

15 años

XV Encuentro Práctico de Profesorado de **ELE** Madrid

Editorial

Edi
numen

ih International
House
Madrid Since 1953

The Language Learning Experience



XV
ENCUENTRO
PRÁCTICO
ELE MADRID

2014

28 y 29 de marzo

“Un lugar de encuentro para el intercambio de experiencias...”

Editorial

Edi
numen

Especialistas en ELE

ih International
House
Madrid Since 1953

The Language Learning Experience

Madrid 2014 PASIÓN POR EL ESPAÑOL

Viernes 28 de marzo - Círculo de Bellas Artes

15.30 - 16.00 h | **Recogida de acreditaciones.**

16.00 - 16.15 h | **Bienvenida.**

16.15 - 17.45 h |  **Trabajamos con Izabella Hearn** (Profesora Máster Universitario ELE, Universidad Internacional Menéndez Pelayo).

Estilos de aprendizaje y autoestima en la enseñanza del español a niños.

Todo lo que enseñamos, todo lo que esperamos que aprendan nuestros alumnos, todo es más enriquecido, más memorable y más motivador cuando entran en juego las emociones, y cuando incluimos un elemento divertido.

La sesión considerará esta área, proporcionando ideas prácticas para ayudar a los alumnos a apreciar las muchas maneras en que son inteligentes, a reconocer sus puntos fuertes, y a desarrollar estrategias de aprendizaje personalizadas. A su vez esto ayuda a nuestros alumnos a apreciar y respetar las diferencias entre los miembros del grupo, permitiendo que colaboren todos con éxito para alcanzar un nivel sofisticado de autonomía en el aprendizaje

17.50 - 18.30 h |  **Tic, tac, tic, tac... recursos digitales.**

Espacio dedicado a la presentación de novedades relacionadas con la aplicación de recursos tecnológicos a la educación en general y al aprendizaje del español en particular.

18.30 - 19.00 h |  **Descanso.**

19.00-20.30 h |  **Entre todos con Javier Ávila** (Universidad de Córdoba).

Creatividad en el aula de ELE. La imagen mental como herramienta.

La neurobiología y la neuropsicología apuntan que el trabajo con imágenes mentales puede llevar a mejoras considerables en el proceso de adquisición de una lengua. Una de las razones clave de ese potencial cognitivo de la imagen mental es su estrecha vinculación al componente creativo. La habilidad de crear y manipular la imagen mental se perfila como un elemento crucial de la creatividad, de manera que el entrenamiento en formación de imágenes mentales puede ayudar a despertar un sentido creativo que en ocasiones se atrofia en conceptos y números y bloquea habilidades de alto nivel en el proceso de aprendizaje.

Sábado 29 de marzo - Círculo de Bellas Artes

10.00 -11.30 h |  **Trabajamos con Robert DeKeyser** (Universidad de Maryland).

Qué tipo de práctica conduce a dominar una segunda lengua. La adquisición de una habilidad cognitiva.

Una pregunta de las más frecuentes en lingüística aplicada es qué tipo de práctica conlleva dominar una segunda lengua. La respuesta a esta pregunta ha ido cobrando más complejidad con cada nueva ola de teoría e investigación en lingüística y psicología. En esta ponencia, comenzaré examinando el concepto de práctica en sí, y sus diferentes acepciones en los campos de la psicología cognitiva, psicología de la educación e investigación en adquisición de segundas lenguas. A continuación, analizaré la evidencia sobre la utilidad de varios tipos de práctica en las diferentes etapas del aprendizaje, haciendo especial hincapié en resultados de estudios empíricos relevantes y sus conclusiones con respecto al potencial de aprendizaje que albergan las estancias en el extranjero.



11.30 -12.00 h.



Descanso.

12.00-13.30 h



Entre todos con **Fuensanta Puig** (Consejería de educación. Generalitat de Catalunya).

Tareas de evaluación para el desarrollo de la autonomía del aprendiz de ELE.

Cada vez más el profesorado confiere mayor importancia a la evaluación en el proceso de docencia-aprendizaje, pero, sin embargo, gran parte de la investigación y de la formación se ha centrado en el estudio de resultados y no en propuestas de cambios en el aula que permitan mejorarlos.

Definir la evaluación en el aula e identificar los agentes que la hacen posible es el primer paso para establecer criterios que permitan elaborar instrumentos y actividades válidas y útiles para la mejora de los aprendizajes.

En esta sesión, se analizarán distintos instrumentos de evaluación, centrada en el aprendizaje, y se discutirán los aspectos a considerar, a la hora de concretar actuaciones de mejora de los aprendizajes a partir de una evaluación que potencia la autonomía del aprendiz

13.30 - 15.30 h



Comida.

Sábado 29 de marzo - International House Madrid

15.40 - 20.20 h



Talleres prácticos / Directo al aula.

20.30 h



Brindis y despedida.

INSCRIPCIÓN: Ya puedes reservar tu plaza en www.campusprofe.es/madrid/2014

Ubicación:

Ponencias: Círculo de Bellas Artes. Calle Alcalá, 42. Madrid.

Talleres: International House Madrid. Calle Zurbano, 8. Madrid.

Organiza:



Patrocina:



Colabora:



Lugar de celebración:

