

La era de la imagen.
El uso de la imagen y el vídeo para fomentar el pensamiento crítico en el aula

Ben Goldstein

Analizaremos cómo se han usado tradicionalmente las imágenes y el vídeo como recurso didáctico en el aula, y ofreceremos nuevas alternativas para su uso en la era digital. Haremos hincapié en: 1) la necesidad de interpretar las imágenes y el vídeo en vez de solo describirlos; 2) fomentar una respuesta crítica y creativa por parte del alumno; 3) ofrecer una análisis crítico de la herramientas digitales que pueden ayudarnos en todo este proceso.



Ben Goldstein ha impartido clases de inglés en España desde hace más de veinte años y actualmente enseña en el programa MATESOL de The New School (Nueva York). Ha impartido talleres y conferencias en multitud de países y ha publicado diversos libros para la enseñanza/aprendizaje de inglés, destacando su obra

Working with Images (Cambridge), en español El uso de imágenes como recurso didáctico publicado por Edinumen y la novedad Language Learning with Digital Video (Cambridge). Asimismo es autor de libros de texto para adultos como English Unlimited de la editorial Cambridge, Framework y The Big Picture de la editorial Richmond.