

# ANEXO I: MATERIAL GRÁFICO PARA LAS ACTIVIDADES LÚDICAS

## 4. Juegos de rol

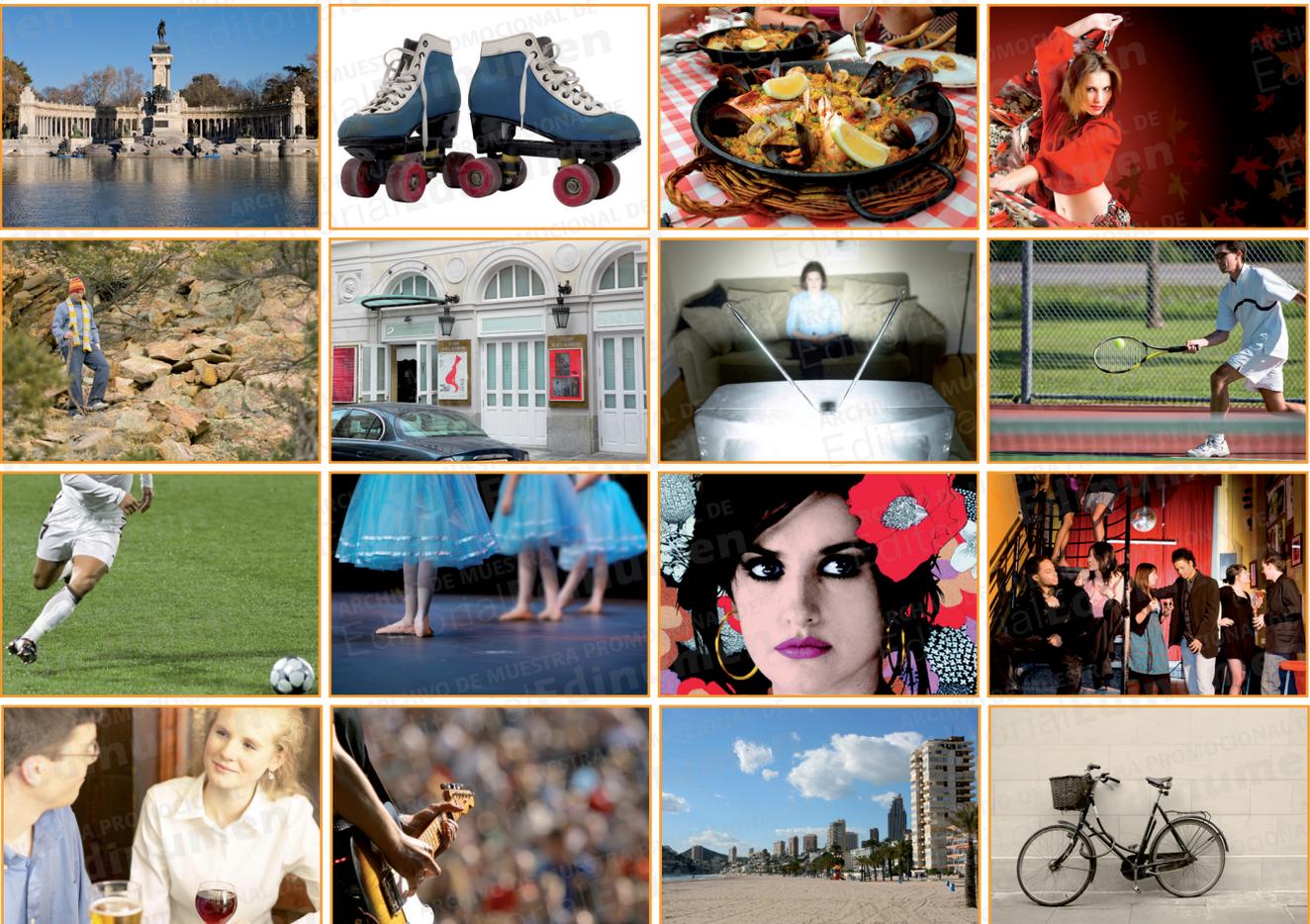


### 2.3. ¿QUEDAMOS?

Tarjetas de propuestas concretas (**alumnos B**):

PARQUE DEL RETIRO	PISTA DE PATINAJE EL PATÍN LOCO	RESTAURANTE LA PAELLA	ESTRELLA MORENTE (FLAMENCO)
SENDERISMO POR LA SIERRA	TEATRO GARCÍA LORCA: DON JUAN TENORIO	FINAL DE GRAN HERMANO (TV)	POLIDEPORTIVO: RESERVAR PISTA DE TENIS
REAL MADRID-BARCELONA	EL LAGO DE LOS CISNES (BALLET DE TCHAIKOWSKI)	VOLVER (PELÍCULA DE ALMODÓVAR)	DISCOTECA MARCHA LOCA
BAR CAÑAS Y VINOS	MANÁ (GRUPO DE ROCK MEXICANO)	BENIDORM (CIUDAD EN LA COSTA)	"MADRID EN BICI" PASEO EN BICICLETA

Tarjetas con actividades para el tiempo libre (**alumnos A**):





## 2.5. ¡NECESITO CONSEJO!

Tarjetas con titulares:

- |  |  |
|--|--|
| a) Creo que me estoy enamorando de la novia de mi mejor amigo. | d) No le quiero, pero me siento muy sola.                      |
| b) Mis amigos se burlan de mí porque no tengo dinero.          | e) Las chicas pasan de mí porque estoy calvo.                  |
| c) Mi marido nunca me escucha cuando le hablo.                 | f) Siempre suspendo los exámenes porque me pongo muy nerviosa. |

Cartas pidiendo consejo:

1. Mi mejor amigo lleva dos años con su novia. A menudo salimos los tres juntos y lo pasamos fenomenal. He notado que ella me trata con mucho cariño y a veces tengo la sensación de que quiere ir más allá. A mí me atrae muchísimo, no puedo dejar de pensar en ella y, cuando ellos dos salen y no me llaman, me entran unos celos terribles. Lo que me inquieta es que, para mí, la amistad es lo más importante y sé que si inicio una relación con ella, le haré mucho daño a mi amigo. ¿Qué puedo hacer?

**Titular:** .....

3. Soy una chica de 16 años y, desde hace unos meses, mi familia y yo vivimos en un barrio muy pijo. Tengo amigos nuevos en el instituto que son muy *guays* y divertidos. El problema es que sus familias tienen mucho dinero y, cada vez que salgo con ellos, me tienen que invitar porque mis padres no me dan tanto dinero como a ellos. A veces se ríen de mí y me llaman "la mendiga", y esto me da mucha rabia, aunque no quiero demostrarlo para que no se enfaden conmigo y dejen de ser mis amigos. Cuando se lo cuento a mis padres, me dicen que cambie de amigos y que salga con gente de mi clase social, pero yo no quiero dejar a mis *coleguitas guays*. ¿Qué puedo hacer?

**Titular:** .....

5. Llevo casada diez años y diría que mi matrimonio es feliz. Mi marido y yo nunca discutimos y llevamos una vida tranquila. El problema es que a mí me encanta hablar y contar todo lo que me ha pasado durante el día; sin embargo, mi marido es muy callado y prefiere leer el periódico o ver la tele, y nunca me cuenta nada. Cuando le pregunto qué tal le ha ido el día, me responde: "Bien, como siempre", y ahí se acaba la conversación. Y cuando le cuento yo mis cosas del trabajo, de la casa, de los vecinos, parece estar en otro mundo y me da la sensación de que nada le interesa. ¿Será que ya no está enamorado de mí? ¿Qué puedo hacer para que mejore nuestra comunicación?

**Titular:** .....

2. Tengo 45 años y hace dos que me divorcié de mi marido; desde entonces, vivo sola con mi perro. Hace un par de meses conocí a un hombre en una fiesta y empezamos a salir. Es muy amable y educado, y tiene una posición económica muy desahogada. El problema es que se me ha declarado y me ha dicho que quiere casarse conmigo, pero yo no estoy enamorada de él. Lo pasamos bien juntos, pero no hay "chispa". A veces pienso que lo mejor para mí sería casarme, porque me siento muy sola y ya tengo una edad en la que no es fácil encontrar pareja. Pero otras veces pienso que casarse sin amor es muy triste. ¿Qué me aconseja?

**Titular:** .....

4. Soy un chico de 28 años, simpático y con un buen trabajo, soy ingeniero. Me gusta mucho salir por la noche con mis amigos y ligar con chicas. El problema es que tengo alopecia desde muy jovencito y, aunque soy bastante guapete y simpático, las chicas siempre prefieren a mis amigos, que tienen más pelo que yo. Estoy muy acomplexado por este tema y me he gastado mucho dinero en lociones y demás tratamientos para la calvicie, pero no han dado resultado. ¿Qué puedo hacer? ¿Cómo puedo conseguir que las chicas se fijen en mí?

**Titular:** .....

6. Soy una chica universitaria y me encanta la carrera que estoy haciendo. Me considero una persona muy trabajadora y estudio muchísimo. El problema es que, cuando llegan los exámenes, me pongo muy nerviosa, empiezo a temblar y la mente se me queda en blanco. Mis notas son desastrosas, a pesar de que presento todos los trabajos y estudio un montón. Estoy desesperada porque no puedo controlar mis nervios. ¿Qué puedo hacer?

**Titular:** .....

## 4.2. Juegos de creatividad



### 2.3. ESTO ES AMOR: QUIEN LO PROBÓ LO SABE

#### SONETO 126

*Desmayarse, atreverse, estar furioso,  
áspero, tierno, liberal, esquivo,  
alentado, mortal, difunto, vivo,  
leal, traidor, cobarde y animoso;*

*no hallar fuera del bien centro y reposo,  
mostrarse alegre, triste, humilde, altivo,  
enojado, valiente, fugitivo,  
satisfecho, ofendido, receloso;*

*huir el rostro al claro desengaño,  
beber veneno por licor suave,  
olvidar el provecho, amar el daño;*

*creer que un cielo en un infierno cabe,  
dar la vida y el alma a un desengaño:  
esto es amor: quien lo probó lo sabe.*

## 4.4. Juegos de entonación



### 2.1. ¡ESTÁ NEVANDO!

Tarjetas para la evaluación:

**¡Enhorabuena!**  
(enfado)

**Me alegro por ti**  
(tristeza)

**Eres malísimo**  
(cariño)

**¡Te voy a matar!**  
(alegría)

**¡Te odio!**  
(amor)

**¡No me digas!**  
(incredulidad)

**Soy un desastre**  
(burla)

**Estoy hart/a**  
(sorpresa)

**¡Es un idiota!**  
(cariño)

**No lo sé**  
(indiferencia)

**Te acordarás**  
(amenaza)

**¡Qué bien!**  
(miedo)



## 2.5. INOS INVADEN LAS SIGLAS!

Tarjetas para la fase preparatoria

Siglas:

ONU

RENFE

SOS

CAMPSA

UNESCO

Desarrollo de las siglas:

- **Organización de las Naciones Unidas.**
- **Red Nacional de Ferrocarriles de España.**
- **Save Our Souls** (esp.: "Salva Nuestras Almas").
- **United Nations Educational Scientific and Cultural Organization** (esp.: "Organización para la educación y la cultura de las Naciones Unidas").
- **Compañía Arrendataria del Monopolio del Petróleo S.A.**

Distractores:

- **Organización de los Nuevos Universitarios.**
- **Real Estadio Nacional de Fútbol de España.**
- **Campo del Sur de Andalucía.**
- **Sevilla Os Saluda.**
- **Universidad Española de Contabilidad.**
- **Organización Navideña de Uruguay.**

Poema

### *La invasión de las siglas* (Dámaso Alonso)

**USA, URSS.**  
**USA, URSS, OAS, UNESCO:**  
**ONU, ONU, ONU**  
**TWA, BEA, KLM, BOAC**  
**¡RENFE, RENFE, RENFE!**  
**FULASA, CARASA, RULASA,**  
**CAMPSA, CUMPSA, KIMPSA;**  
**FETASA, FITUSA, CARUSA,**  
**¡RENFE, RENFE, RENFE!**  
**¡SOS, SOS, SOS,**  
**SOS, SOS, SOS!**

Vosotros erais suaves formas:  
 INRI, de procedencia venerable,  
 SPQR, de nuestra nobleza heredada.  
 Vosotros nunca fuisteis invasión.  
 Hable  
 al ritmo de las viejas normas  
 mi corazón,  
 porque este gris ejército esquelético  
 siempre avanza  
 (**PETANZA, KUTANZA, FRUTANZA**);  
 frenético  
 con féreos garfios (**TRACA, TRUCA, TROCA**)  
 me oprime  
 me sofoca  
 (siempre inventando, el maldito, para que yo rime:  
**ARAMA, URUMA, ALIME,**  
**KINDO, KONDA, KUNDE).**

Su gélida risa amarilla  
 brilla  
 sombría, inédita, marciana.  
 Quiero gritar y la palabra se me hunde  
 en la pesadilla  
 de la mañana.  
 Legión de monstruos que me agobia,  
 fríos andamiajes en tropel:  
 yo querría decir madre, amores, novia;  
 querría decir vino, pan, queso, miel.  
 ¡Qué ansia de gritar  
 muero, amor, amar!  
 Y siempre avanza:  
**USA, URSS, OAS, UNESCO**  
**KAMPSA, KUMSA, KIMPSA,**  
**PETANZA, KUTANZA, FRUTANZA...**  
 ¡SOS, SOS, SOS!  
 Oh, Dios, dime,  
 ¿hasta que yo cese  
 de esta balumba<sup>1</sup>  
 que me oprime  
 no descansaré?  
 ¡Oh, dulce tumba:  
 una cruz y un RIP!

<sup>1</sup> Conjunto desordenado de cosas.



## 2.6. ¿SE ME LENGUA LA TRABA!

Tarjetas con trabalenguas:

**Tan caro es ese carro que por caro no compro el carro.**

**Es primavera: ¡cuántas flores florecen en el florido campo!**

**Tres raras ratas, dos ratones y un robot enrarecieron recientemente de repente.**

**Abrí cajones y cogí cordones, cordones cogí y cajones abrí.**

**Me choca que los chanclos checos sean tan chuscos y chicos.**

**Curro corre por el cerro tras el carro.**

**El ajo picó a la col, la col picó al ajo, ajo, col y caracol, caracol, col y ajo.**

**Hoy ya es ayer y ayer ya es hoy, ya llegó el día y hoy es hoy.**

**Los cojines de la reina, los cajones del sultán. ¡Qué cojines! ¡Qué cajones! ¿En qué cajonera van?**

**El perro de San Roque no tiene rabo porque Ramón Rodríguez se lo ha cortado.**

Fuente: <http://www.elhuevodechocolate.com/trabale1.htm>

Tarjetas con situaciones:

CONTANDO UN SECRETO.

MANTENIENDO UNA DISCUSIÓN DE PAREJA.

MADRE-HIJO/A TENIENDO UNA BRONCA.

INTERROGATORIO EN UNA COMISARÍA.

CONTANDO UNA HISTORIA MUY DIVERTIDA.

CON MUCHA PRISA PORQUE SE ESCAPA EL AUTOBÚS.

CANTANDO LOS NÚMEROS DE LA LOTERÍA DE NAVIDAD.

HACIENDO UNA DECLARACIÓN DE AMOR.

PASANDO MUCHO MIEDO EN UNA CASA ENCANTADA.

DANDO UN DISCURSO POLÍTICO.