



Comunicación	Gramática	Léxico
<ul style="list-style-type: none"> • Saludar, presentarse y despedirse • Pedir y dar información personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Los verbos <i>ser</i>, <i>tener</i> y <i>llamarse</i> • Los artículos determinados e indeterminados • Los interrogativos • <i>Tú</i> y <i>usted</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Nacionalidades • Nombres de países • Profesiones • Meses del año • Números cardinales (0-31)
Fonética y ortografía	Cultura	Relato
<ul style="list-style-type: none"> • Letras y sonidos en español 	<ul style="list-style-type: none"> • El español en el mundo • Las lenguas de España 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La escuela de idiomas</i>


EJERCICIO 1

 El profesor puede animar a los alumnos a observar la foto, y a preguntarles qué ven en ella, dónde están, qué hacen los chicos que aparecen, qué llevan en las manos, por qué están tan contentos... Se trata de que los estudiantes aventuren información. De esta forma, ya están preparados para responder a la primera actividad de manera individual. El profesor puede preenseñar: *compañeros*, *vacaciones*, *instituto* y *biblioteca*.


 1. b; 2. c; 3. a; 4. b.

EJERCICIO 2

 Con esta audición se pone en contacto a los alumnos con los diferentes lugares donde se habla español y sus diferentes acentos.

 El objetivo de esta actividad es empezar a practicar la comprensión auditiva. Después de realizar la actividad, el profesor puede mostrar la imagen del ejercicio 1 y preguntar: *¿Quién es este/esta chico/a?*; *¿De dónde es?*

 a. español; b. argentino; c. española; d. colombiana.

 a. Hola, soy Miguel. Soy español, de Barcelona.
 6 b. Hola, yo soy Alberto. Soy de Buenos Aires, argentino.
 c. Hola, me llamo Nélica. Soy española, de Madrid.
 d. Hola, yo soy Cecilia. Soy colombiana, de Bogotá.

Unidad 1

Hola, ¿qué tal?

Contenidos funcionales

- Saludar, presentarse y despedirse
- Pedir y dar información personal

Contenidos gramaticales

- Los verbos *ser*, *tener* y *llamarse*
- Los artículos determinados e indeterminados
- Los interrogativos
- Tú y usted

Contenidos léxicos

- Nacionalidades
- Nombres de países
- Profesiones
- Meses del año
- Números cardinales (0-31)

Fonética y ortografía


- Letras y sonidos en español

Contenidos culturales

- El español en el mundo
- Las lenguas de España

Relato

- *La escuela de idiomas*



¿Qué ves?

1. Fíjate en la imagen y elige la opción correcta.

1. La imagen representa:

a. una foto de familia.
b. una foto de compañeros de clase.
c. una foto de vacaciones.

2. En la imagen:

a. hay 5 chicos.
b. hay 1 chico y 3 chicas.
c. hay 2 chicos y 2 chicas.


3. Los chicos están:

a. en el instituto.
b. en un parque.
c. en la biblioteca.

4. Los chicos tienen en la mano:

a. mochilas y estuches.
b. carpetas y cuadernos.
c. bolígrafos y libros.

2. Escucha y completa.



a. Miguel es de Barcelona, él es _____

b. Alberto es de Buenos Aires, él es _____

c. Nélica es de Madrid, ella es _____

d. Cecilia es de Bogotá, ella es _____

14 • calorce

26

Libro del profesor

Trabajamos con el diálogo

Trabajamos con el diálogo

3. Escucha el diálogo y contesta verdadero (V) o falso (F).

Nélida: Hola, ¿qué tal? Me llamo Nélida. Y tú, ¿cómo te llamas?
 Alberto: Hola, yo soy Alberto y él es Miguel.
 Miguel: ¿Qué tal? Ella es Cecilia. Es colombiana, de Bogotá y estudia 2.º de la ESO.
 Cecilia: Hola a todos, ¿qué tal? ¿De dónde eres Alberto? ¿Eres español?
 Alberto: No, soy argentino, de Buenos Aires, pero vivo en España.
 Nélida: Cecilia, ¿cuántos años tienes?
 Cecilia: Tengo 13 años. ¿Y tú?

Nélida: Tengo 12 años.
 Miguel: Bueno, chicos, vamos a clase. ¡Hasta luego!
 Alberto: Sí, es verdad, ¡hasta luego!
 Nélida y Cecilia: ¡Adiós!

- a. Alberto es español.
 b. Cecilia tiene 13 años.
 c. Cecilia es colombiana.
 d. Miguel es de Bogotá.
 e. Nélida y Cecilia tienen 12 años.

	V	F
a.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Escucha otra vez y repite.

5. Mira las diferentes situaciones sociales. A es informal y B es formal.



a. Víctor: ¡Hola, Susana! ¿Qué tal estás?
 Susana: Bien. Mira, este es Antonio, un amigo del instituto.
 Víctor: Hola, Antonio.
 Antonio: ¡Hola! ¿Qué tal?



b. Jesús: Buenos días, Leonor. ¿Cómo está usted?
 Leonor: Muy bien, gracias. Mire, le presento al Sr. Fernández.
 Julián: Encantado.
 Jesús: Encantado.

6. Lee las siguientes frases y marca si es formal (F) o informal (I).

- a. ¡Hola!, ¿qué tal?
 b. Buenos días, ¿cómo está?
 c. Encantado.

	F	I
a.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Practica lo que has aprendido con el material interactivo extra.

quince • 15



Se hace una actividad de contextualización antes de realizar el ejercicio 3. Para ello, se les pide que cierren el libro y se les explica que es el primer día del curso y que los chicos del ejercicio 1 se van a presentar. El profesor les pregunta qué piensan que van a decir para presentarse (en su lengua) para sondear los conocimientos previos de los alumnos. Antes de escuchar, se les aclara que solo deben seleccionar la información que necesitan para responder al V/F. Se pone la audición dos veces: en la primera escucha se les pide que se fijen solo en Alberto y Cecilia y, en la segunda, en Miguel y Nélida. Por último, abren el libro y leen el diálogo. El profesor pasa a hacer la corrección en grupo clase.



- a. falso (Es argentino); b. verdadero; c. verdadero; d. falso (Cecilia es de Bogotá); e. falso (Cecilia tiene 13 años y Nélida 12 años)



7-8

Nélida: Hola, ¿qué tal? Me llamo Nélida. Y tú, ¿cómo te llamas?

Alberto: Hola, yo soy Alberto y él es Miguel.

Miguel: ¿Qué tal? Ella es Cecilia. Es colombiana, de Bogotá y estudia 2.º de la ESO.

Cecilia: Hola a todos, ¿qué tal? ¿De dónde eres Alberto? ¿Eres español?

Alberto: No, soy argentino, de Buenos Aires, pero

vivo en España.

Nélida: Cecilia, ¿cuántos años tienes?

Cecilia: Tengo 13 años. ¿Y tú?

Nélida: Tengo 12 años.

Miguel: Bueno, chicos, vamos a clase. ¡Hasta luego!

Alberto: Sí, es verdad, ¡hasta luego!

Nélida y Cecilia: ¡Adiós!

EJERCICIO 4



Se trabaja la entonación por imitación con la audición. Se recomienda que los estudiantes escuchen y repitan en voz alta. Otra posibilidad es que, mientras hacen la dinámica anterior, subrayen las palabras que les resultan más difíciles o diferentes en su pronunciación para, más tarde, hacer una repetición coral con la ayuda del profesor.

EJERCICIO 5



Esta actividad tiene como objetivo ser una muestra de lengua de dos situaciones posibles en la vida real: formal (presentación en el trabajo) e informal (presentación entre amigos). De nuevo, el profesor puede utilizar las fotografías del ejercicio para contextualizar la situación: *¿Quiénes son los personajes?, ¿Qué relación hay entre ellos?, ¿Qué edad creen que tienen?, ¿Dónde están?* Se puede hacer una lectura con diferentes alumnos según los personajes que aparecen. Finalmente, en parejas, los estudiantes pueden subrayar las diferencias que observan en los dos textos del libro.

EJERCICIO 6



- a. informal; b. formal; c. formal.



En España se usa el trato formal principalmente con las personas que no se conocen o con las de más edad. Por otra parte, la forma más frecuente de saludarse y presentarse es con dos besos en las mejillas (chicos con chicas, y chicas con chicas). También es posible darse la mano, pero es un poco más formal; entre chicas o mujeres es poco frecuente y suele ser en un ambiente laboral.



Material interactivo extra para practicar los contenidos del apartado.

Como forma de presentación del cuadro funcional, el profesor puede realizar el **Material fotocopiable 1**. El profesor distribuye a los estudiantes en grupos de 4 o 6 personas, dependiendo de la colocación y la facilidad de agrupamiento (por ejemplo, se pueden girar hacia atrás sin moverse de su silla). El profesor recorta las partes del cuadro de la ficha y las entrega a cada grupo para que reconstruyan el cuadro funcional. Se puede dar alguna pista para facilitar el desarrollo de la actividad. A continuación, se abre el libro y se comprueba si su distribución es o no correcta.

Material fotocopiable 1: Puzle de saludos, presentaciones y despedidas

EJERCICIO 1

De nuevo, las fotos ayudan para conducir a los alumnos a la realización satisfactoria del ejercicio. Imagen a imagen el profesor va haciendo preguntas: *¿Quiénes son?; ¿Dónde están?; ¿Qué hacen?; ¿Qué relación crees que tienen entre ellos?; ¿Qué se puede decir en esta situación?* Para facilitar la comunicación y la fluidez de los estudiantes, aunque las respuestas a estas preguntas no sean correctas, el profesor no las corrige hasta el final del ejercicio. Mientras tanto, puede ir escribiendo las respuestas en la pizarra para, al final, corregirlas utilizando un rotulador de otro color y reflexionando sobre los errores cometidos.

Los alumnos ya están preparados para relacionar individualmente los diálogos con las imágenes. El profesor les pide que comprueben la solución con su compañero. Cuando hayan terminado, se hace una corrección en grupo clase.

El profesor puede sugerir a los alumnos que escriban otro posible diálogo para alguna de las situaciones que aparecen en los dibujos.

C a. 1; b. 4; c. 3; d. 2.

EJERCICIO 2

Los alumnos se presentan a diferentes compañeros. Se puede aprovechar el espacio libre del aula o el pasillo entre las mesas para que, todos en pie en dos filas organizadas y cara a cara, se vayan presentando.

Si ya se conocen, se les puede dar tarjetas con nombres figurados. Otra alternativa a este ejercicio es pedir a cada estudiante que escriba el nombre de un personaje famoso y se la dé a su compañero. Con su nueva identidad, se mueve por la clase y se presenta al resto de los compañeros.

Hablar por hablar

	Informal	Formal
Para saludar	-Hola, ¿qué tal estás?	-Buenos días. -Buenas tardes. -Buenas noches.
Para presentarse	-Hola, soy/me llamo + nombre -Hola, ¿qué tal estás?	-Buenos días. -Buenas tardes. -Buenas noches.
Para presentar a alguien	-Mira, [este/a es estos/as son] + nombre	-Mira, le presento [al Sr. a la Sra.] + apellido
Para responder a una presentación	-Hola, ¿qué tal?	-Encantado/a. -¿Cómo está?
Para despedirse	-Adiós. -Hasta luego/mañana/pronto.	

■ Señor → Sr. Señora → Sra. Señorita → Srita.

1. Fíjate en las imágenes y relaciónalas con su diálogo.



1. ▶ Buenos días, Sra. Gómez.
¿Cómo está?
▶ Bien, Carlitos.

2. ▶ Hola, ¿cómo te llamas?
Yo me llamo Marta. ¿Y tú?
▶ Yo soy Daniel. ¿Qué tal?

3. ▶ Hola, papá, este es mi amigo Alberto.
▶ Encantado.
▶ Hola.

4. ▶ ¡Adiós, chicos!
▶ ¡Hasta mañana, profesor!

2. Preséntate a tu compañero.



Comunicación

Comunicación

Unidad 1

PEDIR Y DAR INFORMACIÓN PERSONAL

¿Cómo te llamas?	Me llamo Francisca Gutiérrez Mejías.	
¿De dónde eres?	-Soy de Uruguay.	-Soy uruguayo.
¿Cuántos años tienes?	-Tengo 15 años.	
¿Dónde vives?	-Vivo en Sevilla.	-Vivo en la calle Reno.
¿Qué haces?	-Soy estudiante.	-Soy profesor.

3. Escucha y completa estos diálogos. Después, represéntalos con tu compañero.

En el médico

a. Médica: ¿Cómo te llamas?
Carlos: Me llamo Carlos.
Médica: ¿Cuántos años tienes?
Carlos: Tengo 5 años.

En la biblioteca

b. Bibliotecario: ¿Cómo te llamas?
Rosalía: Me llamo Rosalía Castro Gómez.
Bibliotecario: ¿Dónde vives?
Rosalía: Vivo en la calle Molina.

En la calle

c. Beatriz: ¿De dónde eres?
Hans: Soy alemán.
Beatriz: ¿Y qué haces?
Hans: Soy profesor.

4. Mira estas personas famosas. Elige una de ellas, imagina que eres tú y preséntate a tu compañero. Ahora tu compañero hace lo mismo.

Puedes usar estas profesiones:

cantante o futbolista o tenista o actriz



Practica lo que has aprendido con el material interactivo extra.

diecisiete • 17



El profesor lee el cuadro funcional prestando especial importancia a la entonación. A continuación, los alumnos trabajan en parejas cubriendo parcialmente el cuadro: el alumno A tapa la columna de la derecha (las respuestas), y el alumno B, la de la izquierda (las preguntas). El alumno A pregunta: *¿Cómo te llamas?* y el compañero responde: *Me llamo Francisca Gutiérrez Mejías*, y así sucesivamente. Más tarde el profesor puede preguntar con los libros cerrados y los estudiantes contestan con sus propias respuestas. El objetivo es facilitarles la memorización de las estructuras.



En España, hay dos apellidos: el primero normalmente es el del padre y el segundo es el de la madre.

EJERCICIO 3



Como actividad antes de la audición, se pide a los alumnos que lean los diálogos y que intenten completarlos. Después, se escucha la audición y comprueban. Cada pareja de alumnos memoriza uno de los diálogos y lo representan ante la clase.



a. te / tienes / años; **b.** llamo / Dónde; **c.** eres / qué / Soy.



En el médico	En la biblioteca	En la calle
Médica: ¿Cómo te llamas? Carlos: Me llamo Carlos. Médica: ¿Cuántos años tienes? Carlos: Tengo 5 años.	Bibliotecario: ¿Cómo te llamas? Rosalía: Me llamo Rosalía Castro Gómez. Bibliotecario: ¿Dónde vives? Rosalía: Vivo en la calle Molina.	Beatriz: ¿De dónde eres? Hans: Soy alemán. Beatriz: ¿Y qué haces? Hans: Soy profesor.

EJERCICIO 4



Shakira es una cantautora y productora colombiana del género pop-rock, ganadora de dos Premio Grammy y siete Grammy Latino. Fernando Torres, conocido como “el Niño”, ha jugado en el Atlético de Madrid, en el Liverpool y en el Chelsea. Como internacional con la selección española ha conseguido la Eurocopa 2008 y el Mundial 2010. Rafa Nadal es un gran tenista español que ha llegado a ser número uno del *ranking* de la ATP. Penélope Cruz Sánchez es una actriz española de fama internacional, que ha conseguido grandes premios como un Óscar y tres Goya, entre otros.



Como actividad adicional, el profesor puede pedirles que, en parejas, escriban un diálogo con los personajes que han elegido. Después lo practican y lo representan ante la clase. Si resulta demasiado fácil, se puede hacer primero el **Material fotocopyable 2** y después, con todos los personajes, representar un diálogo.




Material fotocopyable 2: Personajes famosos

Es una ficha con cuatro tarjetas (A, B, C y D) para trabajar en grupos de cuatro alumnos o en parejas. Con esta actividad se ofrece a los alumnos la posibilidad de practicar la tercera persona, intercambiando información de personajes famosos y conocidos por ellos. Deben realizar preguntas para adivinar qué personaje tiene su compañero.





Material interactivo extra para practicar los contenidos del apartado.

 El profesor escribe en la pizarra dos frases que señalan diferencias entre el español y la lengua de los estudiantes. Después, reflexiona esto con los alumnos para que sean conscientes de las diferencias entre las dos lenguas. Por último, los alumnos abren el libro y leen el cuadro gramatical.

En la corrección de estas actividades el profesor debe hacer hincapié en las palabras que no cumplen la regla gramatical general (masculinos en **-o** y femeninos en **-a**). Por ejemplo: *el/la estudiante, el lápiz, el estuche*.

EJERCICIO 1


 **a.** un/el lápiz; **b.** una/la profesora; **c.** un/el estudiante; **d.** una/la carpeta; **e.** un/el profesor; **f.** un/el bolígrafo; **g.** una/la estudiante; **h.** un/el diccionario.


 El profesor, una vez completada la actividad, puede proyectar los dibujos en la pizarra para que, de forma oral, repitan las palabras y sus artículos.

EJERCICIO 2

 **a.** unas/las sillas; **b.** unos/los cuadernos; **c.** unas/las papeleras; **d.** unos/los libros; **e.** unas/las mochilas; **f.** unos/los estuches.

EJERCICIO 3

 **a.** Un diccionario; El diccionario de Juan; **b.** Una mochila; La mochila de Marisa; **c.** Un estuche; El estuche de Pablo; **d.** Un mp4; El mp4 de mi amigo; **e.** Una pizarra; La pizarra de la clase.

 El profesor, al final del trabajo individual de los alumnos, puede hacer una comprobación en grupo clase con objetos reales del aula: *-¿Qué es esto? -Un estuche. O bien los alumnos con su compañero: -¿Qué es esto? -Un libro. -¿De quién es? -Es el libro de Paolo.*

NOTAS

.....

.....

.....

.....

Paso a paso

EL ARTÍCULO

Artículo indeterminado			Artículo determinado		
	Masculino	Femenino		Masculino	Femenino
Singular	un	una	Singular	el	la
Plural	unos	unas	Plural	los	las

■ El artículo **indeterminado** sirve para hablar de personas, animales o cosas por primera vez cuando no queremos especificar:
*En el aula hay **una** pizarra.*

■ El artículo **determinado** sirve para identificar y hablar de personas, animales o cosas que conocemos.
***La** pizarra es blanca.*

1. Escribe los artículos determinados e indeterminados de las siguientes palabras.

 a. un... / ...el lápiz	 b. ... / ...la profesora	 c. ... / ...el estudiante	 d. ... / ...la carpeta
 e. ... / ...el profesor	 f. ... / ...el bolígrafo	 g. ... / ...la estudiante	 h. ... / ...el diccionario

2. Escribe los artículos plurales de estos objetos de la clase.

- a. ... / ...sillas c. ... / ...papeleras e. ... / ...mochilas
b. ... / ...cuadernos d. ... / ...libros f. ... / ...estuches

3. Completa las frases como en el ejemplo.

- a. Un diccionario ⇒ El diccionario de Juan.
b. ... mochila ⇒ ... de Marisa.
c. ... estuche ⇒ ... de Pablo.
d. ... mp4 ⇒ ... de mi amigo.
e. ... pizarra ⇒ ... de la clase.



► SER, TENER, LLAMARSE: presente de indicativo

	Llamar(se)	Ser	Tener
Yo	me llamo	soy	tengo
Tú	te llamas	eres	tienes
Él/ella/usted	se llama	es	tiene
Nosotros/as	nos llamamos	somos	tenemos
Vosotros/as	os llamáis	sois	tenéis
Ellos/as/ustedes	se llaman	son	tienen

- El pronombre personal puede o no aparecer: *(Yo) me llamo Clara.*
- En la 1.ª e 2.ª persona del plural, el español tiene una forma específica para el femenino:
Nosotros/vosotros ⇒ Alfonso y Gonzalo
Nosotras/vosotras ⇒ Carlota y Matilde
- Usted y ustedes son pronombres de cortesía. Se conjugan igual que la 3.ª persona: *Señor García, ¿de dónde es usted?*

4. Elige la opción correcta.

- a. ¿Cómo **te/se** llamas? d. ¿De dónde **es/eres** tú?
b. ¿**Tienes/Tiene** usted teléfono? e. ¿Cuántos años **tiene/tengo** Luis?
c. **Él es/eres** el profesor de español. f. **Nos/Os** llamamos Ana y César.

5. Lee la presentación de Jorge y completa su carné de estudiante.

Hola, ¿qué tal?
Me llamo Jorge. Mis apellidos son Ordóñez Chamizo. Soy español y estudiante de 1.º de la ESO. Tengo 12 años. Vivo en Madrid, en la calle Almagro. Hasta pronto.



6. Escribe una presentación similar a la de Jorge con tu información personal. Utiliza el modelo del ejercicio 5.

Hola,

Practica lo que has aprendido con el material interactivo extra.



El profesor presenta el cuadro gramatical a los alumnos en la pizarra y hace repeticiones con ellos para ayudar a recordar la forma del presente de indicativo.

EJERCICIO 4



a. te; b. Tiene; c. es; d. eres; e. tiene; f. Nos.

EJERCICIO 5



EJERCICIO 6



El texto del ejercicio 5 es una muestra de lengua y se puede usar para que creen uno parecido en esta actividad. Después, los alumnos dibujan en un folio o cartulina su carné de estudiante personalizado con la bandera y el escudo de su ciudad, lo completan con sus datos personales y lo cuelgan por la clase.



Material interactivo extra para practicar los contenidos del apartado.

NOTAS

EJERCICIO 1

Si el profesor lo considera apropiado, puede preenseñar las palabras *país* y *nacionalidad*, completándolo con su propia información: *País: España / Nacionalidad: español/a*.

Se les pide a los alumnos que digan países que conocen o han visitado y el profesor aprovecha para escribirlos correctamente en la pizarra y hacer las correcciones necesarias. El profesor puede introducir otros países mostrando fotografías de personajes famosos (Ejercicio 4, *Hablar por hablar*) y preguntando: *¿Cuál es su país?*

Otra opción es mostrarles el **Material proyectable 1** con el mapa de Europa. Los estudiantes comprueban con él sus respuestas al ejercicio 1. El profesor puede animar a los estudiantes a que sitúen otros países que conozcan en el mapa, induciendo al aprendizaje transversal. El objetivo es completar el mapa de Europa. El profesor puede mostrar también el mapamundi con los cinco continentes (**Material proyectable 1b**), para que los estudiantes digan otros países del mundo.

Material proyectable 1 y 1b: Los países

EJERCICIO 2

País	Hombre	Mujer	País	Hombre	Mujer
Francia	francés	francesa	España	español	española
Portugal	portugués	portuguesa	Italia	italiano	italiana
Holanda	holandés	holandesa	Rusia	ruso	rusa
Inglaterra	inglés	inglesa	Suiza	suizo	suiza
Alemania	alemán	alemana			

El profesor, con el **Material proyectable 1**, puede comentar otras nacionalidades según los países que los estudiantes hayan señalado: estadounidense, noruego/a, sueco/a, japonés/esa...

EJERCICIO 3

Susie: Hola, Olga.
Olga: Hola, Susie, ¿qué tal?
Susie: Muy bien. Mira, este es Daniel, mi amigo de Francia.

Olga: ¡Hola Daniel! Yo soy rusa. ¿Qué tal en España?
Daniel: Muy bien. Mi amiga inglesa, Susie, es mi guía...

Daniel es francés; Susie es inglesa; Olga es rusa.

Palabra por palabra

Países y nacionalidades

1. Observa este mapa y escribe el nombre de los países en su lugar correspondiente.

Francia ◯ Italia ◯ Inglaterra ◯ Alemania ◯
 Holanda ◯ Portugal ◯ España ◯ Suiza ◯ Rusia



2. Completa el cuadro con las nacionalidades de algunos países del ejercicio 1.

País	Hombre	Mujer	País	Hombre	Mujer
Francia	francés		España		española
Portugal	portugués		Italia	italiano	
Holanda		holandesa	Rusia		rusa
Inglaterra		inglesa	Suiza	suizo	
Alemania	alemán				

3. Escucha el diálogo y selecciona la nacionalidad de cada uno.

Daniel es español portugués francés
Susie es suiza holandesa inglesa
Olga es española rusa alemana

4. Escucha y repite.

Los números del 0 al 31

0	cero	8	ocho	16	dieciséis	24	veinticuatro
1	uno	9	nueve	17	diecisiete	25	veinticinco
2	dos	10	diez	18	dieciocho	26	veintiséis
3	tres	11	once	19	diecinueve	27	veintisiete
4	cuatro	12	doce	20	veinte	28	veintiocho
5	cinco	13	trece	21	veintiuno	29	veintinueve
6	seis	14	catorce	22	veintidós	30	treinta
7	siete	15	quince	23	veintitrés	31	treinta y uno

5. Escucha y marca los números que oyes.



6. Escribe los resultados con letras.

a. $6 \times 5 =$ c. $15 - 7 =$ e. $7 + 15 + 4 =$
 b. $3 + 4 =$ d. $20 : 2 =$ f. $11 \times 2 =$

7. ¿Cuándo es tu cumpleaños? Pregunta a tu compañero y escribe el día de su cumpleaños.

► ¿Cuándo es tu cumpleaños?
 ► Mi cumpleaños es el 4 de junio.



8. ¿Cuál es tu número de teléfono? Pregunta a tu compañero.



Practica lo que has aprendido con el material interactivo extra.

veintiuno • 21

EJERCICIO 4



Para la presentación de los números se puede asignar un número a cada alumno. Por orden, los alumnos lo van diciendo. Después, el profesor dice un número al azar y el estudiante que tenga asignado ese número debe levantar la mano o ponerse de pie. Posteriormente se realiza la audición.



11

cero, uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez, once, doce, trece, catorce, quince, dieciséis, diecisiete, dieciocho, diecinueve, veinte, veintiuno, veintidós, veintitrés, veinticuatro, veinticinco, veintiséis, veintisiete, veintiocho, veintinueve, treinta, treinta y uno.

EJERCICIO 5



12

28-14-11-25-15-13-9



28-14-11-25-15-13-9.

EJERCICIO 6



a. treinta; b. siete; c. ocho; d. diez; e. veintiséis; f. veintidós.



Se puede utilizar el **Material proyectable 2** para hacer un juego de concordancia de números. Los estudiantes tienen que pronunciar correctamente los resultados de la proyección.



Material proyectable 2: Los números



a. Cinco; b. veinticuatro; c. diecisiete; d. tres chicas, seis chicos; e. trece; f. once; g. dieciséis; h. quince; i. Quince.

EJERCICIO 7



Se escriben en la pizarra los números del 1 al 12. Después, se escribe al lado del número 1 la palabra “enero”. Se pregunta a los estudiantes si saben lo que significa. El profesor escribe al lado del número 7 la palabra “julio”. Si alguien descubre de qué se trata se continúa con la repetición de toda la clase hasta terminar los meses. Por último, se introduce la frase para preguntar por el cumpleaños y se realiza la actividad.



En los cumpleaños en España, la persona que cumple años, si se trata de un adulto, invita a tomar algo a sus amigos o lleva pasteles o tarta a su trabajo para invitar a los compañeros. En la escuela, los niños suelen llevar caramelos a su clase el día del cumpleaños. También es costumbre (al menos en España y en Argentina) tirar de las orejas del “afortunado”, una vez por cada año que cumple.

EJERCICIO 8



Como ya conocen los números, es buen momento para que aprendan a preguntar por el número de teléfono. El profesor anima a los estudiantes a que lean en voz alta el diálogo del ejercicio y que, a continuación, pregunten el número de teléfono a su compañero.



Material interactivo extra para practicar los contenidos del apartado.

EJERCICIO 1

Se pueden introducir los sonidos “ch”, “ñ” y “s” haciendo salir a la pizarra a un estudiante para que escriba: *El niño español escucha la radio en la piscina y La chica española tiene dieciocho años*. Una vez escrita la frase en la pizarra, se realizan las correcciones haciendo un círculo con otro color alrededor de las palabras que interesan (las palabras en negrita del ejemplo) y escribiendo encima la escritura correcta. Posteriormente la clase lee la frase ya corregida. Hay que centrarse en los errores de las palabras que se van a trabajar aquí; si hay otro tipo de errores se corregirán con un rotulador del mismo color.



13/14

chico, chica, coche,
dieciocho, escuchar

niño, español, enseñar,
mañana, compañero

rosa, casa, piscina, escribir,
bocas, grandes



La letra “ch” antes se consideraba una letra más del alfabeto por representar un solo sonido; no obstante, a partir de 1994, se acordó adoptar el orden alfabético latino universal, en el que **la “ch” no se considera letra independiente**. En consecuencia, las palabras con “ch” pasan a colocarse en su lugar correspondiente, dentro de la “c”.

EJERCICIO 3



Soñar, grupo 2; Chocolate, grupo 1; Escuela, grupo 3; Silla, grupo 3; Noche, grupo 1; Corcho, grupo 1; Pasta, grupo 3; España, grupo 2 y grupo 3.



Como actividad lúdica, se puede trabajar el sonido “ch” con el siguiente trabalenguas: *Una chica china plancha con cuatro planchas. ¿Con cuántas planchas plancha una chica china?*

También se puede practicar la “ñ” con el siguiente juego: el profesor pronuncia dos palabras y los alumnos dan palmas o levantan la mano cuando oyen el sonido “ñ”. Las palabras son las siguientes: mano-año/niño-vino/soñar-sonar/ensenada-enseñar/mañana-manzana/escala-España/cana-caña/pena-peña.

EJERCICIO 4



15

1. La silla es de Sara; 2. El coche tiene 10 años; 3. El queso es español; 4. La pasta es italiana; 5. Es un mapa de España; 6. El chocolate es del niño.



Si lo cree necesario, el profesor puede pedir que traduzcan las frases a la lengua de los estudiantes.



Material interactivo extra para practicar los contenidos del apartado.

Suena bien

Fonética y ortografía

La pronunciación de ch, ñ y s

1. Escucha.

1 chico, chica, coche,
dieciocho, escuchar
El grupo **ch** representa un solo
sonido en español: [tʃ]

2 niño, español, enseñar,
mañana, compañero
La letra **ñ** no existe en otras
lenguas, per si su sonido: [ɲ]

3 rosa, casa, piscina, escribir
bocas, grandes
En el sur de España y en gran
parte de Hispanoamérica, la
s [s] se aspira al final de
la sílaba o palabra.

2. Escucha otra vez y repite.

3. Clasifica las siguientes palabras como grupo 1, grupo 2 o grupo 3, según el cuadro anterior.

Soñar  Grupo: <input type="checkbox"/>	Chocolate  Grupo: <input type="checkbox"/>	Escuela  Grupo: <input type="checkbox"/>	Silla  Grupo: <input type="checkbox"/>
Noche  Grupo: <input type="checkbox"/>	Corcho  Grupo: <input type="checkbox"/>	Pasta  Grupo: <input type="checkbox"/>	España  Grupo: <input type="checkbox"/>

4. Dictado.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____



Practica lo que has aprendido con el material interactivo extra.

Prueba de comprensión de lectura

1. Lee los textos y elige la respuesta correcta.



Valerie es francesa, pero vive en España. Su número de teléfono es el 916863850. Es policía y tiene 19 años.



María es chilena. Es enfermera y vive en Mallorca.



Manuel tiene 14 años. Vive en Italia, pero es español. Es estudiante.



Carmen es profesora. Es de México y tiene 28 años.

- | | | |
|---|---|--|
| 1. Valerie es de...
a. España.
b. Francia.
c. Italia. | 4. María vive en...
a. España.
b. Francia.
c. Portugal. | 7. Carmen es...
a. chilena.
b. italiana.
c. mexicana. |
| 2. Valerie tiene...
a. diecinueve años.
b. diecisiete años.
c. dieciocho años. | 5. Manuel tiene...
a. trece años.
b. once años.
c. catorce años. | 8. Carmen es...
a. policía.
b. profesora.
c. estudiante. |
| 3. María es...
a. enfermera.
b. profesora.
c. médica. | 6. Manuel es de...
a. México.
b. Italia.
c. España. | 9. En las imágenes hay...
a. dos chicos.
b. una chica y tres chicos.
c. un chico y tres chicas. |

Me preparo para el DELE

EJERCICIO 1



Al tratarse de un examen, el profesor no puede preenseñar vocabulario alguno. Se aconseja la realización de forma individual. Para su corrección, el profesor puede proyectar la página en la pizarra y anotar las soluciones.



1. b; 2. a; 3. a; 4. a; 5. c; 6. c; 7. c; 8. b; 9. c.



El examen DELE para el nivel A1 incluye la prueba de comprensión de lectura con las siguientes características:

Parte del examen	Duración	Formato
Comprensión de lectura	45 minutos	<ol style="list-style-type: none"> El candidato contestará, seleccionando la respuesta adecuada, a las preguntas de opción múltiple con opciones de respuesta, que se formularán sobre textos informativos. El candidato deberá reconocer nombres, palabras o frases y captar el sentido general de material informativo o instrucciones de uso. Además, sabrá extraer información específica de un texto de uso muy corriente.

El profesor tiene más información sobre este tipo de exámenes en www.cervantes.es y modelos de exámenes en *El Cronómetro. Nivel A1* (Editorial Edinumen).

NOTAS

.....

.....

.....

.....

.....

.....


.....

.....


.....

.....

EJERCICIO 1

 La finalidad de esta actividad es acercar a los estudiantes al idioma español, haciéndoles conscientes del contexto en donde se habla el idioma. En esta primera parte, se les centra en España y se les explica que no solo existe el español, sino que hay otras tres lenguas oficiales en el país.


Antes de comenzar, se escribe la palabra “España” en la pizarra y se les pide que digan todo lo que saben sobre el país. El profesor puede recurrir a las imágenes del libro (*La Sagrada familia* en Barcelona, el flamenco y el aceite) si no han aparecido en la lluvia de ideas. A continuación, se lee el texto y se hace el ejercicio.

 España es un país con más de 45 millones de habitantes. Su capital es Madrid. Existen cuatro lenguas oficiales. El español o castellano. El catalán, que es cooficial en Cataluña y en las Islas Baleares. En Valencia existe una lengua que es también cooficial en esa región y se denomina *valenciano*. El gallego, cooficial en Galicia, aunque también se puede escuchar en algunas partes de Asturias y Castilla y León. Y el euskera, hablado en el País Vasco y en el norte de Navarra.

 1. b; 2. b, 3. b.

EJERCICIO 2

 **Cataluña:** catalán; **Galicia:** gallego; **País Vasco:** euskera. (El profesor puede explicar que en las Islas Baleares y en Valencia también se habla una variante del catalán).

 El profesor puede usar el **Material proyectable 3** en el que se ve el mapa de España sin los nombres de las regiones. Se pide a los estudiantes que, con el libro cerrado, digan los nombres de las regiones que recuerden hasta completar el mapa en la pizarra. También se les puede decir que sitúen en el mapa las palabras que han podido surgir en el ejercicio 1, como: La Sagrada Familia (Cataluña), la paella (Valencia), el flamenco (Andalucía), El Museo del Prado (Madrid), Ibiza (Islas Baleares), El Museo Guggenheim (País Vasco)...

 **Material proyectable 3:** *El mapa de España*

NOTAS

.....

.....

.....

.....

Mundo hispano

El idioma español

1. Lee el texto y responde a las preguntas.



El español (o castellano) es la lengua que hablan casi 500 millones de personas en todo el mundo. En España no solo se habla español, también hay otras lenguas oficiales: en Cataluña también hablan catalán, en Galicia el gallego y en el País Vasco el euskera. La pronunciación del español es diferente dependiendo de la región de España.

1. a. En España solo hay una lengua oficial.
b. En España se hablan cuatro lenguas.



2. a. La pronunciación del español es igual en toda España.
b. La pronunciación del español es diferente en cada región.

3. a. El español lo hablan 500 millones de personas en toda España.
b. El español lo hablan 500 millones de personas en todo el mundo.


2. Marca en el mapa las regiones de España donde se hablan otras lenguas oficiales.



24 - veinticuatro


3. Lee el texto y marca verdadero (V) o falso (F).

El español en el mundo



El español se habla en muchos países de Hispanoamérica, en Guinea Ecuatorial y en Filipinas. En Estados Unidos mucha gente también habla español. Es la segunda lengua más estudiada en el mundo, después del inglés. Pero el español no se habla igual en todos los países. Existen variedades, que puedes ver en el acento, entre el español de España y el de América.

¿Sabes que muchos cantantes o actores famosos hablan español? Por ejemplo, la cantante Shakira es colombiana y la actriz Penélope Cruz es española. También hay muchos famosos que hablan español: Will Smith, Gwyneth Paltrow, Nelly Furtado, Viggo Mortensen...



a. Pocas personas estudian español en el mundo. V F

b. Shakira es de Colombia. V F

c. En Colombia no hablan español. V F

d. El español es igual en todos los países. V F


e. Se habla igual en España y en Hispanoamérica. V F

4. Isabel, Benja y Lucas hablan la misma lengua: el español. En cambio, utilizan distintas variedades. Escucha sus acentos y di de dónde es cada uno.

a. Isabel → b. Benja → c. Lucas →




5. Escribe información sobre tu país y tu idioma.

En España	En mi país
<ul style="list-style-type: none"> • Hay cuatro lenguas oficiales. • En el colegio se estudia inglés. • El español se habla en otros países. • Muchas canciones en español son famosas internacionalmente. 	


 Practica lo que has aprendido con el material interactivo extra.


veinticinco • 25

EJERCICIO 3

-  En la lectura de este texto se informa a los estudiantes del resto de países en los que también se habla esta lengua y de su expansión. Se dice que es la segunda lengua más estudiada del mundo y se hace referencia a artistas hispanohablantes y a algunos artistas italianos que graban sus canciones en español. Después contestan las preguntas de verdadero o falso.
-  a. falso; b. verdadero; c. falso; d. falso; e. falso.
-  Hay muchísimos cantantes que han versionado sus canciones al español para entrar en el mercado español y latinoamericano, como por ejemplo Christina Aguilera, Nelly Furtado, Kylie Minogue o Mariah Carey.


EJERCICIO 4

-  Se escuchan frases de tres personas presentándose con diferentes acentos. Para ayudar a los estudiantes a saber de qué país es el acento, se puede escribir en la pizarra la primera y la última letra del nombre de cada país. Después, también se les puede pedir que repitan las frases con la misma entonación y características que han escuchado en la audición. El objetivo de esta actividad es concienciar a los estudiantes de la variedad de acentos que tiene el español.


-  ▶ Hola, me llamo Isabel, tengo 13 años y soy argentina.
- 16 ▶ Hola, yo soy Benja, soy de la ciudad de México, y tengo 14 años.
- ▶ Yo soy Lucas, soy español. Vivo en Barcelona y también tengo 14 años.

-  a. Argentina (Isabel es argentina); b. México (Benja es mexicano); c. España (Lucas es español).

EJERCICIO 5

-  Este ejercicio se puede hacer con los estudiantes de forma individual, como trabajo para casa o en grupos de estudiantes, de forma que cada grupo prepare una ficha con información sobre su país y su idioma. Después se pueden exponer las fichas en clase y ver qué puntos en común aparecen en dichas exposiciones.

-  Material interactivo extra para practicar los contenidos del apartado.

 En esta sección el estudiante practica lo aprendido en la unidad. El profesor determina si estas actividades se realizan de forma individual o en parejas. Como todas las actividades tienen un punto por cada ítem, estas actividades animan al estudiante a verificar sus conocimientos.

EJERCICIO 1

 **a.** Cómo, llamo; **b.** tienes, dieciocho; **c.** dónde, Soy; **d.**Cuál; tengo; **e.** Qué, Soy.

EJERCICIO 2

 **a.** ENE; **b.** ERRE; **c.** CE; **d.** CHE; **e.** CE; **f.** UVE; **g.** TE; **h.** CE.

EJERCICIO 3

 **a.** veinticinco; **b.** treinta y uno; **c.** once; **d.** ocho.

EJERCICIO 4

 **a.** es/se llama; **b.** tienen; **c.** somos; **d.** es; **e.** sois; **f.** tenemos; **g.** son/se llaman.

NOTAS

.....

.....

.....

.....

.....

¡Me lo sé!

Pedir y dar información personal

...../10

1. Completa las frases con las siguientes palabras.

soy • qué • tienes • cómo • dieciocho • tengo • dónde • cuál • soy • llamo

- | | |
|---------------------------------------|---------------------|
| a. ▶ ¿..... te llamas? | ▶ Me..... Emilio. |
| b. ▶ ¿Cuántos años.....? | ▶ Tengo..... años. |
| c. ▶ ¿De..... eres? | ▶ argentino. |
| d. ▶ ¿..... es tu número de teléfono? | ▶ No..... teléfono. |
| e. ▶ ¿..... haces? | ▶ estudiante. |

Deletrear

...../8

2. Escribe los nombres de las letras que faltan para estos números.



a. U / / O



b. TE / / E / ESE



c. / I / ENE / CE / O



d. O / / O



e. DE / O / / E



f. ENE / U / E / / E



g. UVE / E / I / ENE / / E



h. / U / A / TE / ERRE / O

Los números

...../4

3. Escribe en letras los siguientes números.

- | | |
|---------------|---------------|
| a. 25 → | c. 11 → |
| b. 31 → | d. 8 → |

Ser, tener, llamarse: presente

...../7

4. Completa con el verbo correcto.

- | | |
|--|-----------------------------------|
| a. Ella..... María y yo me llamo Adrián. | d. Él..... estudiante de español. |
| b. Ellos..... dieciséis años. | e. ¿Vosotros..... de Alemania? |
| c. Nosotros..... alemanes. | f. David y yo..... trece años. |
| | g. Ellos..... Juan y Adrián. |

Los artículos determinados e indeterminados

...../8

5. Completa con el artículo indeterminado adecuado.

- a. _____ bolígrafo. c. _____ sillas.
b. _____ consola. d. _____ enfermeros.

6. Completa con el artículo determinado adecuado.

- a. _____ números. c. _____ mesas.
b. _____ país. d. _____ consola.

Nacionalidad

...../6

7. Escribe los gentilicios correspondientes.

- a. España → d. Suiza →
b. Italia → e. Inglaterra →
c. Alemania → f. Francia →

Los meses del año

...../4

8. Relaciona las imágenes con el mes correspondiente.



- a. diciembre
 b. agosto
 c. febrero
 d. marzo

El español

...../4

9. Responde.

- a. ¿Cuántas personas hablan español en el mundo? c. ¿De dónde es Shakira?
b. ¿Cuál es la segunda lengua más estudiada en el mundo? d. ¿Cuántas lenguas oficiales hay en España?



Practica lo que has aprendido con el material interactivo extra.

EJERCICIO 5

C a. un; b. una; c. unas; d. unos.

EJERCICIO 6

C a. los; b. el; c. las; d. la.

EJERCICIO 7

C a. español/española; b. italiano/italiana; c. alemán/alemana; d. suizo/suiza; e. inglés/inglesa; f. francés/francesa.

EJERCICIO 8



agosto

febrero

diciembre

marzo

C La fotografía 1 hace referencia al *sol* y la *playa* (*verano*). La fotografía 2 muestra el *Carnaval*, que tiene lugar en *febrero*. La fotografía 3 refleja la *Navidad*, *25 de diciembre*. La fotografía 4 simboliza la *primavera*, que comienza el *21 de marzo*.

EJERCICIO 9

C a. Casi 500 millones de personas en todo el mundo; b. El español; c. Colombiana; d. Cuatro.

C Material interactivo extra para practicar los contenidos del apartado.


NOTAS

.....

.....


.....

EJERCICIO 1

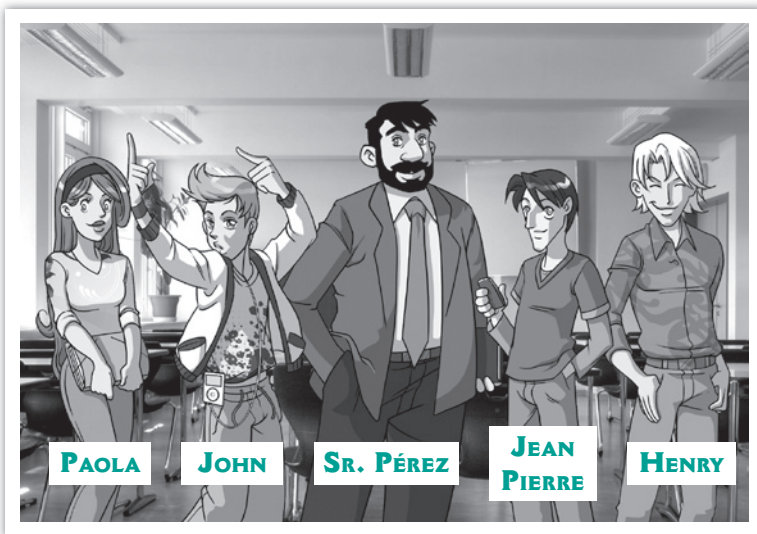
 Este ejercicio se hace para recordar el vocabulario aprendido en la página 20 del libro del alumno, en la sección *Palabra por palabra*. Además, es un vocabulario que se va a utilizar en los siguientes ejercicios.

 a. holandesa; b. francés/Francia; c. inglesa; d. italiano/Italia; e. colombiana/Colombia.

EJERCICIO 2

 Con este texto el alumno practica la comprensión lectora. Como actividad opcional, el profesor puede realizar el **Material fotocopiable 3**. El profesor puede leerlo en voz alta o puede pedir a los estudiantes que lo lean. Otra posible actividad es que, mientras se lee el texto, subrayen las nacionalidades que aparezcan y que se han trabajado en el ejercicio 1. En una segunda lectura se pueden subrayar con otro color los números que aparecen.

Después de leer el texto, el profesor pregunta cuál de los personajes que aparecen en la foto es Henry.



Material fotocopiable 3: *La clase de Henry*

En este material aparecen las imágenes de los cinco protagonistas del texto por separado y cinco textos con sus descripciones. Esta actividad se puede realizar de manera previa a la lectura del texto, o una vez que han leído el texto, para comprobar la comprensión lectora.

Si se realiza como prelectura, los estudiantes, en grupos, tienen que relacionar las imágenes y los textos. Después leen el relato y comprueban sus hipótesis. El profesor pregunta quién es Henry y los estudiantes levantan su imagen. Deben explicar también las razones por las que no han elegido a los demás. Además, con esas imágenes, sin los textos, el profesor puede aprovechar y hacer preguntas a los estudiantes sobre el nombre, la nacionalidad, la edad y las características de los personajes del relato.

Érase una vez...

1. Completa la tabla.

a. holandés		Holanda
b.	francesa	
c. inglés		Inglaterra
d.	italiana	
e. colombiano		

2. Henry aprende español en una escuela de idiomas. Escribe a su amigo Michael y le manda una foto. El problema es que Michael no sabe quién es quién en la foto. ¿Puedes ayudarlo?

Hola Michael:

¿Qué tal? Mira, esta es una foto de mi clase de español en la escuela de idiomas. El Sr. Pérez es colombiano y por eso habla perfectamente el español. Es el profesor de español de la escuela Picasso. En mi clase somos cuatro estudiantes: Jean Pierre, John, Paola y yo.

Jean Pierre tiene veinte años y es francés. Habla muy mal español y nadie le entiende. Todos los días habla con sus amigos por teléfono. Quiere ser médico y trabajar en un hospital.

John es estudiante. Es inglés y tiene diecisiete años. Habla mucho en clase y siempre escucha música en su iPod. Tiene un perro, se llama Tobi.

Paola es italiana. Tiene dieciocho años y es estudiante. Paola habla muy bien español, pero a veces dice palabras en italiano.

En clase solo hablamos en español y es muy difícil entendernos, pero es muy divertido.

Hasta luego,
Henry



3. Completa con tu compañero esta tabla con las características de los estudiantes de la clase de Henry.

- a. Tiene un perro.
- b. Es de Francia.
- c. Es italiana.
- d. Es inglés.
- e. Es de Holanda.
- f. Tiene veinte años.
- g. Habla español perfectamente.
- h. Es estudiante.
- i. Tiene quince años.
- j. Es de Colombia.

1. John	2. Paola	3. El Sr. Pérez	4. Jean Pierre	5. Henry
a				

4. Pregunta a tu compañero:

- a. ¿Quién tiene veinte años?
- b. ¿Cómo se llama la chica italiana?
- c. ¿Qué hace el Sr. Pérez?
- d. ¿Cómo se llama la escuela?
- e. ¿Cómo se llama el chico que tiene diecisiete años?
- f. ¿De dónde es Henry?
- g. ¿Cuántos años tiene Henry?
- h. ¿Cómo se llama el perro de John?



5. Estas son algunas frases de los nuevos estudiantes de español. En cada frase hay un error. ¿Puedes corregirlas?

- 1. Me llame Paola. → Me llamo Paola.
- 2. Tengo años diecisiete. →
- 3. Somos francés. →
- 4. Elle es camarero. →
- 5. ¿Cuántos años eres? →
- 6. ¿A qué haces? →

EJERCICIO 3

C 1. a, d, h; 2. c, h; 3. g, j; 4. b, f, h; 5. e, h, i.

EJERCICIO 4

M El profesor debe decidir si se responde a estas preguntas de memoria o si se permite a los estudiantes volver a leer el texto. También se puede hacer esta actividad a modo de competición, para motivar a los estudiantes. Por parejas, cada uno escribe las respuestas a las preguntas en su cuaderno. Después, preguntan a su compañero de forma alternativa. Gana el que más preguntas correctas conteste.

C a. Jean Pierre; b. Paola; c. Es profesor de español; d. Picasso; e. John; f. Holandés; g. Quince años; h. Tobi.

EJERCICIO 5

M Los ejercicios de buscar errores son buenos para demostrar que se han adquirido bien los conocimientos de la unidad.

C 1. Me llamo Paola; 2. Tengo diecisiete años; 3. Somos franceses / Soy francés; 4. Él es camarero / Ella es camarera; 5. ¿Cuántos años tienes?; 6. ¿Qué haces? / ¿A qué te dedicas?

NOTAS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....