermedio-alto	Avanzado	
Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER)	A1	A2	B1	B2	C1	C2
<b>FOTOCOPIABLES</b>						
Vocabulario activo						
El español en crucigramas						
<b>HABLANDO CON LAS CARTAS DE ELI</b>						
Imágenes y palabras						
Una foto mil palabras						
¡Interpreta tu papel!						
Láminas fotográficas ELI						

> Para más información y solicitud de muestras digitales ve a [www.eliediciones.es](http://www.eliediciones.es)

*¡Aprendiendo idiomas de la forma más divertida!*

# VOCABULARIO ACTIVO

Niveles **A1-A2**



**2 libros con cantidad de fichas fotocopiables para ampliar los conocimientos de vocabulario y gramática.**

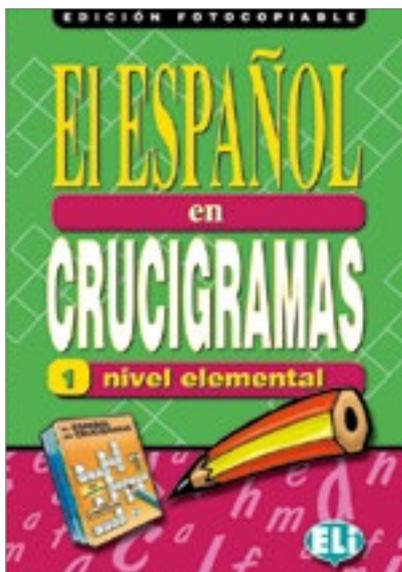
**Cada libro incluye:**

- 60 fichas para introducir 40 palabras y situaciones.
- Más de 1000 palabras para utilizar en diferentes actividades como relacionar, crucigramas, rellenar los huecos, etc.
- Glossario de los términos más importantes.
- Se incluyen las claves.

	Vocabulario activo 1	Vocabulario activo 2
Fotocopiable (80 pp.)	9788853600134	9788853601377

# EL ESPAÑOL EN CRUCIGRAMAS

Nivel **A2**



**Recursos fotocopiables para ayudar a ampliar los conocimientos de vocabulario en español.**

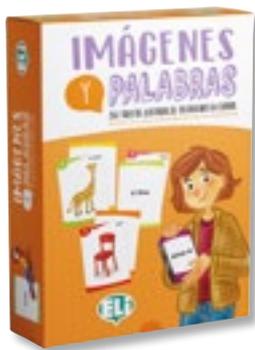
**Cada libro incluye:**

- 12 temas, cada uno de ellos con 20 palabras ilustradas.
- 60 crucigramas para practicar 240 palabras en las que se incluyen verbos y adjetivos.
- 2 páginas de sugerencias para el Profesor.
- Un práctico índice alfabético facilita la búsqueda de las palabras.

	El Español en crucigramas 1	El Español en crucigramas 2
Fotocopiable (80 pp.)	9788881485611	9788881485666

## IMÁGENES Y PALABRAS

Nivel MCER: **A1**



El paquete contiene:

- 240 fichas ilustradas, guía con un sinfín de sugerencias e interesantes propuestas didácticas.
- Una versión digital y descargable en línea.

Imágenes y palabras es una colección de 240 fichas ilustradas. Están subdivididas en argumentos lexicales de uso frecuente y cotidiano: *animales, cuerpo, ropa, comidas y bebidas, salud, casa, ciudad, escuela, deportes y tiempo libre, la hora, tiempo atmosférico, juegos y juguetes, medios de transporte, profesiones, ambiente, acciones y preposiciones.*

IMÁGENES Y PALABRAS 9788853633545  
 IMÁGENES Y PALABRAS version digital 9788853634719

## UNA FOTO, MIL PALABRAS

Nivel MCER: **A2-B1**



El paquete contiene:

- 75 grandes láminas fotográficas
- Manual con sugerencias e itinerarios didácticos

Una colección de 75 grandes láminas fotográficas elegidas para reflexionar y debatir en clase. El material didáctico es ideal para trabajar en pequeños grupos o por parejas, y se puede utilizar también en las clases en línea.

Una FOTO, mil palabras 9788853634030

## ¡INTERPRETA TU PAPEL!

Niveles **A1-B2**



La caja contiene:

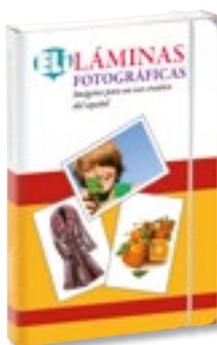
- 75 cartas ilustradas
- Manual de instrucciones con notas y sugerencias para la enseñanza

Un conjunto de 75 cartas, divididas por niveles para usar en los juegos de roles. Un recurso esencial a la enseñanza y aprendizaje para ayudar a la comprensión, la interacción y la producción hablada, a través del uso de 36 situaciones reales y cotidianas.

¡Interpreta tu papel! 9788853628978

## LÁMINAS FOTOGRÁFICAS ELI

Niveles **B1-B2**



- 75 láminas fotográficas creadas para favorecer el debate y la conversación en clase
- para alumnos de nivel intermedio a intermedio-alto.

Foto en una de las caras de cada lámina; palabras clave, preguntas relacionadas y miniatura de la imagen al dorso. Guía didáctica con sugerencias para realizar itinerarios pedagógicos, así como diferentes alternativas para utilizar las láminas.

Láminas fotográficas ELI 9788853613585

# Índice alfabético de títulos

ENCUENTRA EL MATERIAL QUE NECESITAS PARA TUS CLASES



101 PREGUNTAS para ser profe de ELE	84	¡Cambiamos el mundo!	107
110 actividades para la clase de idiomas	82	Campamento tortuga	101
¡A la playa!	96	Campeonato en español	118
A los muertos no les gusta la fotografía	68	Carnaval	68
Abuelita Anita y el balón	96	Carta en una botella	62
Abuelita Anita y la cuerda amarilla	96	<b>Clan 7 con ¡Hola, amigos!</b>	24
Adiós, Hemingway	66	<b>Clan 7 Inicial</b>	26
Adjetivos y contrarios	115	<b>Club Prisma</b>	37
<b>Alejo y su pandilla</b>	63	<b>Colección Biblioteca Edinumen</b>	83
Amadís de Gaula	108	<b>Colección Cambridge</b>	82
Amnesia	68	<b>Colección E</b>	86
Aproximación a la enseñanza de la pronunciación	83	<b>Colección Paso a Paso</b>	78
Aquí hay gato encerrado	62	<b>Colección Temas de español</b>	79
Arquitectura y Construcción	91	<b>Colección Temas de...</b>	88
Asuntos de negocios	90	¡Colegas!	100
Atención a la forma en la adquisición de segundas lenguas en el aula	82	<b>Cómics para aprender español</b>	65
Aula mágica	62	Competencia docente en lenguas extranjeras y formación de profesores	86
Aventura en el Amazonas	65	Comunicación y cognición en ELE: la perspectiva pragmática	83
Azahar	68	Comunicando, comunicando. Funciones comunicativas en situaciones cotidianas	79
Baño de damas	66	Con amor y con palabras	67
Bingo de los verbos	114	Con tus palabras	118
Bingo ilustrado	114	Conexiones	65
Bodas de sangre	107		

<b>Contextos</b>	52	<b>El español con... Juegos y actividades</b>	122
Conversemos en clase	71	El español en crucigramas	124
<b>Cuadernos de español</b>	38	El español en entornos profesionales	90
Cuentos	66	El estilo indirecto	78
<b>Cultura y negocios</b>	91	El gnomo	98
Culturas cara a cara	86	El gran juego de los números	115
Curso de Literatura española moderna	72	El gran juego de los verbos	119
¡De Fiesta!	103	El juego de las emociones	116
<b>Destellos</b>	53	El juego de las indicaciones	112
Destino Bogotá	68	El juego de los cuentos	114
Destino Karminia	105	El juego de los modismos	113
Diálogos y Relatos	63	El juego del cuarteto	112
Didáctica de la prosodia del español	86	El Lazarillo de Tormes	107
Diferencias de usos gramaticales entre el español peninsular y el español de América	79	El mensaje secreto	62
Diferencias de usos gramaticales entre el español y el alemán	79	El misterio del barco hundido	64
Diferencias de usos gramaticales entre el español y el inglés	79	El monstruo del Lago Ness	64
Diferencias de usos gramaticales entre el español y el italiano	79	El paraguas blanco	68
Diferencias de usos gramaticales entre el español y el portugués	79	El pasaje secreto	99
Diferencias de usos gramaticales entre el español y el rumano	79	El planeta en juego	117
Dinámicas de grupo en la clase de idiomas	82	El reino de los animales	114
Don Gil de las calzas verdes	103	El secreto de Diana	68
Don Quijote de la Mancha	109	El secreto de la pirámide	62
Ejercicios para practicar la gramática	79	El secreto de los moáis	64
El amor brujo: la perdición de Falla	64	El señor y lo demás, son cuentos	66
El aprendizaje de lenguas mediante tareas.		El sí de las niñas	108
De la programación al aula	86	El subjuntivo 1. Nivel intermedio	78
El árbol de la gramática	114	El subjuntivo 2. Nivel avanzado	78
El ascensor	68	El sueño de Jorge	100
<b>El Bloc. Español en imágenes</b>	70	El sueño del inca	62
El blog de Berta	101	El uso de imágenes como recurso didáctico	82
El camino de la vida	67	El viaje a ninguna parte	74
El castillo alfabético	62	El Zorro	104
El comienzo del fin del mundo	64	ELi Diccionario ilustrado	121
El conde Lucanor	104	ELi Vocabulario ilustrado	121
El Creahistorias	116	<b>Empresa siglo XXI</b>	90
<b>El Cronómetro</b>	58	En agosto del 77 nacías tú	68
El cuento de mi vida	67	En busca del amigo desaparecido	101
El diario de Val	105	<b>En equipo.es</b>	89
El dominó de cada día	118	En ninguna parte	74
El dominó de las horas	115	En otras palabras	79
El dueño del secreto	66	Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas	82
El encuentro	68	Enigma en el laberinto de maíz	62

Enseñanza de inglés para niños	82	<b>Hoy hablamos de...</b>	71
¡Es pan comido!	79	<b>Imágenes y palabras</b>	125
<b>Espacio Abierto</b>	36	Indagación y reflexión sobre la propia práctica docente	83
<b>Espacio Joven</b>	36	<b>Inmersión</b>	44
<b>Espacio Joven 360°</b>	28	¡Interpreta tu papel!	125
<b>Espacio Joven 360° Brasil</b>	28	Juegos de tablero y tarjetas	70
<b>Espacio Joven 360° Expres</b>	28	La atención a los factores afectivos en la enseñanza de ELE	83
<b>Espacio Joven 360° Neerlandés</b>	28	La biblioteca	68
<b>Espacio Joven Polonia</b>	36	La casa del acantilado	65
España, ayer y hoy	73	<b>La Celestina</b>	108
<b>Español ¡a tope!</b>	30	La cucaracha	68
<b>Español Bachillerato internacional</b>	32	La dimensión afectiva en el aprendizaje de idiomas	82
Español con fines académicos	86	La dimensión cognitiva en la enseñanza de lenguas	82
<b>Español con películas</b>	74	La enseñanza comunicativa de idiomas	82
<b>Español divertido</b>	38	La enseñanza de lenguas basada en tareas	82
Español para el comercio mundial del siglo XXI	91	<b>La gitanilla</b>	104
¡Esta es mi profesión!	116	La habitación de Nona	66
Estaciones de paso	66	<b>La isla de las preposiciones</b>	113
Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de idiomas	82	La mansión de los Cortés. Una experiencia de escape	64
<b>Etapas</b>	49	La peña	68
<b>Etapas Edición China</b>	56	<b>La Perla Azul</b>	102
<b>Etapas Plus</b>	50	La planificación de clases y cursos	82
Exámenes de idiomas. Elaboración y evaluación	82	La plaza del Diamante	74
<b>Excursión al Reina Sofia</b>	102	<b>La tribuna</b>	106
<b>Famosos que hablan español</b>	117	La última novela	68
<b>Fichas y pasatiempos de español</b>	71	Ladrones de tesoros	65
Flores de otro mundo	74	<b>Láminas fotográficas ELI</b>	125
Fonética para aprender español: Pronunciación	86	Láminas para la clase de español	70
<b>Frecuencias</b>	40	Las actividades lúdicas en la clase de E/LE	72
<b>Frecuencias DIRECTO</b>	42	Las aventuras de Tron	68
<b>Frecuencias Fusión</b>	43	<b>Las damas de los verbos</b>	113
<b>Frecuencias medios niveles</b>	43	Las formas verbales	78
Gaudí inacabado	64	Las leyendas también matan	64
Gramática básica del español	79	Las preposiciones	78
Gramática básica del español con ejercicios	79	Las tinieblas de Salamanca	64
Gramática de versos	79	<b>Lecturas de enigma y misterio</b>	64
Gramática española por niveles	80	<b>Lecturas de Hispanoamérica</b>	67
Hablando en plata. Modismos y metáforas culturales	79	<b>Lecturas ELE</b>	66
¡Hablemos!	119	<b>Lecturas Gominola</b>	62
Hablemos en clase	71	<b>Lecturas graduadas de español</b>	68
¡Haz la maleta!	113	Leyendas	66
Historia de una distancia	68	<b>Libro de buen amor</b>	107

Llegó tarde a la cita	68	Qué gramática enseñar, qué gramática aprender	83
Los fantasmas del palacio de Linares	64	¿Qué tal estás?	117
Los labios de Bárbara	68	¿Qué tiempo hace?	112
Los libros perdidos	64	¿Quién es?	115
Los marcadores discursivos	79	Regreso a las raíces	67
Los pronombres personales	78	<b>Relatos</b>	67
Los tiempos del pasado del indicativo	78	<b>Rinconete y Cortadillo</b>	100
Madrid ¡Me encantas!	103	S de safari	62
<b>Manual oficial para la preparación del SIELE</b>	60	Saberes y comportamientos culturales	73
Manuela	68	Samy y yo. Un tipo corriente	74
Maravillas del mundo	106	¿Ser o estar?	78
Marianela	108	¡Sigue la pista!	116
Memorias de septiembre	68	Super Bis	116
Muérdeme	64	Tareas y proyectos en clase	86
Muerte entre muñecos	68	Temas de Derecho	88
<b>Mundo real Second Edition</b>	34	Temas de Empresa	88
Niebla	66	Temas de Salud	88
Novelas ejemplares	66	Temas de Turismo	88
<b>Nuevo Prisma</b>	46	Tío Manuel en la Antártida	98
<b>Nuevo Prisma Fusión</b>	48	Tío Manuel y el árbol Bakonzi	98
Ortografía divertida	72	Tío Manuel y las suricatas	98
Paisaje de otoño	68	Tirano Banderas	106
Paula contra las Fallas	102	Todo nada	66
Pautas para la evaluación del español como lengua extranjera	83	¡Todos de fiesta!	119
PB3 y el payaso Rataplán	97	Triboo	117
PB3 y las abejas	97	Un circo de ensueño	96
PB3 y las verduras	97	Un mundo lejano	104
Pepe y el apagón	99	Un viaje sorpresa	62
Perla y Phuong (Una aventura asiática)	62	Una desaparición misteriosa	65
Perspectivas interculturales en el aprendizaje de idiomas	82	Una foto mil palabras	125
Por la ciudad	117	Una música tan triste	68
Preguntas encadenadas	118	<b>Universo Gramatical</b>	76
Preguntas y respuestas	118	<b>Vacaciones en español</b>	38
Presente perpetuo	67	Vamos a conjugar. Guía fácil para la conjugación de los verbos en español	79
Primera memoria	66	Vamos al cine	74
<b>Prisma</b>	55	¡Vamos al mercado!	115
<b>Prisma Fusión</b>	55	Viaje al corazón de la selva	62
<b>Prisma Latinoamericano</b>	54	Viaje por España	119
Propuesta curricular y Marco común europeo de referencia	86	Víctor y el corazón maya	62
Psicología para profesores de idiomas	82	<b>Vocabulario activo</b>	124
¡Qué bien!	22	Volver	67
¿Qué es?	113		

# Algunos puntos de venta

## DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO EN ESPAÑA

### Arnoia Distribución de Libros

Polígono Industrial A Reigosa, Parcela 19  
36827 Ponte Caldelas, Pontevedra  
Tel.: +34 986 76 10 20  
E-mail: pedidos@arnoia.com  
www.arnoia.com

## ALGUNOS CENTROS DE VENTA EN EL EXTRANJERO

### ALEMANIA

#### Petersen Buchimport GmbH

Weidestrasse 122 a - 22083 Hamburg  
Tel.: +49 (0) 40 71003-145  
E-mail: Vertrieb@petersen-buchimport.com  
www.petersen-buchimport.com

### AUSTRALIA

#### Intext Book Company

13-15 Station Street - Kew East VIC 3102  
Tel.: +61 3 9857 0030  
E-mail: customerservice@intextbook.com.au  
www.languageint.com.au

#### Abbey's Language Book Centre

131 York Street - Sydney NSW 2000  
Tel.: +61 02 9267 1397  
E-mail: language@abbey.com.au  
www.languagebooks.com.au

### AUSTRIA

#### Casa delle lingue e.U.

Inh. Agnese Zotti  
Große Stadtgutgasse 14/101  
1020 Wien  
Tel.: +43 (0)676.75 83 492  
E-mail: office@casadellelingue.eu  
Web: www.casadellelingue.eu

### BÉLGICA

#### La Librairie Européenne

Rue de l'Orme 1, 1040 Brussels  
Tel.: +32 2 734 02 81  
E-mail: ad@libeurop.eu  
www.libeurop.eu

#### PUNTO Y COMA librería

Stévin 115 - 1000 Bruselas  
Tel.: +32 (2) 230 10 29  
E-mail: info@puntoycoma.be  
www.puntoycoma.be

#### Filigranes

Avenue des Arts, 39-42 - 1040 Bruxelles  
Tel.: +32 2 511 90 15  
E-mail: langues@filigranes.be  
www.filigranes.be

#### Bookshop Walry

Zwijnaardssesteenweg 6 - 9000 Gent  
Tel.: +32/9 222 91 67  
E-mail: boekhandel@walry.be  
www.walry.be

### BIELORRUSIA

#### "Lingva store" IP Savastyuk E. I.

Minsk. Tel.: +375 29 9108072  
E-mail: lingvastore@gmail.com  
www.lingvastore.by

### BRASIL

#### A PáginA

Rua Major Fabriciano do Rego Barros,  
1050 Hauer Curitiba - PR CEP: 81630-260  
Tel.: +55 (41) 3213-5600  
E-mail: atendimento@apagina.com.br  
www.apagina.com.br

### BULGARIA

#### Colibri Ltd.

36 Ivan Vazov Str.  
1000 Sofia, Bulgaria  
Tel.: 00359 2 988 87 81  
E-mail: gpopov@colibri.bg  
www.colibri.bg

### CANADÁ

#### Somabec

Tel.: 450 461-2782, option 1  
ou 1 855 861-2782, option 1  
E-mail: clientele@tc.tc  
www.somabec.com

#### Librairie Michel Fortin Inc.

3714, rue Saint-Denis  
Montréal (Québec) H2X 3L7 - Canadá  
Tel.: 1-514-849-5719, poste 28  
E-mail: mfortin@librairiemichelfortin.com  
www.librairiemichelfortin.com

### CHINA

#### China International Book Trading

F9, Building A, No. 298 Yanjiangzhong Road  
Yuexiu District, Guangzhou 510110  
Tel.: 8620-8328 2497  
E-mail: purchasedept@mail.cibtc.com.cn

### COLOMBIA

#### Books and Books Ltda.

Librería: Calle 140 No. 18-05, Bogotá  
Tel.: (+57) 6333300  
E-mail: ventasweb@booksandbooks.com.co  
www.booksandbooks.com.co

### COREA DEL SUR

#### Page 7 Learning

D652 Acrotower Jini Center, 230 Simin-daero,  
Dongan-gu, Anyang-si, Gyeonggi-do,  
South Korea 14067  
Tel.: 82-505-300-0710  
E-mail: myungsangson@gmail.com

#### Kyobo Book Centre Co., Ltd

8 FL, Kyobo Book Building  
73 Naesudong, Jongrogu  
110-873 Seoul - Korea  
Tel.: +82 (0)31563875  
E-mail: yoojin@kyobobook.co.kr  
www.kyobobook.co.kr/index.laf

#### Pioli Spain & Latin America Center

#1525 Poonglim Bldg, 127, Mapo-daero,  
Mapo-gu, Seoul - C.P.: 04144  
Tel.: 82-70-8767-6708  
E-mail: pioli@naver.com  
www.pioli.co.kr

### COSTA RICA

#### Textos Educativos S.A.

Calle 2/ Ave. 12-14, # 1255.  
Edificio Montelugo, 2º piso, San José  
Tel.: 4055-0800  
E-mail: ventas@textoseducativos.com  
www.textoseducativos.com

### CROACIA

#### Profil Klett d.o.o.

Hektorovičeva 2/1  
HR-10000 Zagreb  
E-mail: Strana-izdanja@profil-klett.hr  
Tel.: 00385 1 4724 822

### DINAMARCA

#### English Center

Borup Byvej 162  
8920 Randers NV - Dinamarca  
Tel.: +45 (0)86432246  
E-mail: ec@englishcenter.dk  
www.englishcenter.dk

### EGIPTO

#### Global Publishing & Distribution Co.

48 Nehru St., Flat# 1, Heliopolis, Cairo, Egypt  
Tel.: +(202) 22416227,  
Tel. & Fax: +(202) 22416247  
Móvil: +(2) 01066636316  
E-mail: global@globalbooksegypt.com

### ESLOVAQUIA

#### Oxico

Panónska cesta 6  
851 04 Bratislava  
Tel.: 00421 2 54410992 / 54410993  
E-mail: oxico@oxico.sk  
www.oxico.sk

### ESLOVENIA

#### Center Oxford Bookshop

Slovenska cesta, 29  
1000 Ljubljana - Eslovenia  
Tel.: +386 (0)15887514  
E-mail: marjeta.juvan@mk-trgovina.si  
www.centeroxford.com

### ESTADOS UNIDOS

#### Edinumen USA

1001 Brickell Bay Drive Suite 2700  
Miami 33131, Florida  
Tel.: (786) 363-0261  
E-mail: contact@edinumenus.com

### ESTONIA

#### Allecto Ltd

Juhkentali Str. 8  
10132 Tallinn - Estonia  
Tel.: +372(0)6277231 / +372(0)6277230  
E-mail: allecto@online.ee  
www.allecto.ee

### FILIPINAS

#### Abiva Publishing House

851 G. Araneta Avenue,  
1113 Quezon City - Filipinas  
Tel.: + (632) 712-0245 to 49  
E-mail: info@abiva.com.ph  
www.abiva.com.ph

### FINLANDIA

#### Stockmann Akateeminen Kirjakauppa

Keskuskatu, 1 Helsinki Fin-00100  
Tel.: +358 (0)91214213  
E-mail: asiakaspalvelu@akateeminen.com  
www.akateeminen.com

### FRANCIA

#### Librairie Gibert Joseph

26, boulevard Saint Michel  
75006 Paris  
Tel.: 01 44 41 88 88

### Librairie Decitre

29, place Bellecour 69002 Lyon  
Tel.: 04 26 68 00 13  
E-mail: bellecour29@decitre.fr  
www.decitre.fr

### Eton Diffusion

17, rue Voltaire  
92300 Levallois-Perret  
Tel.: 01 47 48 93 47  
E-mail: contact@etondiffusion.fr  
www.etondiffusion.fr

### Librairie Mollat

15 rue Vital-Carles  
33080 Bordeaux Cedex  
Tel.: 05 56 56 40 40  
www.mollat.com

### GRECIA

#### Express Publishing

3-5 Mac Millan Street  
11144 Atenas - Grecia  
Tel.: +30(0)2102120800  
E-mail: elt@expresspublishing.gr  
www.expresspublishing.co.uk

#### Express Publishing

173-175 Ethnikis Antistaseos St.  
55134 Salónica - Grecia  
Tel.: +30 (0) 2310 477089 / 477086 / 471765  
E-mail: eltthess@expresspublishing.gr  
www.expresspublishing.co.uk

### HOLANDA

#### Practicum Educatief Media

Marconistraat 10  
2665 JE Bleiswijk, The Netherlands  
E-mail: info@practicum-educatief.nl  
Tel.: 0031-182-740200  
www.practicumeducatief.nl/welkom

#### Intertaa! Boekhandel

ansistorstraat, 80  
1322 CH Almere  
Tel.: +31 (0)365471680  
E-mail: klantenservice@intertaa.nl  
www.intertaa.nl

#### El Rincón del Libro

Tel.: 0621983372  
E-mail: info@elrincondellibro.nl  
www.elrincondellibro.nl

### HONG KONG

#### La Librería

E-mail: info@spanishbookstorehk.com  
www.thspanishbookstorehk.com/

#### Academic & Professional Book Centre

Unit 603, 6/F Austin Tower, 152 Austin Road  
Tsim Sha Tsui, Kowloon  
Tel.: +852 2398 2191  
E-mail: info@apbookshop.com  
www.apbookshop.com

#### The French bookshop Parenthèses

Duke Wellington House, 14-24 Wellington St.  
Hong Kong Central  
Tel.: (852) 25 26 92 15  
E-mail: info@parentheses-hk.com  
www.parentheses-hk.com/

### HUNGRÍA

#### Libra Books

Kölcsey u.2 - 1085 Budapest - Hungría  
Tel.: +36 (0)12675777  
E-mail: info@librabooks.hu  
www.nyelvkonyvbolt.hu

## INDIA

**GOYAL Publishers & Distributors Pvt. Ltd.**  
86 U.B., Jawahar Nagar  
Near Delhi University  
Delhi - 110007  
Tel.: +91 23852986 / 23858362  
www.goyalpublisher.com

## Amogha Enterprises

No 66(3), Siruvani Main Road  
641101 Booluvampatti, Coimbatore  
Tel.: +91 8838694562  
E-mail: amoghaenterprises2013@gmail.com  
https://amogha.enterprises/

## IRLANDA

### International Books

18 South Frederick Street  
Dublin 2 - Ireland  
Tel.: +353 (0)16799375  
E-mail: info@internationalbooks.ie  
www.internationalbooks.ie

## ISRAEL

### Alberto Renteria

Harav Goren 17 Apto 15  
Rishon Letzion - Israel  
Tel.: 972-548820542  
E-mail: albertoren@yahoo.com

## ITALIA

### GRUPO EDITORIALE ELI

Via Brececa snc, 60025 Loreto - AN  
Tel.: 0039 3666319862  
E-mail: g.macedo@elionline.com  
www.gruppoeli.it

## JAPÓN

### MHM Limited

1-1-13-4F Kanda Jimbocho  
Chiyoda-ku, Tokyo 101-0051  
Tel.: 03-3518-9181  
E-mail: sales@mhmllimited.co.jp  
www.mhmllimited.co.jp

### Interspain, LTD

102-0085 Gloria Hatsuo Hirano Builid. 401  
4-2 Rokubancho, Chiyoda-ku, Tokyo  
Tel.: +81 (0)364268805  
E-mail: interspain@interspain.jp  
www.interspain.jp

## LETONIA

### GLOBUSS A Ltd.

Valnu street 26, Riga, Latvia, LV-1050  
Tel.: +371 29408735  
E-mail: linda.krasovska@eglobuss.lv  
www.eglobuss.lv

## LITUANIA

### UAB "Homo Sapiens"

S. Žukausko g. 49, Vilnius, 09131  
Tel.: +370 5 278 8988  
E-mail: info@homosapiens.lt  
www.homosapiens.lt

## MALASIA

### Piefke Trading

14 E, Mewah Court Jalan Bukit Indah  
43000 Kajang  
Tel.: +60 16 3141 089  
E-mail: info@piefke-trading.com  
www.piefke-trading.com

## MALTA

### Book Distributors Limited

13, Giorgio Preca Street,  
San Gwann, SGN 3511, Malta  
Tel.: +356 21380351  
E-mail: info@bdlbooks.com  
www.bdlbooks.com

## MARRUECOS

### Bookland Publishing

4, Av Mohamed V, Saadan B, Temara  
Rabat, Morocco.  
Tel.: +212537622323  
E-mail: contact@bookland.ma

## MÉXICO

### Educa Libros y Textos

Tel.: +52 (477) 119 3226  
E-mail: contacto@grupoeuca.com.mx  
www.educalibros.mx

### Librería Herder

Tehuantepec 50, Col. Roma Sur  
C.P. 06760, México, Ciudad de México.  
Tel.: 55 23 01 05  
E-mail: contacto@herder.com.mx  
www.herder.com.mx

## PERÚ

### LIBER MARKET

Calle Bozovich 312. San Borja - Lima  
E-mail: atencionalcliente@libermarket.com.pe  
Tel.: 016883283

## POLONIA

### NOWELA Sp. z o.o.

ul. Żmigrodzka 41/49, 60-171 Poznań  
Tel.: +48 61 847 40 40  
E-mail: zamowienia@nowela.pl  
www.nowela.pl

## PORTUGAL

### Arnoia

Avda. D. Afonso Henriques, nº 1196,  
Sala 1006, 10º andar.  
4450-012 Matosinhos (Portugal)  
Tel.: 00351219152483  
E-mail: apoioclientes@arnoia.pt  
www.arnoia.pt

## REINO UNIDO

### Language Books Ltd

8, The Plough Business Hub  
37 Church Street  
GAINSBOROUGH Lincs - DN21 4JR  
Tel.: +44 800 002 9992  
E-mail: info@LBOL.co.uk  
www.langbooks.co.uk

## REPÚBLICA CHECA

### ILC Czechoslovakia, s.r.o.

Ripska 15a  
627 00 Brno - Republica Checa  
Tel.: +420 (0)545215669  
E-mail: shop@ilc.cz  
www.ilc.cz

## RUMANÍA

### Carturesti

13-15 Verona street, sector 1., Pc 010312  
Bucharest - Rumania  
Tel.: +40 (0)213173459  
Fax: +40 (0)213173459/61  
E-mail: info@carturesti.ro  
www.carturesti.ro

## RUSIA

### S.L. "Evrokniga"

Bolshaya Tatarskaya, 7  
115184 Moscow  
Tel.: +7 4957862565 Ext.131  
E-mail: A.Kulbitskaya@britannia-elt.ru  
www.bookbridge.ru

## SERBIA

### Data status

Milutina Milanovic 1/45  
11000 Belgrade  
Tel.: +381 11 301 78 32  
E-mail: info@datastatus.rs  
www.datastatus.rs

## SINGAPUR

### Kinokuniya Book Stores

Singapore Sales Office  
205 Henderson Road #08-02  
Singapore 159549  
Tel.: +65 62765558  
E-mail: SS0@kinokuniya.co.jp

### CSH Educational Resources

10 Ubi Crescent #03-21, Ubi Techpark  
Singapore 408564  
Tel.: (65) 62255180  
E-mail: enquiries@csh.com.sg  
www.csh.com.sg

## SUDÁFRICA

### Caxton Books

406 Imam Haron Rd, Lansdowne  
Cape Town, 7780  
Tel.: 021 0100 425  
E-mail: info@caxtonbooks.co.za  
www.caxtonbooks.co.za

## SUECIA

### LäroMedia Bokhandel Örebro AB

Ornästgatan 2, 702 83 Örebro  
Tel.: 19206900  
E-mail: info@laromedia.se  
www.laromedia.se

### Utbildningsstaden AB

The Book Corner  
Rosenlundsgatan 3  
411 20 Göteborg  
E-mail: info@utbildningsstaden.se  
www.utbildningsstaden.se

## Franska Bokhandeln – Språkbokhandeln

Lilla Tvärgatan 21  
223 53 Lund  
Tel: 046-12 85 68  
E-mail: info@sprakbokhandeln.se  
www.sprakbokhandeln.se

## SUIZA

### LibRomania

Länggass-Strasse 12  
3012 Bern  
Tel.: 031 305 30 30  
E-mail: mail@libromania.ch  
www.libromania.ch

## IBERCULTURA

Domacherstrasse 9  
CH-6003 Lucerna  
Tel.: +41 41 240 66 17  
E-mail: ibericultura@ibericultura.ch  
www.ibericultura.ch

## TAILANDIA

### Piefke Trading

Langsuan Road, Lumpini, Patumwan  
10330 Bangkok, Thailand  
Tel.: 0060 (0) 16 3141 089  
info@piefke-trading.com

## TAIWÁN

### Caves Books Ltd

5F, #207, Ti-Ding Ave. Sec.1,  
Nei-Hu District  
Taipei 11494 - Taiwan  
Tel.: +886 (0)287925001  
Fax: +886 (0)287925026  
E-mail: maggie@cavesbooks.com.tw  
www.cavesbook.com.tw

### Ediciones Catay Ltd

97-7, Dadun 18th street  
Taichung 40758, Taiwan  
Tel.: +886 961 598 069  
E-mail: edicionescatay@gmail.com  
www.edicionescatay.com

## TÚNEZ

### NORSUD

BP 130 - 2091 El Menzah 6 Tunis  
Tel.: 00216 71 827 579  
E-mail: norsud@norsud.tn

## TURQUÍA

### INKAŞ AŞ

Çobancesme Mah. Sanayi Cad. Altay Sk.  
No: 8 Kat: 3  
34196 Yenibosna Istanbul Turkey  
Tel.: 0212 496 10 10  
E-mail: info@inkas.com.tr  
www.inkas.com.tr

## UCRANIA

### TSP

47, Shotá Rustaveli - Kyiv, 01023  
Tel.: +380 (0)442843850  
E-mail: victor@tsp-books.com  
www.tsp-books.com

## Catálogo ELI Ediciones

- Para adquirir los materiales de ELI Ediciones en Alemania, Corea del Sur, Letonia, Lituania, Malta, Polonia, República Checa, Rumanía, Rusia y Turquía, por favor, contacta directamente con ELI Ediciones a través del correo [contacto@eliediciones.es](mailto:contacto@eliediciones.es).
- Para el resto de los países, puedes ponerte en contacto con Edinumen: [pedidos@edinumen.es](mailto:pedidos@edinumen.es).



Ediciones

Síguenos en las redes sociales



Y suscríbete a nuestro blog y canal YouTube



José Celestino Mutis, 4 | 28028 Madrid (España)

Teléfono: (+34) 91 308 51 42

E-mail: [edinumen@edinumen.es](mailto:edinumen@edinumen.es)

[www.edinumen.es](http://www.edinumen.es)



9 788491 798804