

Introducción

PRISMA LATINOAMERICANO es un manual de español para extranjeros pensado y dirigido para aquellos estudiantes y centros cuyo proceso de enseñanza y aprendizaje del español tiene lugar en un contexto latinoamericano.

PRISMA LATINOAMERICANO tiene como objetivo dotar al estudiante de las estrategias y conocimientos necesarios para desenvolverse en un ambiente de habla hispana y en el que convergen diferentes culturas. Con este manual, aunque sigue la variedad mexicana, se pretende dar cuenta de la variedad y riqueza de los países que forman parte de la cultura latina, explicando algunas diferencias significativas (gramaticales, léxicas, etc.) y mostrando la diversidad cultural existente.

Este material está estructurado en **4 niveles: Comienza (A1), Continúa (A2), Progresa (B1) y Avanza (B2)** según los requerimientos del *Marco común europeo de referencia* (MCER). Este Marco nos ofrece una base común para la descripción explícita de los niveles, de los objetivos y los contenidos en la enseñanza de las lenguas modernas. El MCER favorece la transparencia de los cursos, los programas y las titulaciones, fomentando la cooperación internacional en el campo de la enseñanza de idiomas.

PRISMA LATINOAMERICANO Comienza (A1) se compone de **Libro del alumno, Libro de ejercicios, Libro del profesor y grabaciones.**

El **libro del profesor** recoge:

- **Propuestas, alternativas y explicaciones** para la explotación de las actividades presentadas en el libro del alumno, prestando especial atención al **componente cultural y pragmático** con el fin de que el estudiante adquiera un aprendizaje global. Una gran parte de las actividades están planteadas para llevarse a cabo en parejas o grupo, con el fin de potenciar la interacción, la comunicación y la interculturalidad, mediante **integración de destrezas**. La **gramática** se presenta de forma inductiva y deductiva para que los estudiantes construyan las reglas gramaticales basándose en su experiencia de aprendizaje o dando una regla general que deben aplicar, dependiendo de la frecuencia, rentabilidad o complejidad de los contenidos.
- **Fichas** fotocopiables, tanto de refuerzo gramatical como para desarrollar situaciones comunicativas o tareas, juegos de rol, actividades de comunicación no verbal, textos literarios o periodísticos, etc., dentro y fuera del aula, para que el estudiante tome conciencia de la diferencia de los intereses individuales, de su visión del mundo y, en consecuencia, de su aprendizaje.
- **Material para transparencias** de apoyo para el proceso de enseñanza/aprendizaje.
- **Transcripciones** de las grabaciones.
- **Claves** del *Prisma Latinoamericano del alumno*, de las fichas y de las transparencias que lo requieran.

Equipo prisma

En **PRISMA LATINOAMERICANO** del profesor se utilizan los siguientes símbolos gráficos:



Transparencia



Ficha



Audición

Sumario

Edi

Unidades:

- Sugerencias de explotación y claves del *Prisma Latinoamericano* del alumno

Fichas fotocopiables

Ficha	Título	Unidad	Página
1 y 1a	Práctica del alfabeto	1	52 y 53
2, 2a, 2b y 2c	Juego de las profesiones	1	54, 55, 56 y 57
3, 3a y 3b	Ejercicios de práctica controlada	1	58, 59 y 60
4	Juego "¿Quién es quién?"	1	61
5	Ejercicios de práctica controlada para la conjugación verbal	2	62
6	Explicación deductiva del género y número	2	63
7	Ejercicios de práctica controlada	2	64
8	Ejercicios de práctica controlada	2	65
9	Juego "Tres en raya"	2	66
10	Buscando compañero	2	67
11	Ejercicios de práctica controlada: adjetivos de descripción.		
	Concordancia nombre/adjetivo	3	68
12	Tarjetas para el juego de una familia mexicana	3	69
13	Ejercicios de práctica controlada: posesivos y parentesco	3	70
14	Léxico relacionado con la ropa y concordancia	3	71
15	Ejercicios de práctica controlada: morfología verbal.		
	Ejercicios para practicar el presente de indicativo	3	72
16	Ejercicios de práctica controlada	4	73
17	Juego. Ejercicios de práctica controlada de comparativos	4	74
18	Ejercicios de práctica controlada: comparativos		
	y <i>necesitar, querer, preferir</i>	4	75
19	Carta a los Reyes Magos	4	76
20	Juego de rol: pedir información	4	77
21	Comprensión lectora. Texto literario	5	78
22	Comprensión lectora. Texto periodístico	5	79
23 y 24	Ejercicios de práctica controlada	5	80 y 81
25	Juego "pictionary"	5	82
26	Gestos	5	83
27	Ejercicios de práctica controlada de		
	otros verbos como <i>gustar</i>	6	84
28	Carta de antojitos/botanas/bebidas	6	85
29	Elegir un menú	6	86
30	Gestos relacionados con el bar	6	87
31	Léxico. Crucigrama del cuerpo humano	6	88
32	Ejercicios de práctica controlada: <i>gustar</i> y pronombres	6	89

Fichas fotocopiables

Ficha	Título	Unidad	Pág
33 y 33a	Exposición sobre el clima	7	90 y 91
34	Ejercicios de práctica controlada	7	92
35	Ejercicio de vacío de información: mapa de Uruguay	7	93
36	Ejercicio de vacío de información: mapa de México	7	94
37	<i>Romance del prisionero</i> . Anónimo	7	95
38 y 38a	Práctica de léxico de alimentos y comercios y secciones donde se venden	8	96 y 97
39	Ejercicios de práctica controlada	8	98
40	Ejercicios de práctica controlada	8	99
41 y 41a	Tarea. La gastronomía, parte de la cultura social.	8	100 y 101
42	Juego de léxico	9	102
43, 43a y 43b	Gestos: expresiones de aceptación y rechazo	9	103, 104 y 105
44, 44a y 44b	Viaje a la selva amazónica de Brasil	9	106, 107 y 108
45	Ejercicios de práctica controlada	9	109
46	Reaccionar ante una situación	10	110
47	Ejercicios de práctica controlada	10	111
48	Encuesta sobre estereotipos	10	112
49	Refuerzo de organizadores del discurso. Tema de cultura: 1 de noviembre, Día de Muertos	10	113
50	Juego de países latinos	11	114
51	Material de apoyo para el taller de prensa	11	115
52	Ejercicios de práctica controlada	11	116
53	Autoevaluación	11	117
54	<i>Los gozos y las sombras</i> . G. Torrente Ballester	11	118
55	<i>Instrucciones para llorar</i> . Julio Cortázar	12	119
56	Dar consejos	12	120
57	Ejercicios de práctica controlada	12	121

Transcripciones

- Prisma del alumno 122

Claves

- Fichas fotocopiables 141

Material para transparencias

Transparencia	Título	Unidad
1	El alfabeto	1
2	Los números	1
3	Presentación de conjugación de los verbos: <i>llamarse, ser, tener y trabajar</i>	1
4	Léxico y ubicación de objetos de la clase	2
5	Contraste <i>hay/está-n</i>	2
6	Léxico de una familia mexicana	3
7	Descripción física de personas y forma de vestir. Carácter	3
8	Establecimientos y productos	4
9	¿Qué haces normalmente?	5
10	Verbos irregulares del presente de indicativo	5
11	Propuesta del código de errores	5
12	Verbos como <i>gustar</i>	6
13	En el restaurante, bar o cantina	6
14	Productos de comida	6
15	Léxico del tiempo atmosférico	7
16	Refranes: tiempo atmosférico	7
17	Perífrasis con valor de futuro e intención	9
18	Perífrasis de obligación	9
19	Expresiones para dar y pedir opinión	10
20	Mapa de los estados de la República de México	11
21	Mapa de América del Sur y América Central	11
22	Formas regulares e irregulares de imperativo	12
23	Cuadro funcional para pedir y dar información	12
24	Plano de una ciudad	12

Nota: La nomenclatura empleada en este material es la utilizada en la *Nueva Gramática de la lengua española*, publicada a finales del año 2009 y que recoge la terminología de Andrés Bello, por ser la más utilizada en Latinoamérica.