

PROGRAMA DE TALLERES PRÁCTICOS – SESIÓN 1

HORARIO DE LOS TALLERES – SESIÓN 1.....

Sesión 1 - 13 de Marzo - De 11:30-12:20h.	
CRT-5.57	Ana Lucina Acosta Gallego – <i>La imagen y PowerPoint como herramientas pedagógicas en la enseñanza del español.</i>
LG.61-62	Nicolás Arriaga Agrelo – <i>El aprendiente sinohablante de español de hoy.</i>
LG.63	María del Mar Calero Guerrero – <i>El choque cultural como espejo para reflexionar sobre nuestra identidad cultural. Una herramienta para desarrollar el pensamiento crítico.</i>

DESCRIPCIÓN DE LOS TALLERES – SESIÓN 1.....

La imagen y el PowerPoint como herramientas pedagógicas en la enseñanza del español.

**Ana Lucina Acosta Gallego
Studieskolen (Copenhague, Dinamarca)**

El objetivo del taller es resaltar el potencial pedagógico del uso de la imagen y el PowerPoint en el aula y fuera de ella.

En la enseñanza de lenguas, el uso de imágenes, fotografías y obras de arte como recursos, proporciona oportunidades para entender, analizar, explorar y discutir los conceptos que las rodean. Integrar la imagen en una presentación de PowerPoint puede hacerla más interesante, por lo que una buena presentación puede ser una herramienta efectiva para motivar a los estudiantes.

Hay muchos profesores que han tenido la tentación de poner sus notas en una presentación de PowerPoint, dejando a muchos estudiantes con la idea de que podrían haber aprendido la misma cosa sólo con la lectura de un libro sobre el tema. Entonces, ¿cómo usar la imagen integrada a PowerPoint de una manera significativa y evitar que los estudiantes experimenten una "muerte por PowerPoint" (Alex Kapterev)? En este taller, se dará respuesta a esa pregunta, se mostrarán los principios que se deben tener en cuenta para hacer una buena presentación. Se hará énfasis en la manera didáctica de usar esta herramienta digital para introducir, focalizar, reflexionar y practicar conceptos. Ya que la memoria se basa en conexiones, se explicará cómo, con la ayuda de imágenes integradas en PowerPoint, se pueden generar esas conexiones para que ayuden a efectivizar el aprendizaje del estudiante en el aula y que les sirva de apoyo fuera de ella.

Por medio de trabajo en grupo, los participantes en el taller tendrán la oportunidad de poner en práctica los principios aprendidos con el desarrollo de una presentación en PowerPoint de uso real dentro y fuera del aula.

Ana Lucina Acosta Gallego. Se dedica a la enseñanza de español LE (adultos) desde 1996, y desde 2004 trabaja en un instituto anexo a la universidad de Copenhague, donde además desarrolla las pruebas de acreditación de español del *Cophaguen Bussines School (CBS-sprogproever)* y capacita a profesores en la utilización pedagógica de las TICs (*Sprogpedagogiske it-kørekort*). También ha enseñado español LE a estudiantes asiáticos de diversa procedencia como parte de un programa del *International American School - Chennai, Tamil Nadu, India (2008-2009)*.

El aprendiente sinohablante de español de hoy

Nicolás Arriaga Agrelo
International College Hong Kong (ICHK)

Las conclusiones de los estudios sobre el perfil del aprendiente chino en general (“the Chinese learner”, en inglés), su actuación en el aula y fuera, y los resultados académicos -que tanta atención investigadora atrajeran en las últimas dos décadas-no siempre han resultado transferibles ni útiles a los profesores de ELE en contextos sinófonos, y todavía menos en contextos de inmersión.

En este taller revisaremos brevemente la literatura relevante, y se pondrán en común las percepciones sobre los factores que propician el éxito en el aprendizaje de ELE de nuestros estudiantes, las características prototípicas, las diferencias individuales, y las implicaciones pedagógicas que podemos extraer para mejorar el conocimiento de nuestros alumnos, y así acercarnos a una definición del “aprendiente sinohablante de ELE” de la actualidad.

Nicolás Arriaga Agrelo. Empezó su relación con Asia Oriental en 1999 en Pekín como lector en la Universidad Pedagógica, donde también estudiaría chino en combinando la enseñanza en BFSU. Se trasladó a Hong Kong en 2004 como profesor en CityU y, dos años más tarde, a CUHK, donde fue el coordinador del Programa de Español de CUHK hasta el 2009. En la actualidad es el jefe del Departamento de Lenguas del International College Hong Kong (ICHK) y sirve de asesor pedagógico para los programas de CU SCS de la Universidad China de Hong Kong, y de Law Ting Pong Secondary School (LTPSS). Codirige el grupo de investigación *SinoELE* y su revista académica.

El choque cultural como espejo para reflexionar sobre nuestra identidad cultural. Una herramienta para desarrollar el pensamiento crítico.

María del Mar Calero Guerrero
Mahidol University International College (Nakhon Phatom, Tailandia)

El taller presenta diferentes propuestas didácticas para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico y la reflexión sobre la identidad cultural de los estudiantes. La propuesta didáctica parte de un enfoque por tareas, dentro de un marco reflexivo, en el que se intenta promover el conocimiento de la cultura de los propios estudiantes, afianzando su identidad para después ir avanzando desde su realidad hasta la de la cultura de la lengua meta.

El desarrollo conceptual de los estudiantes se tendrá también en cuenta, usando las dimensiones culturales del antropólogo Hofstede en su libro: Culturas y organizaciones: El software mental. La cooperación internacional y su importancia para la supervivencia. Estas dimensiones se trabajan de forma práctica en el taller, a través de una propuesta accesible y con el objetivo de usar dichas dimensiones como marco teórico para fomentar la reflexión sobre la propia cultura y la de la lengua meta.

María del Mar Calero Guerrero. Es licenciada en Filología Hispánica y posee un Máster en Lingüística Aplicada por la Universidad de Jaén. Ha trabajado como profesora de ELE durante 10 años. Actualmente es lectora de español en Mahidol University International College, en Nakhon Pathon y doctoranda en la Universidad de Kobe, Japón.