

¿Tópicos? ¡Qué tiempo hace en España!

I Me interesa

Con este epígrafe damos la oportunidad a los alumnos de seguir conociéndose expresando sus intereses relacionados con los viajes al extranjero. Al mismo tiempo podemos presentar a los posibles nuevos estudiantes.

I.1. Actividad de lectura y comprensión de cuatro frases que sirve para exponer a los alumnos a muestras de lengua donde aparece el verbo *interesar*. Pídales que marquen con una cruz aquellas frases con las que ellos se sientan identificados. Le recomendamos que se asegure previamente de que conocen la expresión *probar una comida*.

I.1.1. Distribuya la clase en parejas y anímelos a que comparen sus intereses. Antes de comenzar la producción oral, llame la atención de sus alumnos sobre el cuadro donde se ofrecen ejemplos como modelo para poder hacer la comparación de intereses. Recuérdeles que ellos ya conocen la misma estructura con otro verbo (*gustar*). Pasee por el aula escuchando sus conversaciones y corrija los errores que cometan.

I.1.2. Una vez que han trabajado la recepción y producción del exponente *me interesa(n)* en los puntos anteriores, asigne a cada pareja una letra, A o B. Pídales que observen las preguntas del test que se identifican con su letra y que, siguiendo el modelo, completen con dos preguntas más. Tenga en cuenta que el vocabulario empleado en los ejemplos salió en la etapa 2 en el intercambio de correos entre Iván y René. Recordárselo puede ayudar a sus estudiantes con el léxico que quieran emplear. Divida la clase en nuevas parejas de tal manera que le quede un alumno A con uno B. Se hacen las preguntas de su test para practicar de manera oral el exponente *¿te interesa(n)...?*

I.1.3. Puesta en común de la actividad anterior que sirve para practicar el exponente lingüístico *le interesa(n)*. Anímelos a que sigan el modelo que se ofrece en el libro.

I.2. Sistematización formal del contenido trabajado en la secuencia englobada en 1.1. Antes de comenzar a completar el esquema, recuerde que el verbo que tiene la misma estructura es *gustar*. A continuación, divídalos en parejas y pídale que, haciendo uso de la práctica anterior y la analogía establecida con *gustar*, rellenen el esquema. La columna de la derecha deben completarla con otro ejemplo que servirá de comprobación.

me, le, os; interesa, interesan.

2 Las ciudades y sus habitantes

Secuencia de actividades para hablar del número de habitantes de una ciudad con el objetivo de introducir los números a partir del 1000.

2.1. El tema de esta etapa son los tópicos sobre España. Para introducirnos en él pida a los alumnos que lean la definición de *tópico*. Póngalos en parejas para que discutan sobre la

interpretación que han hecho de la definición y pídale que piensen en algún tópico sobre España (así podrá hacer la comprobación del concepto). Pasee entre las parejas para verificar que han entendido el significado de *tópico* y ayúdelos a expresar lo que están pensando. Haga una puesta en común en grupo abierto y aproveche para informarlos de que en esta etapa vamos a hablar de tópicos e intentar dar respuesta a la pregunta: *¿Son ciertos algunos tópicos sobre España?* Al final de cada unidad hay un pequeño cuestionario para que los alumnos tomen notas sobre el tema en cuestión. En esta unidad nos centramos en el tópico: *En España siempre hace buen tiempo* y *En España hay muchas fiestas*.

2.2. Actividad para introducir los números a partir de 1000 haciendo uso de estrategias de inferencia. Los números que conocen hasta ahora (unidades, decenas y centenas) pueden servirles para completar la cantidad de habitantes de estas ciudades. Utilice la idea de tópico tratada anteriormente para conectar con esta práctica. Explique el significado de *superpoblada* y advierta de que se emplea con el verbo *estar* cuando describimos una ciudad (está superpoblada). Divida la clase en parejas y pídale que completen con las cifras necesarias para responder a las dos preguntas planteadas. Para terminar, corrija escribiendo los números en la pizarra.

a. Ciudad de México; **b.** San José.

1. 2 960 976; 2. 7 186 889; 3. 10 083 355; 4. 3 104 548; 5. 936 237; 6. 5 860 489.

2.3. Sistematización de los números a partir de mil y reflexión sobre el verbo utilizado para hablar de los habitantes de un lugar (*tener*). Déjeles unos minutos para que piensen primero, individualmente o en parejas, y después resuelva la actividad en grupo clase.

tener, tiene, tiene.

2.4. y 2.4.1. Práctica formal de los números presentados anteriormente que se realiza a modo de competición. Divida la clase en dos o tres grupos (dependerá del número de alumnos que tenga), dé a cada grupo un rotulador o tiza de un color diferente. Divida la pizarra en columnas (dos o tres dependiendo del número de equipos). Ordene a los alumnos formando dos o tres filas, nuevamente según el número de grupos que haya hecho, de cara a la pizarra. Fotocopie las tarjetas de la ficha 1 tantas veces como grupos tenga y proporcione un juego de tarjetas a cada equipo. El alumno que está en el primer lugar de cada fila coge el rotulador y se acerca a la pizarra. El segundo de cada grupo coge la primera tarjeta con un número y se lo dicta al compañero de la primera posición. Este lo escribe en la pizarra. Cuando esté, vuelve a la fila y se pone el último. Se repite la operación hasta terminar las tarjetas. Tome nota de en qué orden terminan los grupos.

Para comprobar la escritura de la pizarra utilice la audición de 2.4.1. Dé a sus alumnos la posibilidad de autocorrección en la pizarra utilizando otro color. Para finalizar la actividad y nombrar un equipo ganador de la competición, asigne los puntos según los aciertos y el orden en que han terminado de dictarse.



Ficha 1. Los números.

2.5. Actividad opcional en la que se desarrolla una secuencia de integración de destrezas. Explique a sus alumnos que en una página de Internet hay un concurso cuyo premio es un viaje a Uruguay y Guatemala, pregúnteles si conocen esos países. Divida la clase en parejas y para activar los conocimientos previos de los alumnos sobre esos dos países, pídale que completen las frases. Advértalos de que si no lo saben no se preocupen, luego lo van a ver todos juntos.

2.5.1. y 2.5.2. Pida a los alumnos que escriban las preguntas relacionadas con los espacios anteriores. Recorte las tarjetas de la ficha 2 (si tiene más de seis alumnos, repita alguna) y reparta una tarjeta a cada alumno. Cada uno, de manera individual, comprueba o completa el cuadro de 2.5. con la información de su tarjeta. A continuación, se levantan y se hacen las preguntas que han escrito en 2.5.1, para comprobar o completar el resto del cuadro de 2.5.

1. ¿Dónde está Uruguay?;
2. ¿Cuál es la capital de Uruguay?;
3. ¿Cuántos habitantes tiene la capital de Uruguay?;
4. ¿Dónde está Guatemala?;
5. ¿Cuál es la capital de Guatemala?;
6. ¿Cuántos habitantes tiene la capital de Guatemala?



Ficha 2. Concurso de Uruguay y Guatemala.

Actividad extra: proponga a los estudiantes hacer un test a sus compañeros sobre ciudades de su país. La dinámica es la siguiente: divida a la clase en tres grupos (si tiene alumnos de la misma nacionalidad, procure que estén en equipos diferentes). Pídales que preparen diez preguntas sobre las ciudades de sus países. Advértalos de que deben saber la respuesta. Una vez que las hayan preparado, un grupo lee una de sus preguntas y el equipo que antes responde recibe un punto; así sucesivamente hasta que todas las preguntas hayan sido contestadas. Gana el que más puntos haya obtenido.

3 El tiempo atmosférico

En este epígrafe se presentan y practican los exponentes lingüísticos utilizados para describir el tiempo atmosférico. Se ofrece información sobre el clima en España y se recuerdan los adverbios y expresiones de frecuencia.

3.1. Comience la actividad motivando con uno de los tópicos utilizados en esta unidad: *En España hace buen tiempo*. Pídales su opinión sobre esta afirmación y llegue con ellos a la conclusión de que el clima en nuestro país es variado y depende de las estaciones del año. Pida a los alumnos que resuelvan la actividad, que servirá de sondeo sobre sus conocimientos, en parejas.

1. primavera;
2. verano;
3. otoño;
4. invierno.

3.1.1. Aproveche el hecho de que no todos los lugares del mundo tienen cuatro estaciones, para introducir esta interacción oral. Pregunte si en sus países hay también cuatro estaciones y si ocurren en la misma época del año. Invite a sus alumnos a que compartan esta información con la clase.

3.2. La secuencia de actividades englobada en 3.2. se utiliza para introducir los exponentes que empleamos para hablar del tiempo. En esta comprensión auditiva se localizan en un mapa las ciudades españolas que servirán para ejemplificar las variantes del tiempo. Informe a sus alumnos de que van a conocer el clima de algunas ciudades y de que, para ello, primero van a localizarlas. Muéstreles el mapa e invítelos a hacer conjeturas sobre cómo se llaman las ciudades señaladas. A continuación, realice la escucha para comprobar o completar la información sobre el mapa. Esta audición repasa, de manera receptiva, el léxico y exponentes para describir ciudades.

1. Santiago de Compostela;
2. Barcelona;
3. Valladolid;
4. Ávila;
5. Valencia;
6. Granada;
7. Lanzarote.

3.2.1. Divida la clase en parejas. Esta actividad intenta desarrollar estrategias de aprendizaje, ya que con la información de los textos, el apoyo visual que ofrecen las imágenes y su conocimiento del mundo, los alumnos pueden inferir el significado de las expresiones subrayadas. Para dar modelos de pronunciación, señale sobre el libro las imágenes que acompañan al texto y pida a los alumnos que produzcan oralmente el exponente que representan. Aproveche para corregir la pronunciación haciendo hincapié en las diferencias fonéticas entre *nieva*, *niebla* y *nube*.

3.2.2. Sistematización de los contenidos presentados en 3.2.1. Pida a sus estudiantes que organicen el léxico relacionado con el tiempo atmosférico resaltado en los textos anteriores. Si en sus estilos de aprendizaje predomina la modalidad visual, anímelos a que dibujen junto a la expresión un símbolo que represente el tiempo. Haga una puesta en común de la actividad en grupo clase. Si los alumnos han hecho la *Etapa 1*, recuérdelos que los adverbios de frecuencia se vieron en la unidad 5. Asimismo, adviértalos de las diferentes colocaciones que pueden llevar en la frase y que se representan en el cuadro de atención.

1. Hace: frío, calor, mal tiempo, sol, viento, buen tiempo; **Hay:** niebla, tormenta; **Otros verbos:** llueve, está nublado, nieva.

3.3. Práctica de lenguaje para escribir frases que trata de fijar la estructura del segundo cuadro de 3.2.2. Introduzca la actividad preguntando a sus alumnos si conocen el programa Erasmus (programa de becas de la Unión Europea que consiste en el intercambio de estudiantes universitarios entre diversos países). Presénteles a Paul, estudiante Erasmus que está en Madrid, y a sus compañeros españoles: Lorena (de Segovia), Candela (de Cádiz) y Nicolás (de Santander). Dígales que Paul quiere saber qué tiempo hace en esas ciudades y que van a escribirlo con la información que tienen. Llame la atención sobre el ejemplo y pídale que escriban las frases con un compañero.

1. En Segovia en otoño normalmente hace frío; **2.** En Segovia en invierno nunca nieva; **3.** En Santander en otoño siempre llueve; **4.** En Santander en verano a menudo hace mucho calor; **5.** En Cádiz en otoño casi nunca hace sol; **6.** En Cádiz en mayo y junio a veces hace viento.

3.3.1. Actividad de comprensión auditiva general que servirá como práctica del lenguaje presentado. Se ofrecen modelos textuales en un contexto de comunicación verosímil (universitarios españoles que le explican el tiempo de sus ciudades a un estudiante extranjero). Dígales que el curso acaba de empezar (es otoño) y Paul está hablando con sus compañeros para conocer el tiempo de sus ciudades y elegir la mejor época para visitarlas. Pídale que vuelvan a 3.3. y que marquen si las frases que han escrito son verdaderas o falsas. Le sugerimos que haga dos escuchas para que los alumnos puedan verificar la información recogida en la primera.

1. V; 2. F; 3. V; 4. F; 5. F; 6. V.

3.4. La secuencia de actividades 3.4., 3.4.1. y 3.4.2. es una práctica de lenguaje en la que se desarrollan e integran las diferentes destrezas. Proyecte la transparencia 1 ocultando el texto que aparece en la parte de abajo. Recorte las tarjetas de la ficha 3 y repártalas entre los alumnos. Para activar sus conocimientos previos sobre el tiempo en España, pídale que las peguen sobre el mapa proyectado. Haga una pequeña puesta en común donde expliquen por qué han situado los símbolos de esa manera y si todos están de acuerdo o no. Deje al descubierto el texto de la segunda parte de la transparencia y anime a sus estudiantes a comprobar si sus hipótesis se corresponden con la información del texto o no. Como tarea de comprensión lectora pídale que hagan los cambios necesarios para que el mapa refleje lo que dice el texto.



Transparencia 1. *El tiempo en España.*



Ficha 3. *El tiempo en España.*

3.4.1. Agrupe a sus alumnos según su nacionalidad. Reparta folios en blanco y pídale que sigan el modelo que nos ha quedado en 3.4.: dibujo del mapa de su país con símbolos sobre el tiempo en la parte de arriba y texto explicativo del tiempo en la parte de abajo.

3.4.2. Actividad de interacción oral. Los representantes de cada nacionalidad muestran su mapa y, apoyándose en él, explican la información que aparece en el texto que han escrito. Para darle un resultado a esta tarea pida a sus alumnos que piensen qué país tiene el clima más parecido al suyo.

Actividad extra: ofrecemos en la ficha 4 un texto para trabajar el contenido temático de la unidad.



Ficha 4. *¿Qué estación del año prefieres?*

1. pipas; 2. terraza; 3. brisa; 4. sombrilla; 5. bocata.

4 Las fiestas en España

El objetivo de este epígrafe es conocer algunas de las fiestas más significativas de España, al mismo tiempo que introducimos los exponentes lingüísticos más sencillos para hacer una advertencia.

4.1.] En la transparencia 2 aparecen las imágenes del libro. Motive con ella la actividad y sondee los conocimientos de los alumnos; pídeles que den información sobre ellas. Si no conocen nada, por lo menos hágalos llegar a que la característica común de todas las fotos es que representan fiestas populares.

1. San Fermín de Pamplona (7 de julio); 2. Las Fallas de Valencia (19 de marzo); 3. La Feria de Abril en Sevilla (en abril); 4. El Carnaval de Tenerife (en febrero).



Transparencia 2. *Las fiestas en España.*

4.1.1. y 4.1.2.] Actividad de comprensión lectora de tipo general. Para motivarla divida la clase en parejas y pídeles que discutan sobre las ocho afirmaciones que se ofrecen sobre las fiestas de las imágenes anteriores. Le recomendamos que se asegure de que los alumnos conocen el significado de *quemar*, *toros*, *correr* y *corrida*. Anímelos a que aventuren hipótesis sobre la veracidad de las frases y dígales que marquen, según su pensamiento, en la columna izquierda identificada con *Antes de leer*. A continuación, de manera individual, leen los textos para comprobar sus hipótesis. Si lo considera necesario, preenseñe *pañuelo* y *cuello*. Una vez los hayan leído, divídalos de nuevo en parejas para completar en 4.1.1. la columna de la derecha identificada con *Después de leer*.

1. F; 2. F; 3. V; 4. F; 5. F; 6. V; 7. V; 8. V.

4.2. Actividad para desarrollar estrategias de composición. Como preparación para la expresión/interacción oral de 4.2.1. los alumnos completan este cuadro que les ayudará a la génesis de ideas y a seguir un esquema textual. Si lo cree oportuno, puede agrupar a los alumnos de la misma nacionalidad para que trabajen juntos.

4.2.1. Exposición oral sobre las fiestas de los países de los alumnos. Antes de comenzar la actividad llame la atención de los alumnos sobre el cuadro y muéstreles los exponentes que utilizamos para advertir. Pídales a los alumnos que escuchen para decirnos si conocen alguna fiesta similar.

5 ¿Tópicos?

En este epígrafe comenzamos a elaborar la tarea final que da coherencia a esta etapa. Se invita a reflexionar a los alumnos no solo sobre los contenidos aprendidos, sino también sobre los tópicos reflejados en la unidad.

5.1. Si dispone de tiempo en clase, dedique unos minutos para reflexionar sobre la unidad tomando notas sobre los temas propuestos. Si no, pídale que hagan la actividad en casa.