¿Dígame?

Vragen en reageren

- Een handeling beschrijven die op dit moment plaatsvindt
- Telefoneren
- Instructies en opdrachten aan iemand geven
- Een kwaliteit benadrukken
- Vragen naar een product en de prijs

Grammaticare gels

- Gerundio
- Ser en estar
- Gebiedende wijs
- Qué + zelfstandig nw. + tan/más + bijvoeglijk nw

Woordenschat

- Telefoneren
- Winkelen
- Technologie

Spelling en uitspraak

Klemtoonregels

Spaanstalige cultuur

■ SMS: een taal voor de 21e eeuw

Verhaal

Las ventajas de Internet



Bekijk het plaatje en geef aan of de beweringe onjuist (F) zijn.	n jui	st (V)	of
Olijuist (F) Zijii.	0	6	
a. Javi y su hermana han estado en el médico.	Φ.	0	gri

- **b.** Javi y su hermana ya han hecho sus compras.
- c. Isabel no lleva bolsas.
- **d.** Javi va a entrar al centro comercial.
- e. Javi va a utilizar su teléfono móvil.

2 Verbind de uitdrukkingen met elkaar en vorm zinnen.

a. Ayer

- y Javi
- b. Esta semana

Fran

d. Últimamente

c. El lunes Isabel

- Ana y yo
- - fueron al centro comercial.
- ha enviado muchos sms.
- compramos una televisión nueva.
- he estudiado todos los días.
- www.edinumen.es www.edinumen.es www.edinume

Trabajamos con el diálogo

33	3
ಶಿ	

9 Vul de dialoog aan met de volgende uitdrukkingen. Luister daarna ter controle.

nto cuesta o de rebajas o coge o qué o diga o tan
J.: Entonces, nos llevamos este cinturón y la camiseta. ¿Nos dice cuánto es? D.: Son 21,50 euros. ¿ (5)
ar de dialoog en geef antwoord.
 4. Javi y su madre están a. hablando por teléfono. b. chateando. 5. Isabel paga
de su padre. a. con dinero. b. con tarjeta.







- a. Están bailando.
- **b.** Está estudiando.
- c. Están comiendo.
- d. Está comprando.
- e. Está escribiendo.





PREGUNTAR POR UN PRODUCTO Y SU PRECIO (Vragen naar een product en de prijs)

Om naar de prijs van een product te vragen:

¿Cuánto cuesta el móvil? ¿Qué precio tiene/n?

¿Cuánto cuestan los móviles? ¿Me podría decir el precio?

Om te vragen hoeveel je moet betalen:

¿Cuánto es?

■ Als de winkelbediende wil vragen hoe je wilt betalen, met pin of cash:

Va a pagar con tarjeta o en efectivo?

Luister naar de dialoog en geef antwoord.

- a. ¿Dónde está Javi?
- b. ¿Qué quiere comprar?
- c. ¿Cuánto cuesta el móvil Mokia?

- d. ¿Por qué es tan caro?
- e. ¿Cuánto le cuesta la funda del móvil?
 - **→**
- f. ¿Qué compra finalmente?



- INTENSIFICAR UNA CUALIDAD (Een eigenschap benadrukken)
- Om de eigenschap van iets of iemand te benadrukken:

i**Qué** móvil **más** moderno! iQué móvil tan moderno!

2 Bekijk de volgende foto's en benadruk de kwaliteit van de producten met Qué... más of qué...tan.









3 Speel nu een dialoog na met je klasgenoot/klasgenote waarin jij de klant bent en je klasgenoot/klasgenote de winkelbediende. Wissel daarna van rol.



Practica lo que has aprendido con el material interactivo extra.

inumen es www.edinumen.es www.edinumen.es



SER/ESTAR

- Ser wordt gebruikt:
 - Om personen of dingen te definiëren. Madrid es una ciudad.
 - Om uiterlijke kenmerken te beschrijven. Isaac **es** guapísimo.
 - Om een voorwerp te omschrijven. La mesa **es** de madera.
 - Om een karakter te omschrijven. Carmen es muy simpática.
 - Om een nationaliteit aan te geven. Carlo es italiano.
 - Om de tijd aan te geven. Son las tres de la tarde.
 - Om een beroep aan te geven. Francisco **es** profesor.

Estar wordt gebruikt:

- Om aan te geven waar iets zich bevindt. In het Nederlands wordt het ook vertaald met het ligt/staat... Javi no **está** en casa. La Puerta del Sol **está** en Madrid. Mi casa está lejos del instituto.
- Om te praten over situaties die tijdelijk of veranderlijk zijn. Laura está enferma. Luis está muy triste. La biblioteca está cerrada los fines de semana.



I Vul de juiste vorm in van ser of estar.

a.	Yo enfadado porque no sé dónde mi móvil.
b.	Aurélie francesa. Normalmente vive en Madrid pero ahora en París.
C.	El aeropuerto de Madridcerca del centro de la ciudad.
d.	Susana una actriz muy famosa.
e.	Cristina y Manuel en casa porque su madre enferma.
f.	Hoy yo muy cansado porque ya las doce de la noche.

2 Vul in of je ser of estar gebruikt en verbind de tegenstellingen met elkaar.



.....vieja.



.....solo.



.....viejos.



.....dormida.



... nueva.



despierta.





d





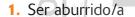


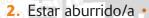


www.edinumen.es www.edinumen

Paso a paso

3. In het Spaans zijn er een aantal bijvoeglijke naamwoorden die een andere betekenis hebben wanneer ze met ser of estar gebruikt worden. Probeer met je klasgenoot/ klasgenote de uitdrukkingen met de juiste betekenis te verbinden.





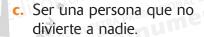
3. Ser bueno/a

4. Estar bueno/a

5. Ser malo/a

6. Estar malo/a

- a. Ser una persona buena.
- b. Ser una persona mala.



No saber qué hacer.

e. Ser atractivo/a.

f. Estar enfermo.





Otros adjetivos, ver Apéndice gramatical, pág.

ESTAR + GERUNDIO

■ De constructie **estar** + **gerundio** wordt gebruikt om aan te geven dat iets aan de gang is of dat je ergens mee bezig ben.

Esta semana estoy estudiando mucho. Ahora mismo estoy comiendo, te llamo luego.

■ De *gerundio* wordt als volgt gevormd:

verbos en ar → -ando verbos en **er/ir** → -iendo trabaj-ar → trabaj-ando corr-er → corr-iendo escrib-ir -> escrib-iendo

Gerundios irregulares, ver Apéndice gramatical, pág. 122

4. Bekijk het plaatje en schrijf met de gerundio op wat de personen aan het doen zijn.



5. Denk aan iemand die je kent en bedenk wat hij/zij op dit moment aan het doen is. Je klasgenoot/klasgenote moet door middel van het stellen van vragen raden aan wie je denkt. Je mag alleen maar antwoorden met si of no.

Ejemplo: - ¿Está en la clase?

- ¿Es un famoso?

- ¿Está cantando?

- No.

Luis	ter naa	r de dialo	ogen en	1921-		I AL DE		Over	DE MUESTO	in
la tiend No. Par el ascer	a Movil a la sec	andia?	elefonía	OPI	S. I N		er	la línea n Banco	. 2 y de España	
► Hola, n compré ► Claro, r	ayer. no tiene		A	d que	A. STRA	¿Puedo ha biendo un	, ah e-mail r	ora esto nuy imp	~111111.	E A RESTRICTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT
Lees de d	ialogen	van opd	racht 6 r	nog een	keer e	n kruis h	et juiste	antwoo	ord aan.	
. <i>Perdona</i> se u						e, sube, con				NE M
☐ llamar la a	tención.	dar u	na instruc	cción.	□ lla	mar la ater	nción.	dar una	a instrucció	1.
EL IMPER	ATIVO	PROM	mar la at	E	Alto	ar una ord (De gebie	ROMOCIO	vijs)	ARCH ARCH	t0
raad aan ie		ijs wordt e geven.	gebruikt	om eer	opdra	icht, een i	nstructie	e, een ad	dvies of	dit
raad aan ie	mand t	e geven. Con	ectar	om eer	Co	g er	nstructie	<u>Subir</u>	dvies of	dit RcHi
raad aan ie	emand t	<mark>Con</mark>	nectar necta	om eer	Co co	ger ge DE MUES	nstructie	Subir sub e	dvies of	nivo dit cchi cchi
raad aan ie	emand t	Con con	nectar necta ectad	n DE	Co co	ger ge	nstructie	<u>Subir</u>	dvies of	CONTRACTOR ARTE
Tú Vosotros	emand t	Con con	nectar necta ectad	n DE	Co co	ger ge	hacer	Subir sube subid	ir ve	einvo dit echi Ed
Tú AROM Vosotrosa Verbos irr	as egular	Con con con con con res (onreg tener ten	nectar necta ectad gelmatic	ge werl	Co co coc cwoord	ger ge ged den).	hacer	Subir sube subid	n	ditt ditt Rich Ed
Tú Vosotros/as Verbos irr Tú Vosotros/as De werkwo klinkerwissel	vas regular oir oye oid orden ing ook	Con concess (onregisten ten tened	nectar necta necta necta ectad gelmatic venir ven venid klinkerw piedende	ge werl salir sal salid visseling wijs.	Co co coc cwoord ser sé sed in de	ger ge ged den). poner pon poned tegenwoo	hacer haz haced	Subir sube subid decir di decid	ir ve id	ARCHIELO ARC
Tú Vosotros/ Verbos irr Tú Vosotros/as De werkwo klinkerwissel Para la ver Ap	vas regular oir oye oid orden ing ook a 3.a pe éndice	concess (onregate tener tened tened tener	ectar necta necta ectad gelmatig venir ven venid klinkerw oiedende	ge werl salir sal salid visseling wijs.	Co co coc cwoord ser sé sed in de	ger ge ged den). poner pon poned tegenwoo	hacer haz haced ordige to vosotros	Subir sube subid decir di decid	ir ve id	ARCHIEL CARREST
Tú Vosotros/as Verbos irr Tú Vosotros/as De werkwo klinkerwissel	oír oye oíd orden ing ook	con con concess (onregonation tened concess (onregonation	nectar necta necta necta ectad gelmatig venir ven venid klinkerw piedende	ge werl salir sal salid visseling wijs.	Co co coc cwoord ser sé sed in de	ger ge ged den). poner pon poned tegenwoo	hacer haz haced ordige to vosotros elmatig.	Subir sube subid decir di decid ijd krijg	ir ve id	art to be a seed of the seed o
Tú Vosotros Verbos irr Tú Vosotros/as De werkwo klinkerwissel Para la ver Ap Vul de juis	oír oye oíd orden ing ook a 3.ª pe éndice	con	venir ven venid klinkerwoiedende	ge werl salir sal salid visseling wijs. v plural, 122 ivo in. na redac	Co co coc cwoord ser sé sed in de	ger ge ged den). poner pon poned tegenwoo	hacer haz haced ordige t	Subir sube subid decir di decid ijd krijge vorm is	ir ve id en deze altijd	pac
Tú Vosotros/ Verbos irr Tú Vosotros/as De werkwo klinkerwissel Para la ver Ap	oír oye oíd orden ing ook a 3.ª pe éndice	concession	venir ven venid klinkerw piedende ngular y cal, pág imperat scribir) ur por favo ventana,	ge werl salir sal salid visseling wijs. visseling to in. na redactor! por favo	Co co coc cwoord ser sé sed in de	ger ge ged den). poner pon poned tegenwoo	hacer haz haced ordige to vosotros elmatig.	Subir sube subid decir di decid ijd krijge vorm is (tú, ha (vosot tú, oí	ir ve id en deze	spac ora (



Practica lo que has aprendido con el material interactivo extra.

CIONAL DE



Palabra por palabra

Tiendas (winkels)





















Verbind de onderstaande winkels met hun omschrijving.

- 1. Supermercado
- 2. Centro comercial
- 3. Tienda especializada
- **4.** Tienda de alimentación
- a. Comercio grande al que vamos de compras.
- **b.** Comercio pequeño en el que generalmente se compran productos para comer y beber.
- c. Comercio en el que hacemos la compra.
- d. Comercio de productos concretos como ropa, deportes, electrodomésticos, etc.

Zet de onderstaande woorden bij de juiste winkel. Sommigen passen op meer dan 1 plek. Je mag een woordenboek gebruiken.

rebajas o producto de limpieza o cámara de fotos o cajero/a o dependiente/a o sección estanco o probadores o bolsas o mostrador o escaparate o encargado/a o ascensor

Supermercado	Centro comercial	Tienda especializada
cional de Muest Archivo de Muest Editorial	dinume arch	NO DE MUESTRA PROMO ITO TI A I E dinumen
	rainume.	- MUESTRA PROMI

3 Lees deze dialoog en vul de definities aan met de vetgedrukte woorden.

Marta: Hola, Cristina, ¿vamos de compras hoy? Cristina: Lo siento, pero es que mi madre me ha dicho que no puedo ir todos los sábados a gastar dinero al centro comercial.

Alberto: ¿Has visto a mamá?

Luisa: Está haciendo la compra en el supermercado. Alberto: ¡Pero si tenemos el frigorífico lleno de comida! Luisa: Lo sé, pero recuerda que el finde tenemos visita y vamos a organizar una cena.

.....

→ significa ir al supermercado o a una tienda de alimentación a comprar comida, bebida y otros productos de primera necesidad.

b.

significa ir a una tienda o centro comercial y comprar ropa, zapatos y otros objetos que normalmente nos gustan.

E NO DIESTRA	El lenguaje telefónico (Telefoneren)
Luister naar de volgende situaties er	n geef antwoord.
Dime, Pedro. Oye, llámame que tengo que contarte una cosa y no tengo saldo. Vale, cuelga y te llamo ahora.	 ¡Oh! Tengo tres llamadas perdidas de María. ¿Cuándo ha llamado? No lo sé, no he oído nada.
El teléfono al que llama está apagado o fuera de cobertura. Puede dejar un mensaje después de la señal.	 ¿Dígame? Buenos días, ¿está Javi? No, no está. ¿De parte de quién? Soy Carlos.
 ¿Diga? Hola, ¿puedo hablar con Paco? ¿Quién? Lo siento, te has equivocado. Perdón. 	 Hola, soy su madre. ¿Le digo algo? Sí, dígale que he llamado. Adiós. El móvil de César comunica. Pues mándale un sms.

- 1. ¿En qué llamada la otra persona está hablando por teléfono?
- 2. ¿En qué llamada la persona que busca no está en su casa?
- 3. ¿En cuál ha llamado a otro lugar?
- 55 Zet de uitdrukkingen uit de bovenstaande dialoog in het onderstaande schema Schrijf daarna de betekenis erachter.

Contestar al teléfono	Preguntar por alguien	Preguntar quién es
- ¿Sí? MUESTRA P	numen	MUESTRAPROMOCIMEN
ARCHIVOYIALE	- DE MECHINO DE	- ¿Quién lo/la llama?
- Aló	- ¿Se encuentra?	TRA PROMOCIONAL IN
Preguntar para dejar un mensaje	Dejar un mensaje	Preguntar para volver a llamar
FOLLO	RAPROMOCIONEN Edit	- ¿Puedo llamar más tarde?

Luister en kruis aan.

	Comunica	No está	No contesta	Está ocupado	Es esa persona
1.10	MAL DE	ARCHIVO DUES	dinu O	O DE MUES	Edin O
2.	me 🔘	Edit	AND COLOR	PO torial	O-10NAL DE
3.		GE MUES	ZimlO	0	JESTRA PRO TOTAL
4.10		A CONSTRUCTION	ONALDE		
5.	0		ESTRAPACE OME		ana P

7 Speel met je klasgenoot/klasgenote verschillende telefoongesprekken na.





Suena bien

Fonética y ortografía

Luister naar de volgende woorden en onderstreep de lettergreep waar de klemtoon op valt.



2. Een aantal van de bovenstaande woorden ken je al. Weet je nog welke er een accentteken krijgen? Vergelijk je antwoorden met die van je klasgenoot/klasgenote.

Palabras esdrújulas

En las palabras **esdrújulas** el acento recae sobre la antepenúltima sílaba (la tercera sílaba contando desde el final de la palabra).

Las palabras esdrújulas se escriben siempre con tilde (').

ó-pe-ra **mú**-si-ca **mé**-di-co **cá**-ma-ra sim-**pá**-ti-co

Algunas palabras llanas se convierten en esdrújulas en plural: fácil -> fáciles

Luister en markeer welke woorden een accent krijgen. Zet vervolgens het accent op de juiste plek.

amigo o pueblo o humedo o tierra o animal o musculo o fabrica hermoso o principe o ventana o pantano o mascara o margarita lagrima o maquina o pelicula o carretera o armario

- Palabras esdrújulas: húmedo
- 4. Schrijf het meervoud van de onderstaande woorden op en zet het accent op de juiste plek.
- a. árbol →
 árboles
 d. ángel →
 g. resumen →

 b. cárcel →
 e. débil →
 h. examen →

 c. lápiz →
 f. joven →





Prueba de comprensión de lectura

- 1. Relaciona las siguientes frases (1-4) con alguno de los textos (A-F).
 - 1. No puedo viajar en la línea 14.
 - 2. El bar no abre hasta el mes de septiembre.
- **3.** El teléfono no debe estar encendido.
- 4. Quiero pagar el recibo de la luz.

Estimados clientes:

Para el pago de recibos, solo se atiende los lunes y martes de 8.30 a 11.00.



Este establecimiento permanecerá cerrado por vacaciones hasta el 1 de septiembre Disculpen las molestias









móviles

Prueba de expresión e interacción orales

2. Habla durante cinco minutos sobre "el teléfono móvil". Estas preguntas te pueden ayudar a preparar tu exposición.

El teléfono móvil

- ¿Tienes móvil? ¿Lo usas frecuentemente?
- ¿Para qué sueles usarlo? ¿Prefieres llamar o enviar un mensaje sms?
- ¿Lo llevas todo el día contigo?
- ¿Qué pasa si lo olvidas en casa?
- ¿La gente puede vivir sin móvil?

www.edinumen.es_www.edinumen

- ¿Qué ventajas tiene usar el móvil? ¿Qué inconvenientes?



SMS: Una lengua para el siglo xxi

Según una encuesta realizada en España, los jóvenes utilizan el móvil algo más de cuatro horas diarias para hablar, enviar sms, navegar o escuchar música.

Si la forma de vestir o peinarse son los signos exteriores con los que se sienten identificados según la personalidad, el móvil actualmente se ha convertido en otro símbolo identificativo de nuestros jóvenes. Por lo general, las chicas tienden a escoger su móvil por el diseño, y los chicos por las prestaciones tecnológicas.

Los entrevistados de edades entre 13 y 24 años son el grupo que más servicios consume, como el mp3, el *bluetooth*, la cámara de fotos, etcétera. De hecho, más de la mitad, el 56%, declara que no adquiere un móvil que carece de alguna de estas prestaciones. El 30% de los jóvenes accede a Internet desde sus móviles y el 90% de los que acceden lo hacen a las redes sociales.

Lees eerst de tekst en bespreek daarna samen met je klasgenoot/klasgenote de onderstaande vragen.

¿Usas el móvil? ¿Cuántas horas al día? ¿Para qué lo usas? ¿Envías muchos mensajes de móvil al día? ¿Crees que puedes vivir sin móvil?



25 SMS, whatsapp en internet hebben gezorgd voor een nieuw soort taalgebruik, met name onder jongeren. Hieronder vind je een schema met woorden die vaak gebruikt worden in SMS en whatsapp berichten. Vul het schema aan met de volgende uitdrukkingen.

 $llamm \circ a2 \circ ahr \circ csa \circ x \circ ktal \circ tnems$ $abla \circ k/q \circ find \circ hacs \circ ste/a \circ + \circ dnd \circ stas$

nel	•	más Editoria	kdmos	> 0	quedamos
	→	por	NUESTRA PEROT	→	llámame
CONA	→	adiós Manuel	n	→	en _{at} of
	→	hablar E	okupao/a	→	ocupado/a
	→	ahora	oxe	→	oye
Nocion	>	casa	rial	→	este/a
bss	→	besos	STRA P	→	estás
-00	•	donde	stoy	→	estoy
	-	fin de semana	tome.	→	tenemos
	→	haces	tard MUESTRA	→	tarde
Son Miles	•	que	wpo/a	→	guapo
	-	¿qué tal?	xa	→	para
A P P			-= MUES		5-0101111



3 Nu jij. Probeer de volgende berichten op te schrijven in SMS-taal.

a. ¿Dónde estás? ¿En casa?	→	A DANNO DE MUES À
i Qué tal? i Qué baces este fin de comana?	MO	Editoria

C. Tapamas que hablar Hámama

c. Tenemos que hablar. Llámame. →

45 Dit is de titel van een opinie-artikel. Voordat je de tekst gaat lezen, waar denk je dat deze over gaat?

¿ESTAMOS ASISTIENDO A LA MUERTE DEL ESPAÑOL?

5. Lees nu de volledige tekst en geef antwoord op de vragen.

Ayer mi hija me envió un sms y no pude entender absolutamente nada. Ella, como otros jóvenes españoles, está deformando la lengua de Cervantes, el idioma que hablan más de 400 millones de personas en todo el mundo y parece que a nadie le importa. Considero que la actitud de nuestros adolescentes es inconsciente e irresponsable. Ellos no piensan en la simpleza de su vocabulario, que se ve reducido a muy pocas palabras. Tampoco en sus grandes errores ortográficos, con esa constante ausencia de nuestra querida hache, que hace daño a la vista y también al corazón. Como amante del español hoy estoy triste. No podemos llamar a esto innovación. Más bien es una aberración. Hoy estoy triste: el español de siempre, nuestro español, se está muriendo. Ayudemos a nuestra lengua madre.

Enrique de Ébora

	ARCHARLAN	TAL DE	*BCHINO :	OIE CITY	1
a	¿Cómo califica →	el autor a los jóvenes	que utilizan e	el lenguaje de	e los sms?
6	Además de ter lenguaje, segúi	ner muy poco vocabul n el autor?	ario, ¿qué oti	ro problema (tiene el uso de este
3	¿Qué letra del a	alfabeto español dice	el autor que l	os jóvenes no	o utilizan?
4	El autor dice que palabra en el te	ue lengua de los sms e exto?	s una aberrac	ión. ἰQué cre	es que significa esta
e .	al menos dos v	e el autor que «el espa entajas y dos inconver us compañeros.			
_Ue	ntajas	Editoria	AOCIONAL DE	ARCHIVE	jale
PRON	nocional de				DE MUESTRA PROMOCIONE



Practica lo que has aprendido con el material interactivo extra.



Inconvenientes

iMe lo sé!

Estar+ gerundio

...../6

María está comprando en el centro comercial

0.1. ******	1 1			1	- v (*OC)	In the	a. ARCI
Schrift de	volgende	zınnen	opnieuw	op maar	nu in	de	gerundio-vorm.
							90

- a. María compra en el centro comercial.
- b. Pedro y Tomás hablan por teléfono.
- c. Alicia estudia en la biblioteca.
- d. David ayuda a su padre a pintar la habitación.
- e. Mis primos viajan alrededor del mundo.

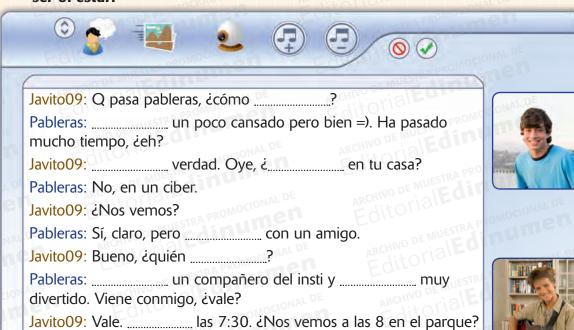
SYNOIDOMORIONS.

- € Escribo una redacción para la clase de español. →
- g. Jacob se baña en la piscina.

dit
 /18

Ser/estar

2. Javi chat met zijn vriend die hij al lang niet gezien heeft. Vul de juiste vorm in van ser of estar.



3. Verbind de zinnen met ser of estar.

- 1. Hoy estamos muy cansados. •
- 2. Luis es mi mejor amigo.
- 3. Es la una y media.

Pableras: Ok;)

- 4. Mi iPod es azul.
- 5. María es muy alta.
- 6. iQué simpático es Dani!
- 7. ¿Dónde está Sevilla?
- 8. Karen es mexicana.
- 9. Su hermano es policía.

- a. Hablar de situaciones temporales transitorias.
- b. Describir un objeto.
- c. Describir características físicas.
- d. Decir la hora.
- e. Describir el carácter.
- f. Decir la profesión.
- g. Localizar a una persona o lugar.
- h. Definir personas o cosas.
- i. Indicar la nacionalidad.

NIM	ESTRA PROMOCION						
HIVO D	Imperativo	CHINO OF IN	UESTRA PROMOCI	men	Edito	/7	A COM
dire	4. Schrijf de imperativo op	van de werk	woorden tus	sen haakjes	ARCHIV	torial	01)
Lainumen	a. No has terminado la sob. Hijo,	vosotros) por ú) de la clase, (leer, vosotro , tú) la mesa c	deberes que e esa calle y al tu comporta os) el ejercicio que vamos a	es muy tarde final está la miento es in de la págin	e. plaza de So tolerable.		
	Las compras	N DE	OHO DE MUES	RA PROMOLIC dinun	ne ⁿ	/6	
П	5. Onderstreep de juiste op	tie.	Editoria	TRA PROMOC	ONALDE	ARCH	itori
	c. Cuando voy de compr	CIONAL	ARG	1701			
AL DE	d. Si quiero una crema, ve. Cuando compro la frutf. Para comprar pan voy	oy a una perf a, hago la co a la carnicería	umería/pasto mpra/voy de	elería.	MOCIONAL DE NUMER ROMOCIONAL	DE IN	ARCHIVO Edit
DE ALDE ALDE	d. Si quiero una crema, ve. Cuando compro la frui	oy a una perf a, hago la co a la carnicería	umería/pasto mpra/voy de	elería.	MOCIONAL DE NUMBER DE NOMOCIONAL DE NUMBER DE NOMOCIONAL D	/9	ARCHIVO Edit
DE PAL DE	d. Si quiero una crema, ve. Cuando compro la frutf. Para comprar pan voy	oy a una perf ca, hago la co a la carnicería	umería/paste mpra/voy de a/panadería.	elería. compras.	chrijf het a	en	ARCHIVO ARCHIVE DE CONTROL DE CON
DE AL DE AL DE MAL DE M	d. Si quiero una crema, v e. Cuando compro la frui f. Para comprar pan voy Palabras esdrújulas 6. Markeer in de tekst de v	oy a una perf ca, hago la co a la carnicería woorden die	mpra/voy de a/panadería. een accent le rticulo que hal	elería. compras. crijgen en so	a es fantasti	co. Dice 6	el
DE PAL DE	 d. Si quiero una crema, v e. Cuando compro la frut f. Para comprar pan voy Palabras esdrújulas 6. Markeer in de tekst de v juiste plek. Leo en el periodico las ultima	oy a una perf ca, hago la co a la carnicería woorden die es noticias. El a con la musica m	mpra/voy de a/panadería. een accent le rticulo que hal	elería. compras. crijgen en so	a es fantasti	co. Dice 6	el
DE PROMOCIÓN LA PR	d. Si quiero una crema, v e. Cuando compro la frui f. Para comprar pan voy Palabras esdrújulas 6. Markeer in de tekst de v juiste plek. Leo en el periodico las ultima periodista que el publico vivió c	oy a una perf ca, hago la co a la carnicería woorden die s noticias. El a on la musica m	een accent land	elería. compras. crijgen en so	a es fantasti	co. Dice e	el
DE D	d. Si quiero una crema, v e. Cuando compro la frut f. Para comprar pan voy Palabras esdrújulas 6. Markeer in de tekst de v juiste plek. Leo en el periodico las ultima periodista que el publico vivió c Lenguaje telefónico 7. Volg de instructies om de a. Pregunta por Pedro.	oy a una perf ca, hago la co a la carnicería woorden die s noticias. El a on la musica m	een accent land	elería. compras. crijgen en se	ra es fantasti maravilloso d	co. Dice e espectacu	el
DE D	d. Si quiero una crema, v e. Cuando compro la frut f. Para comprar pan voy Palabras esdrújulas 6. Markeer in de tekst de v juiste plek. Leo en el periodico las ultima periodista que el publico vivió de Lenguaje telefónico 7. Volg de instructies om de a. Pregunta por Pedro. b. Responde el teléfono.	oy a una perf ca, hago la co a la carnicería woorden die s noticias. El a on la musica m	een accent le rticulo que hale nomentos mage	elería. compras. crijgen en se	naravilloso d	co. Dice e espectacu	el
DE PAL DE	d. Si quiero una crema, v e. Cuando compro la frut f. Para comprar pan voy Palabras esdrújulas 6. Markeer in de tekst de v juiste plek. Leo en el periodico las ultima periodista que el publico vivió c Lenguaje telefónico 7. Volg de instructies om de a. Pregunta por Pedro.	oy a una perfora, hago la co a la carnicería woorden die es noticias. El a on la musica m	een accent le rticulo que hal nomentos mage Hola, ¿	elería. compras. crijgen en se bla de la oper icos. Fue un l	na es fantasti maravilloso d Pedro, po de quién?	co. Dice e espectacu	el
DE CANAL DE	d. Si quiero una crema, v e. Cuando compro la frut f. Para comprar pan voy Palabras esdrújulas 6. Markeer in de tekst de v juiste plek. Leo en el periodico las ultima periodista que el publico vivió de Lenguaje telefónico 7. Volg de instructies om de a. Pregunta por Pedro. b. Responde el teléfono. c. Pregunta quién llama.	oy a una perfora, hago la co a la carnicería woorden die es noticias. El a on la musica m	een accent le rticulo que hal nomentos mage Hola, è	elería. compras. crijgen en se bla de la oper icos. Fue un l	na es fantasti maravilloso d Pedro, po de quién?	co. Dice e espectacu	el





Érase una vez...

- 1. Welke van deze media gebruik je het meest? Zet ze in de volgorde van vaak naar minst vaak.
 - a. carta
 - **b.** teléfono
 - c. mensaje de texto (sms)
 - d. correo electrónico
 - e. nota
 - f. Chat
 - g. redes sociales
 - h. C tarjetas de felicitación







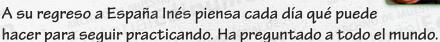


- 2. Welke zou je kunnen gebruiken om Spaans te oefenen. Bespreek met je klasgenoot/klasgenote.
- 3. Lees nu de tekst. Waarin komt de tekst overeen met jouw antwoord van opdracht 2?

Las ventajas de Internet

Inés estudia italiano en el instituto, es su asignatura favorita. Le gusta mucho el idioma pero también la cultura italiana. El año pasado convenció a sus padres para hacer un curso intensivo de tres semanas en Roma.

—Fue una experiencia inolvidable porque allí pude hablar italiano todo el tiempo —comenta con sus amigas.



- —Escribe a tus amigos de Roma —le dice su madre.
- —Lee novelas de autores italianos, así puedes ampliar tu vocabulario —le comenta su padre.

El consejo de su abuela es practicar con canciones: "Escucha a cantantes italianos, con la música aprendes de una forma divertida".

Inés piensa que todos tienen razón, que todas las sugerencias de su familia son positivas, pero su amigo Elías ha encontrado la mejor:

- —Tienes un montón de recursos en Internet para mejorar tu italiano. Úsalos.
- -Es verdad -reconoce Inés.
- —Incluso puedes encontrar un ciberamigo —añade Elías.
- —Sí, pero eso es peligroso, a veces —dice Inés—. Bueno, creo que si combino todos los consejos que tengo voy a mejorar mucho. Vamos a la biblioteca y me ayudas a buscar cosas en Internet, ¿vale?

www.edinumen.es

—¡Vamos! —responde Elías.



Zet de ideeë	n in de volgorde	zoals ze in	de tekst vo	orkomen	- Edit	
Su famil Inés hize A Inés le	e que una combir lia le da diferentes o un curso intensi e gusta mucho la lías van juntos a la go Elías le recomie	s consejos pa vo en Roma lengua y cu a biblioteca a	ara practica n. Itura italian a buscar inf	r el idioma	a. Edi	
Orlan-	ROMOGIONAL DE	a profito	rializa	PROMOCIONA	E T	
	t opnieuw en sch wie ze deze gevi			e ines krij	igt en de n	amen
HIVO DE MUESTR	ἰQué con	sejo?	WO DE MUEST	A PRONIS	nen iQı	ıién?
				A PROMO		
RCHIVO DE PAULES	EGITA	DE AR	CHINO DE MUE	Edir	DE	••••••
ZOLLO DE MI	JESTRA PROMOCIO	n E	Gitono	UESTRA PI	umen	
	ALE OF THE PROCESS OF THE PROPERTY OF THE PROP	IL DE	ARCHIVO DE I	alEal	- MICIONAL D	E
		7 - N N N				
	vies wat Inés gee	n goed idee	e lijkt? Wel	ke?	nume Inume	
Waarom? Maak met je lie jullie doo	klasgenoot/klasen of kunnen do	genote een	lijst met de Spaans b	ingen puiten	nume nume inuu RAPROMOS (RAPRO (RAPRO)	
Maak met je die jullie doo de klas te ve	klasgenoot/klas	genote een en om jullie nden jullie h	lijst met d e Spaans b net belangr	ingen puiten	nume	
Maarom? Maak met je lie jullie dod le klas te ve	klasgenoot/klasen of kunnen do	genote een en om jullie nden jullie h	lijst met de Spaans b	ingen puiten		
Maak met je lie jullie doo le klas te ve	klasgenoot/klasen of kunnen do	genote een en om jullie nden jullie h	lijst met d e Spaans b net belangr	ingen puiten	nume Inuu Rasono Ra Rasono Rasono Rasono Rasono Rasono Rasono Rasono Rasono Rasono Rasono Ra	ON THE RESERVE OF THE PROPERTY
Maak met je lie jullie doo le klas te ve	klasgenoot/klasen of kunnen do	genote een en om jullie nden jullie h	lijst met de Spaans bet belangr	ingen puiten		
Maak met je lie jullie doo le klas te ve	klasgenoot/klasen of kunnen do	genote een en om jullie nden jullie h	lijst met de Spaans bet belangr	ingen puiten		
Maak met je lie jullie doo le klas te ve	klasgenoot/klasen of kunnen do	genote een en om jullie nden jullie h	lijst met de Spaans bet belangr	ingen puiten		