

ESPAÑOL



¡A TOPE!

**Curso de español para futur@s
ciudadan@s del mundo**

A2

Proyecto y coordinación

CARLOS OLIVA Y MARIÁN VILLEGAS

Autoría

ESTEBAN BAYÓN ■ CARMEN CABEZA ■ PAULA CERDEIRA ■ JESÚS ESTEBAN
MARINA GARCÍA ■ DAVID ISA ■ ANTONIO JIMÉNEZ ■ CARLOS OLIVA ■ SERGIO PÉREZ
FRANCISCO RIVA ■ MARIÁN VILLEGAS

ESPAÑOL ¡A TOPE!

El nuevo curso de español para ti,
futur@ciudadan@del mundo.

¡Comenzamos nuestro recorrido!

Cada unidad comienza con una serie de actividades de carácter lúdico que te permitirán anticipar el vocabulario, acercarte a diferentes estructuras gramaticales y conocer algunos de los elementos culturales tratados en los apartados sucesivos.

3 PASÓ DE VERDAD

PREGUNTAS

- ¿Cuál fue el primer astronauta que pasó la Luna?
 - Neil Armstrong
 - Eduard F. Aldrin
 - Michael Collins
- ¿En qué año llegó Colón a América?
 - En 1492
 - En 1493
 - En 1495
- ¿Qué creó la mexicana Annet Casper?
 - La agencia Moda Incuyente
 - La revista de moda Quin
 - Una firma de diseño de moda
- ¿Dónde nació Salvador Dalí?
 - En París
 - En Cataluña
 - En Valencia
- ¿Quién pintó el Guernica?
 - Diego Velázquez
 - Pablo Picasso
 - Frida Kahlo
- ¿Qué escritor español escribió el Romancero gitano?
 - Camilo José Cela
 - Federico García Lorca
 - Ana María Matute
- ¿Qué moneda se usó en España hasta 2007?
 - La peseta
 - El franco
 - La lira
- ¿Con quién se casó Felipe de Borbón en 2004?
 - Con Letizia Ortiz
 - Con Leonor Ortiz
 - Con Sofía Ortiz
- ¿En qué periodo transcurrió la guerra civil española?
 - De 1934 a 1938
 - De 1936 a 1945
 - De 1938 a 1939

PREGUNTAS

- ¿A qué se dedicó Margarita Salas toda su vida?
 - A la ciencia
 - A la historia
 - A la literatura
- ¿Qué selección ganó el Mundial de Fútbol de 2010?
 - La selección de Islandia
 - La selección de España
 - La selección de Alemania
- ¿En qué ciudad española se celebraron los Juegos Olímpicos de 1992?
 - En Madrid
 - En Valencia
 - En Barcelona
- En 1997 se creó la primera red social, ¿cuál fue?
 - Instagram
 - Snapegram
 - LinkedIn
- ¿En qué año apareció Facebook?
 - En 2010
 - En 1997
 - En 2004
- ¿Cómo se llama la tecnología que vincula distintos objetos por medio de internet?
 - Internet de las cosas
 - Internet Integral
 - Internet total
- ¿Con qué dispositivo se pueden crear objetos 3D?
 - Cellulatos 3D
 - Impresoras 3D
 - Ordenadores 3D
- ¿Dónde nació Guillermo González, inventor de la televisión en color?
 - En Jalisco, México
 - En Madrid, España
 - En Nueva York, Estados Unidos
- ¿Quién fue el inventor de la radio?
 - Alexander Volta
 - Guillermo Marconi
 - Antonio Meucci
- ¿Dónde nació Rosalí?
 - En Barcelona
 - En Madrid
 - En Sevilla
- ¿Quién fue Celia Cruz?
 - Una médica española
 - Una científica argentina
 - Una cantante cubana

RESPUESTAS

1	02	01	08	05
2	06	09	06	07
3	08	02	08	02
4	01	01	02	02
5	01	01	09	01

ADQUIERE | Vocabulario y funciones

REFLEXIONA | Gramática

ADQUIERE | Vocabulario y funciones

VOCABULARIO: Dispositivos electrónicos

- Dispositivo portátil algo más grande que un teléfono inteligente.
- Superficie de un aparato en la que aparecen las imágenes.
- Aparato que sirve para registrar imágenes.
- Dispositivo portátil sin hilos ni cables externos.
- Dispositivo que, conectado al ordenador, permite imprimir archivos en papel.
- Ordenador que, por su tamaño, es fácil de transportar de un lugar a otro.

EXERCICIOS VOCABULARIO

- Completa las frases con la palabra adecuada. Ten en cuenta si quien dice la frase es de España o de Hispanoamérica. Compara tus respuestas con tu compañero/a.
 - Estoy poniéndole un wasap en el _____ a una amiga (Arturo, Argentina).
 - Para los videoperos necesito una _____ con una _____ más grande (Luisa, Colombia).
 - Me puedes imprimir mi trabajo en tu fotógrafo _____ en tu casa (Marta, España)? Tengo que entregarlo en papel y el _____ de la universidad.
 - Pulsa en el botón izquierdo del _____ de mi móvil, no lo puedo bajar a la universidad luego que comprarme un _____ (Juan Manuel, España).
 - ¿Te gustan estas fotos? Las he hecho con mi cámara _____ nueva (Amanda, España).

REFLEXIONA | Gramática

Pretérito imperfecto de indicativo regular e irregular

Verbos regulares			Verbos irregulares		
Hablar	Leer	Escribir	Ser	Ir	Ver
yo <u>hablaba</u>	yo <u>leía</u>	yo <u>escribía</u>	yo <u>era</u>	yo <u>iba</u>	yo <u>veía</u>
tú <u>hablabas</u>	tú <u>leías</u>	tú <u>escribías</u>	tú <u>eras</u>	tú <u>ibas</u>	tú <u>veías</u>
él/ella/usted <u>hablaba</u>	él/ella/usted <u>leía</u>	él/ella/usted <u>escribía</u>	él/ella/usted <u>era</u>	él/ella/usted <u>iba</u>	él/ella/usted <u>veía</u>
nosotros/as <u>hablabamos</u>	nosotros/as <u>leíamos</u>	nosotros/as <u>escribíamos</u>	nosotros/as <u>éramos</u>	nosotros/as <u>íbamos</u>	nosotros/as <u>veíamos</u>
vosotros/as <u>hablabais</u>	vosotros/as <u>leíais</u>	vosotros/as <u>escribíais</u>	vosotros/as <u>erais</u>	vosotros/as <u>ibais</u>	vosotros/as <u>veíais</u>
ellos/ellas/ustedes <u>hablaban</u>	ellos/ellas/ustedes <u>leían</u>	ellos/ellas/ustedes <u>escribían</u>	ellos/ellas/ustedes <u>eran</u>	ellos/ellas/ustedes <u>iban</u>	ellos/ellas/ustedes <u>veían</u>

1. Escribe los verbos en la forma equivalente del pretérito imperfecto.

- andaba → _____
- aparecía → _____
- estaban → _____
- tenían → _____
- camionaba → _____
- ocurría → _____
- había → _____
- volvía → _____

2. Fíjate en la imagen de la izquierda y busca los siete objetos que no se corresponden con esa época. Justifica tu respuesta.

3. Completa el texto con la forma correcta del pretérito imperfecto de los verbos entre paréntesis.

Cuando mi abuelo 1 _____ (ser) pequeño, 2 _____ (jugar) siempre en la calle con sus amigos. No 3 _____ (querer) nunca irme de una partida como ahora, porque no 4 _____ (querer) ordenador en casa ni 5 _____ (haber) internet. Para pasar el rato, 6 _____ (montarse) en su bici 7 _____ (ir) a visitar a su amigo Ernesto. Aunque 8 _____ (querer) mucho, a veces ellos 9 _____ (hacer) ellos alguna travesía y sus padres los 10 _____ (dejar) ir a ver la tele o salir. Mi abuelo siempre dice que la vida de antes 11 _____ (ser) muy diferente a la de ahora, pero 12 _____ (defender, ellos) y 13 _____ (aprender, ellos) también mucho.

En estas dos secciones se presentan y explican los contenidos léxicos y gramaticales a través de cuadros con explicaciones y ejemplos que facilitarán su aprendizaje. Las actividades que siguen te permitirán practicar y aprender esos contenidos a través de diferentes dinámicas y destrezas.

Cada cuadro de vocabulario y de gramática viene acompañado de un video animado que te ayudará a trabajar los contenidos léxicos y gramaticales de manera visual.

el periódico

la revista

PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO REGULAR E IRREGULAR

VERBOS IRREGULARES

Ser	Ir	Ver
era	iba	veía
eras	ibas	veías
era	iba	veía
éramos	íbamos	veíamos
erais	ibais	veíais
eran	iban	veían

Los viernes siempre **íbamos** a una cafetería del centro.

PRACTICA | Comunicación

En esta sección podrás poner en práctica todo lo aprendido hasta ahora con actividades de interacción y de comprensión y producción oral y escrita.

PRACTICA | Comunicación

1. **41** **LEER** **CONTEXTO** Lee un artículo sobre cómo era el mundo antes de Internet. Primero, marca las afirmaciones que te parecen ciertas. Luego lee el texto y comprueba tus respuestas.

- Antes la gente hablaba mucho menos por teléfono.
- Las únicas "redes sociales" eran las cafeterías, el trabajo, la clase y las calles.
- Había que sacar las fotos en papel para verlas.
- En el cine y en la televisión había más spoilers.
- Existían tiendas de discos donde se compraba la música.
- Los estudiantes iban a bibliotecas y librerías cuando necesitaban información para sus trabajos.

Así era la vida antes de internet

Como era el mundo en 1991, antes de la aparición de internet? Pienso que hubo un tiempo en que vivíamos sin internet, sin wifi y sin teléfonos inteligentes como todavía no los habíamos inventado. Un tiempo en el que teníamos que escribir con nuestros propios dedos lo que ocurría a nuestro alrededor porque no existían enlaces que compraran en minutos todo. Las cafeterías, el trabajo, la clase y las calles eran las únicas redes sociales.

Muchas acciones habituales eran diferentes: no nos mandábamos correos ni mensajes, habíamos mucho por teléfono y no escribíamos cartas, no había Wikipedia o Yahoo! y nosotros cuando necesitábamos información para los trabajos de clase, tomábamos las fotos con películas que debíamos llevar a tiendas donde las revelaban y nos las daban en papel. La música se compraba en tiendas en las que los discos estaban ordenados por género y por cosas artísticas, veíamos dibujos animados o películas en la tele, y nadie hacía spoilers de las series porque todos las veíamos al mismo tiempo. ¿Habíamos desconectado? No, antes de 1991 compartíamos todo de una manera: una persona y con nuestra voz. No, la vida no era mejor, solo era distinta.

Adaptado de Javier Martínez Santos, <http://www.uson.es/consejo-de-estudios/foro/tema-1091>

2. **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

Comunicación | 4

4. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

4. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

4. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

MIRA | Vídeo

En esta serie de ficción conocerás la vida de cinco personajes que conviven en un hostel para estudiantes y que mantienen una relación de amistad. A través de anécdotas actuales y divertidas, vas a conocer sus costumbres, su carácter y su forma de vida al tiempo que trabajas los contenidos tratados en cada unidad.

MIRA | Vídeo

Uvas y campanas

Antes del vídeo

1. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

Durante el vídeo

2. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

Después del vídeo

3. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

CONSOLIDA | Comprensión y expresión escritas

1. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

1. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

2. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

3. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

CONSOLIDA

Comprensión y expresión escritas

En esta sección vas a seguir practicando los contenidos aprendidos en la unidad mientras desarrollas tu competencia lectora y escrita.

A lo largo de las unidades vas a encontrar ejemplos reales que provienen del CORPES XXI, uno de los corpus lingüísticos más completos del español que ha sido elaborado por la Real Academia Española.

CONOCE | Cultura

EL PAÍS, MUCHAS CULTURAS

1. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

2. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

3. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

4. **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

CONOCE | Cultura

En esta sección podrás conocer diferentes aspectos socioculturales del mundo hispano a través de unas secuencias visuales y dinámicas.



A DEBATE

Español ¡a tope! te brinda la oportunidad de trabajar en equipo en la elaboración de un proyecto final. Los proyectos están alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 e integran la competencia digital con los contenidos de cada unidad.

A DEBATE

La historia olvidada

Objetivo
Conocer y difundir los logros conseguidos por el feminismo en Hispanoamérica y España.

Temas
Conocer e informarse sobre los principales hitos del feminismo en Hispanoamérica y sobre las mujeres cívicas que hicieron posibles estos logros y contribuyeron al logro de la clase.

1. A4 Con la clase. Fija en el cronograma sobre el feminismo en España y responde a las siguientes preguntas.
 «¿Por qué es tan importante el Día Internacional de la Mujer? ¿Por qué se celebra el 8 de marzo?»
 «¿Qué significa la expresión "brecha salarial de género"?»
 «¿Qué significa la expresión "brecha de género"?»
 «¿Qué significa la expresión "brecha de género"?»

Hitos históricos del feminismo en España

Se permite a las mujeres acceder a la universidad. Se aprueba una ley para la igualdad efectiva de hombres y mujeres.

Se aprueba la ley para la igualdad de género. Se aprueba la Ley Integral contra la Violencia de Género.

Investigación

2. A4 **CONTRASTA CONTEXTO** Con la clase dividida en cuatro grupos, cada uno elige uno de estos temas e investiga en internet para responder a las preguntas.

México
Investigación sobre Rosario Castellanos. ¿Por qué es considerada como una pionera del feminismo en México?
«¿Qué otros artistas mexicanos han contribuido a establecer a las mujeres en el mundo del arte?»

Argentina
Investigación sobre Rosalva Castellanos. ¿Por qué es considerada como una pionera del feminismo en Argentina?
«¿Qué otros artistas argentinos han contribuido a establecer a las mujeres en el mundo del arte?»

COLOMBIA
«¿Cómo y en qué condiciones se consiguió el sufragio femenino en Colombia?»
«¿Qué importancia tuvo Esperanza Arias para el sufragio femenino en Colombia?»
«¿Qué información sobre otras mujeres que han contribuido significativamente al movimiento feminista en Perú?»

PERÚ
«¿Cómo y en qué condiciones se consiguió el sufragio femenino en Perú?»
«¿Qué información sobre otras mujeres que han contribuido significativamente al movimiento feminista en Perú?»

Manos a la obra

3. A4 Con tu grupo. Comparte la información obtenida.

4. A4 Con tu grupo. Haz un informe sobre los principales logros históricos del feminismo en Hispanoamérica presentando las biografías de las mujeres que lucharon por la igualdad de género y sus logros. Pueden incluir imágenes. Luego comparte tu informe en una nueva entrada del blog de la clase.

Presentación

5. A4 Con la clase. Presenta tu informe. ¿Qué mujer de las presentadas te parece más importante desde el punto de vista del feminismo? ¿Y desde el punto de vista histórico?

Y TÚ, ¿QUÉ PIENSAS?

6. A4 **PENSAMIENTO CRÍTICO** Con la clase. Responde a las siguientes preguntas.

1. ¿Cuáles piensas que son los principales obstáculos a los que enfrentan las mujeres hoy en día?
2. Después de la investigación, ¿cómo se debe dar más visibilidad a la historia del feminismo?
3. ¿Cómo contribuyes tú a la igualdad de género? ¿En qué sentido?

7. Consulta el material digital sobre el género y sobre la igualdad de género.

En el apartado final podrás expresar tu opinión sobre el tema y desarrollar, de este modo, tu capacidad de pensamiento crítico.

CUADERNO DE EJERCICIOS

Cada dos unidades encontrarás un repaso que te ayudará a consolidar los contenidos fundamentales de cada unidad.

CONECTA@S | Unidad 2

COMUNICACIÓN

22. Fija los datos clave de los elementos de los dos columnas.

1. Nombre de la actividad.
2. ¿Qué se pretende enseñar o aprender?
3. ¿Qué materiales se necesitan?
4. ¿Cómo se desarrolla la actividad?
5. ¿Qué recursos digitales se utilizan?

23. Completa los fragmentos de texto con las palabras adecuadas.

1. ¿Qué es el...?
2. ¿Qué es el...?
3. ¿Qué es el...?
4. ¿Qué es el...?
5. ¿Qué es el...?

24. Ordena los fragmentos de texto de la siguiente manera.

1. ¿Qué es el...?
2. ¿Qué es el...?
3. ¿Qué es el...?
4. ¿Qué es el...?
5. ¿Qué es el...?

CULTURA

25. Relaciona cada palabra con su significado.

1. Cultura. 2. Patrimonio. 3. Arte. 4. Idioma. 5. Tradición.

26. ¿Qué palabras de la actividad anterior relacionas con estas imágenes?

27. ¿Cómo se relacionan estas palabras con el mundo digital?

1. ¿Qué es el mundo digital?
2. ¿Qué es el mundo digital?
3. ¿Qué es el mundo digital?
4. ¿Qué es el mundo digital?
5. ¿Qué es el mundo digital?

REPASO

1. ¿Qué es el mundo digital?

1. ¿Qué es el mundo digital?
2. ¿Qué es el mundo digital?
3. ¿Qué es el mundo digital?
4. ¿Qué es el mundo digital?
5. ¿Qué es el mundo digital?

2. ¿Qué es el mundo digital?

1. ¿Qué es el mundo digital?
2. ¿Qué es el mundo digital?
3. ¿Qué es el mundo digital?
4. ¿Qué es el mundo digital?
5. ¿Qué es el mundo digital?

3. ¿Qué es el mundo digital?

1. ¿Qué es el mundo digital?
2. ¿Qué es el mundo digital?
3. ¿Qué es el mundo digital?
4. ¿Qué es el mundo digital?
5. ¿Qué es el mundo digital?

4. ¿Qué es el mundo digital?

1. ¿Qué es el mundo digital?
2. ¿Qué es el mundo digital?
3. ¿Qué es el mundo digital?
4. ¿Qué es el mundo digital?
5. ¿Qué es el mundo digital?

5. ¿Qué es el mundo digital?

1. ¿Qué es el mundo digital?
2. ¿Qué es el mundo digital?
3. ¿Qué es el mundo digital?
4. ¿Qué es el mundo digital?
5. ¿Qué es el mundo digital?

Además, podrás encontrar...

- Actividades específicas para la preparación del examen **DELE**.
- Actividades para desarrollar la **COMPETENCIA SOCIAL**, la **COMPETENCIA EMOCIONAL**, la **COMPETENCIA DIGITAL**, el **PENSAMIENTO CRÍTICO** y la interculturalidad (**CULTURA**).
- Cuadros de ATENCIÓN (🚨) que destacan la información importante.
- Cuadros de estrategias para lograr un aprendizaje eficaz: **APRENDE A APRENDER**

Y al final del libro...

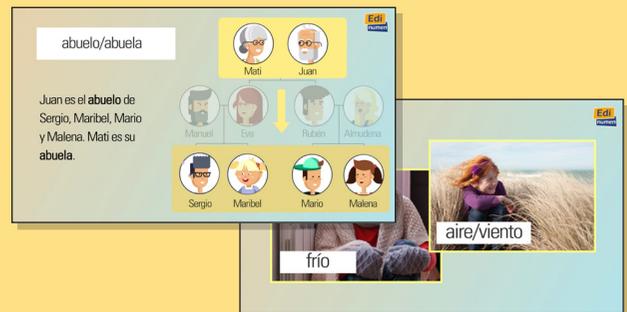
- ✓ 6 fichas de pronunciación y ortografía
- ✓ Mapas políticos y físicos de América Latina y España
- ✓ Tabla de verbos
- ✓ Glosario

En parejas En grupo(s) Actividad oral Agenda 2030 Audio Vídeo



EXTENSIÓN DIGITAL ESTUDIANTE

Español ¡a tope! dispone de un gran número y variedad de recursos multimedia que enriquecen el proceso de enseñanza y aprendizaje y que permiten consolidar los contenidos léxicos, gramaticales, funcionales y culturales presentados en cada unidad.



ACTIVIDADES INTERACTIVAS

Complementan todos los contenidos trabajados en las unidades. Al ser autoevaluables, facilitan el aprendizaje autónomo.

VÍDEOS DIDÁCTICOS

Vídeos que presentan todos los contenidos léxicos y gramaticales estudiados en cada unidad del libro.



SERIE HOSTAL BABEL

18 episodios de la serie *Hostal Babel*, creada y producida por Edinumen, para trabajar los contenidos principales de cada unidad en un contexto comunicativo.



AUDIOS

Todas las pistas de audio: estudiante, fichas de pronunciación y ortografía y cuaderno de ejercicios.



Para acceder a la extensión digital de **Español ¡a tope!**, entra en la **ELEteca** escaneando el código QR que tienes a la izquierda o entra en <https://eleteca.edinumen.es>, activa el código que aparece en el interior de la cubierta y sigue las instrucciones.

TABLA DE CONTENIDOS

ADQUIERE

REFLEXIONA

1

Vamos de viaje

p. 2

Vocabulario y funciones

Vocabulario

- ▣ Tipos de alojamiento
- ▣ Medios de transporte
- ▣ Equipaje

Funciones

- Pedir y dar información sobre cómo ir a un lugar

Gramática

- ▣ Perífrasis verbales de infinitivo
- ▣ Imperativo afirmativo de segunda persona (*tú* y *vosotros/as*)
- ▣ Pronombres de objeto directo e indirecto

Cuaderno de ejercicios pp. 118-124

2

Conectad@s

p. 20

Vocabulario y funciones

Vocabulario

- ▣ Dispositivos electrónicos
- ▣ Uso del ordenador

Funciones

- Hablar de porcentajes y números decimales

Gramática

- ▣ Pretérito perfecto de indicativo: forma y usos
- ▣ Contraste *ya/todavía no, aún no*
- ▣ La negación
- ▣ Comparativos

Cuaderno de ejercicios pp. 125-131

Repaso Unidades 7 y 8 pp. 132-133

3

Pasó de verdad

p. 38

Vocabulario y funciones

Vocabulario

- ▣ Etapas de la vida
- ▣ Historia
- ▣ Inventos

Funciones

- Elaborar una biografía

Gramática

- ▣ Pretérito indefinido regular
- ▣ Pretérito indefinido irregular: verbos con irregularidad vocálica en la 3.ª persona
- ▣ Pretérito indefinido irregular: otros verbos irregulares
- ▣ Marcadores temporales de pretérito indefinido
- ▣ Contraste pretérito perfecto/indefinido

Cuaderno de ejercicios pp. 134-140

PRACTICA

Comunicación

- Ir de excursión

Funciones

- Preguntar y proponer planes
- Aceptar o rechazar una propuesta

MIRA

Hostal Babel

- ▶ *Días de fiesta*

CONSOLIDA

Comprensión y expresión escritas

- Leer y escribir una reseña en la web sobre un hotel

CONOCE

Cultura

- Los parques nacionales más bellos de Hispanoamérica

A DEBATE

Proyecto

- Turismo sostenible



Comunicación

- Hablar de experiencias insólitas
- Hablar de experiencias vitales

Funciones

- Hablar de experiencias vividas o no

Hostal Babel

- ▶ *Un mensaje que dice: "Error"*

Comprensión y expresión escritas

- Correo electrónico: lenguaje informal/formal
- Describir por escrito las características y utilidades de un dispositivo electrónico

Cultura

- Hemos conectado: voluntariado digital

Proyecto

- Tecnología responsable



Comunicación

- Elaborar la biografía de un personaje famoso
- Conocer algunos hitos importantes de la historia reciente de España
- Informarse y hablar de un acontecimiento de la historia reciente

Hostal Babel

- ▶ *Hostal Mabel*

Comprensión y expresión escritas

- Leer y escribir la biografía de una persona de nuestro entorno a través de una entrevista

Cultura

- La Habana: ¡Azúcar!

Proyecto

- La historia olvidada



TABLA DE CONTENIDOS

4

¿Cómo éramos?

p. 56

Vocabulario y funciones

Vocabulario

- ▶ Prensa escrita

Funciones

- ▶ Hablar del tiempo atmosférico

Gramática

- ▶ Pretérito imperfecto de indicativo regular e irregular
- ▶ Contraste pretérito indefinido/imperfecto
- ▶ Superlativo

▶ Cuaderno de ejercicios pp. 141-147

▶ Repaso Unidades 3 y 4 pp. 148-149

5

¡Futuro a la vista!

p. 74

Vocabulario y funciones

Vocabulario

- ▶ Etapas educativas
- ▶ Escuela y enseñanza

Funciones

- Expresar habilidad o no para hacer algo (1)
- Dar consejos y hacer recomendaciones (1)
- Dar una opinión (1), oponer ideas y presentar objeciones

Gramática

- ▶ Futuro simple
- ▶ Marcadores temporales de futuro
- ▶ Futuro compuesto
- ▶ Oraciones condicionales de primer tipo

▶ Cuaderno de ejercicios pp. 150-156

6

Entre culturas

p. 92

Vocabulario y funciones

Vocabulario

- ▶ Accidentes geográficos
- ▶ Fracciones de tiempo
- ▶ Religiones

Funciones

- Presentar un trabajo ante una audiencia

Gramática

- ▶ Pretérito perfecto, indefinido e imperfecto (repaso)
- ▶ Pretérito pluscuamperfecto de indicativo

▶ Cuaderno de ejercicios pp. 157-163

▶ Repaso Unidades 5 y 6 pp. 164-165

- ÍNDICE DE LAS FICHAS DE PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA 110
- FICHAS DE PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA 111-116
- CUADERNO DE EJERCICIOS 117-165

Comunicación

- Hablar de cómo era la vida antes de internet
- Recordar la infancia
- Escribir una noticia a partir de un titular

Hostal Babel

- ▶ *Tarde de lluvia*

Cultura

- España: un país, muchas culturas

Comprensión y expresión escritas

- Leer y escribir una noticia

Proyecto

- Acción por el clima



Comunicación

- Responder a un test de personalidad

Funciones

- Hacer predicciones
- Hacer suposiciones

Hostal Babel

- ▶ *Uvas y campanadas*

Cultura

- La enseñanza en Hispanoamérica

Comprensión y expresión escritas

- Leer y escribir sobre el aprendizaje de lenguas y su importancia

Proyecto

- Salud emocional



Comunicación

- Presentar un trabajo en clase sobre geografía e historia

Funciones

- Localizar y describir un lugar de manera formal

Hostal Babel

- ▶ *Recuerdos con paté de algas*

Cultura

- Culturas precolombinas

Comprensión y expresión escritas

- Leer y escribir sobre leyendas mitológicas

Proyecto

- Agenda 2030



• TABLA DE VERBOS	166-171
• GLOSARIO	172-177
• MAPAS	178-181