











### 3.1.



Piensa en una costumbre de tu país o región que puede provocar un malentendido cultural. Expícales a tus compañeros en qué consiste y cuál es la razón para que actúes de esa manera. ¿Creeis que buscando las razones de un determinado comportamiento cultural es más fácil entender a los demás? ¿Por qué?

### 3

## UN SUCESO



Aquí tenéis una lista de vocabulario extraído del texto que vais a leer. Relacionad las palabras con su definición.

- |                |          |   |
|----------------|----------|---|
| ✗ víctima      | 1. ....  | Decir lo que se sabe ante la policía sobre un suceso.             |
| ✗ cerradura    | 2. ....  | Persona que va a pie por la calle.                                |
| ✗ patas arriba | 3. ....  | Tiempo posterior a la medianoche y anterior al amanecer.          |
| ✗ amordazar    | 4. ....  | Desordenado/a.  |
| ✗ allegado     | 5. ....  | Desconfiar, dudar.  |
| ✗ denunciar    | 6. ....  | Parte de la puerta que sirve para cerrar con una llave.           |
| ✗ sospechar    | 7. ....  | Discusión violenta.   |
| ✗ declarar     | 8. ....  | Persona próxima a otra en parentesco, amistad, trato o confianza. |
| ✗ madrugada    | 9. ....  | Notificar oficialmente el estado irregular o ilegal de algo.      |
| ✗ bronca       | 10. .... | Persona que muere por culpa de otro o por accidente.              |
| ✗ viandante    | 11. .... | Tapar la boca con algo.   |

### 1.1.



Después de realizar la actividad anterior, ¿de qué creéis que va a tratar el texto que vais a leer? ¿Por qué?

### 1.2.



Lee la siguiente noticia sobre un asesinato, fíjate en las frases resaltadas en negro y completa el cuadro de la página siguiente.

### Fíjate

Descubrir a qué campo léxico pertenecen las palabras de un texto te ayuda a anticipar el contenido del mismo.

## Encontró la muerte en su propia casa

El sábado pasado a las 11:00h de la mañana, la policía local de Bilbao se presentó en casa de M.R.E. tras la llamada de un vecino. **Estaba preocupado** porque, al llegar de la compra, había rastros de sangre en la puerta y en la escalera. Cuando la policía llegó, vieron que la cerradura había sido forzada y que la casa estaba patas arriba. Se encontraron a la víctima muerta en su cama y amordazada. La primera hipótesis fue el robo, pero se comprobó que, aunque todo estaba muy desordenado, nada había desaparecido. Entonces, la policía comenzó a interrogar a los más allegados y llegaron a la conclusión de que M.R.E. no era un vecino muy querido en el barrio: muchos habían declarado que **era antipático** con todo el mundo, que siempre **estaba de mal**

**humor** y que **era violento**, de hecho, había agredido físicamente a varios de ellos. Ya había habido varias denuncias contra él por este motivo. La policía comenzó a sospechar que quizás alguien quiso matarlo y simular un robo. Así que, mientras un inspector se dedicaba a investigar la escena del crimen, otros empezaron a interrogar a más personas relacionadas con la víctima. Comenzaron con Lucas, la persona que llamó por teléfono y al que su vecino nunca saludaba. Este declaró que era normal ver entrar en el piso de la víctima a varias personas que tenían muy mal aspecto. También interrogaron a Amelia, su asistente, que no **estaba contenta** con el trato que recibía por parte de su jefe y a la que hacía varios meses que no pagaba. Juan y Marta, los

vecinos del piso de abajo, oyeron golpes violentos durante la madrugada, sin poder especificar a qué se debían. Ellos también fueron interrogados, así como Daniel, el cartero, que tenía que soportar sus broncas todos los días porque estaba esperando un paquete que nunca llegaba. Águeda, su exmujer, le había denunciado en varias ocasiones porque no le pasaba la pensión de sus hijos, y Mar, su exnovia, le había dejado porque se enteró de que le estaba siendo infiel. También interrogaron a algunos viandantes que estaban por la zona a la hora del crimen por si habían visto algo sospechoso. Hasta el momento, la investigación está en un punto muerto, aunque la policía confía en resolver el crimen en un corto plazo de tiempo.

## Recuerda

✗ Para describir características que son propias de una persona, animal, cosa, lugar, acontecimiento... y forman parte de su naturaleza, se utiliza el verbo [1] .....

—  —

✗ Cuando estas características no forman parte de la naturaleza del sujeto, sino que son ocasionales y pueden cambiar según el momento, se usa el verbo [2] .....

—  —  —

### Grupo cooperativo



¿Quién asesinó a M.R.E.? Seguid las pautas.

**1** El profesor os va a dar una tarjeta con el papel que cada miembro del grupo va a representar (policías y vecinos), y otra en la que pone INOCENTE o CULPABLE. Solamente uno de vosotros tendrá la tarjeta de culpable.



**2** Los que representan a los policías trabajan en un grupo. Deben determinar la causa y la hora de la muerte y, según esos datos, preparar una serie de preguntas para interrogar a los sospechosos y averiguar quién es el asesino. Por ejemplo: *¿Dónde estuvo usted entre las... y las...? ¿Cuándo fue la última vez que vio a M.R.E?,* etc.

**3** Los que representan a los vecinos preparan sus coartadas. Trabajan en parejas o grupos de tres para poder ayudarse entre ellos y compartir diferentes ideas para planear la estrategia de defensa, teniendo en cuenta qué hacían en ese momento, dónde estaban, por qué no les caía bien la víctima, qué relación tenían con ella, etc. El que tenga la tarjeta de culpable no debe comunicárselo a nadie y debe pensar una justificación de su asesinato por si le descubren.

**4** Finalmente, en grupo abierto, los policías interrogan y los vecinos responden a las preguntas según lo acordado.

**5** Después del interrogatorio, los policías deben deliberar y hacer una reconstrucción de los hechos, explicar el móvil del asesinato y comunicar el nombre del asesino, justificando su respuesta. En el caso de no acertar de quién se trata, el culpable declarará su culpabilidad y explicará las razones del asesinato.

## 4 EL ESPAÑOL EN EL MUNDO

### Cultura



Vas a leer un texto en el que se habla de la situación del español en el mundo. Lee las siguientes afirmaciones y responde, según tu criterio, si son verdaderas o falsas. Trabaja con tu compañero y justificad vuestra respuesta.

	Antes de leer		Después de leer	
	V	F	V	F
<b>1</b> El español es todavía una lengua con poca proyección internacional. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b> En el norte de Europa prefieren estudiar francés o alemán. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b> Más de 400 millones de personas son hispanohablantes. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b> El español es la lengua oficial de más de 20 países. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>5</b> En Corea se tiene menos interés por el español que en China o Japón. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>6</b> En Europa la mayoría de los estudiantes de español son jóvenes. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>7</b> En Estados Unidos el español es muy importante. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>8</b> El español es la tercera lengua de Internet. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>9</b> Hay menos textos en español sobre hispanismo y sobre Latinoamérica que textos científicos. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>10</b> Algunos modelos coreanos de vehículos tienen nombres en español. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 1.1.



Lee el texto de la página siguiente y comprueba tus respuesta de la actividad anterior. Fíjate en la imagen que aparece en el texto, ¿qué crees que representa?

# La proyección del español

El español tiene una fuerte proyección como lengua de comunicación internacional. Es la lengua oficial de 21 países y la hablan, además, un número importante de personas en países como Estados Unidos. Unos 416 millones de personas son hablantes nativos. Es el cuarto idioma más utilizado en las instituciones europeas, después del inglés, del francés y del alemán, y también el cuarto más aprendido como segunda lengua por los ciudadanos europeos. Según el Instituto Cervantes, hay unos 20 millones de estudiantes de español en estos momentos, y se prevé que este número vaya en aumento. En los países del norte de Europa, la demanda de lengua española ha ganado terreno respecto a la francesa y a la alemana, lenguas europeas de gran tradición en sus sistemas educativos, mostrando así el atractivo del español como lengua de proyección internacional. En las universidades europeas se está produciendo, asimismo, un importante aumento de estudiantes de Filología hispánica. Así pues, el español ha ganado en popularidad, conocimiento y uso entre los europeos, especialmente entre los más jóvenes, como muestran las preferencias de los estudiantes del programa europeo Erasmus. Este hecho está convirtiendo al español en una lengua juvenil, con el correspondiente potencial de futuro que ello supone.

Un factor determinante en la posición que actualmente ocupa el español en Europa ha sido la acción educativa

española en la Unión Europea, a través de los centros del estado español en estos países y de los centros que colaboran con las instituciones españolas. En EE.UU., entre 1990 y 2010, la población de hispanos se ha duplicado. Su poder adquisitivo está aumentando, entre otras razones porque el uso compartido de una lengua favorece el intercambio económico. Otro ejemplo de la atracción por el español en el mundo lo tenemos en Corea, donde se está produciendo un incremento de vehículos con nombre español que se están lanzando al mercado en los últimos años: “Espero”, “Cielo”, “Damas”, “Tiburón”, “Santa Fe”, “Veracruz”... Corea es el país de Asia con más estudiantes de español matriculados en el examen DELE. Asimismo, 16 universidades imparten estudios de español en este país. En Internet el español es la tercera lengua más usada después del chino y del inglés. Argentina es el país hispano que más usa Internet, seguido de España. Internacionalmente, el español tiene mucho valor en materias relacionadas con el hispanismo y con Latinoamérica, pero no mucho todavía en temas científicos. En definitiva, el español es un idioma en alza, gracias a la labor de las instituciones españolas, a la progresiva importancia económica y cultural de Latinoamérica, a la importancia creciente de la comunidad hispana en EE.UU. y al elevado número de hablantes nativos.

Texto adaptado. *El español en el mundo*. Instituto Cervantes.



## ¿Qué he aprendido?

**1 De los siguientes puntos que aparecen en la unidad, marca la casilla correspondiente de acuerdo con lo que tú pienses que has aprendido.**

	<u>Mucho</u>	<u>Poco</u>	<u>Nada</u>
<b>1</b> Revisión de los tiempos verbales de pasado y condicional. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>2</b> Pretérito pluscuamperfecto de indicativo. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>3</b> Conectores del discurso. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>4</b> Uso de <i>ser</i> para la descripción de características de la personalidad. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>5</b> Uso de <i>estar</i> para expresar estados de ánimo. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>6</b> Contar una anécdota. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>7</b> La importancia del español en el mundo. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**2 Completa las frases con la forma correcta del pretérito pluscuamperfecto.**

- Nunca (*ver, él*) ..... una película tan dramática.
- Cuando llegué a casa, mi hijo (*hacer*) ..... los deberes.
- Por la mañana le pedí el informe a Pedro y por la tarde ya lo (*terminar*) .....

**3 Escribe cuatro palabras que has aprendido en esta unidad.**

- .....
- .....
- .....
- .....

**4 Reflexiona y responde a las preguntas.**

- ¿Qué ha sido lo más difícil de aprender en esta unidad? ¿Y lo más fácil? .....
- ¿Qué crees que es lo más importante? ¿Por qué? .....
- ¿Qué epígrafe te parece más interesante? .....