

Introducción	11
---------------------------	-----------

1. La oración

Representar y transmitir experiencias	13
----------------------------------------------------	-----------

1. La oración como representación de un suceso	13
-------------------------------------------------------------	-----------

2. Las funciones de las palabras en la oración	13
-------------------------------------------------------------	-----------

2.1. El sujeto y el predicado	13
-------------------------------------	----

2.1.1. La concordancia entre el sujeto y el verbo	14
---------------------------------------------------------	----

2.2. El atributo	14
------------------------	----

2.2.1. La concordancia entre el sujeto y el atributo	15
------------------------------------------------------------	----

2.3. Los complementos del predicado	15
-------------------------------------------	----

2.3.1. El objeto directo	15
--------------------------------	----

2.3.2. El objeto indirecto	16
----------------------------------	----

2.3.3. El complemento circunstancial	17
--------------------------------------------	----

2.3.4. El complemento de régimen	18
----------------------------------------	----

2.4. El vocativo	18
------------------------	----

Actividades	18
--------------------------	-----------

2. Las clases de oraciones simples y de enunciados

Sucesos y actitudes	23
----------------------------------	-----------

1. Oración y enunciado	23
-------------------------------------	-----------

2. Las clases de oraciones simples según la naturaleza del predicado	23
-----------------------------------------------------------------------------------	-----------

3. Las clases de enunciados según la intención del hablante	25
--------------------------------------------------------------------------	-----------

3.1. Enunciados afirmativos y negativos	25
-----------------------------------------------	----

3.2. Enunciados exhortativos	25
------------------------------------	----

3.3. Enunciados interrogativos	26
--------------------------------------	----

3.3.1. Las palabras interrogativas	27
------------------------------------------	----

3.3.1.1. El interrogativo <i>qué</i>	27
--------------------------------------------	----

3.3.1.2. El interrogativo <i>quién</i>	27
----------------------------------------------	----

3.3.1.3. El interrogativo <i>cuánto</i>	27
-----------------------------------------------	----

3.3.1.4. El interrogativo <i>cuál</i>	28
---------------------------------------------	----

3.3.1.5. Los interrogativos <i>cuándo, cómo y dónde</i>	28
---------------------------------------------------------------	----

3.4. Enunciados exclamativos	28
------------------------------------	----

3.4.1. El exclamativo <i>qué</i>	29
----------------------------------------	----

3.5. Enunciados dubitativos	29
-----------------------------------	----

3.6. Enunciados desiderativos	29
-------------------------------------	----

Actividades	29
--------------------------	-----------

3. Los nombres

Personas, animales, sensaciones, sentimientos	33
------------------------------------------------------------	-----------

1. El nombre	33
---------------------------	-----------

2. Género	33
------------------------	-----------

3. Número	34
------------------------	-----------

4. Clasificación de los nombres por su designación	35
-----------------------------------------------------------------	-----------

4.1. Nombres comunes y nombres propios	35
----------------------------------------------	----

4.2. Nombres individuales y nombres colectivos	35
------------------------------------------------------	----

4.3. Nombres concretos y nombres abstractos	36
4.4. Nombres contables y nombres no contables	36
Actividades	36

4. Los artículos y los determinantes

De la idea a lo concreto

1. El artículo	39
1.1. Forma	39
1.2. Función	39
1.3. El artículo y los nombres propios	40
1.4. El artículo indeterminado	41
1.4.1. Forma	41
1.4.2. Función	41
1.4.3. El artículo indeterminado y los nombres propios	42
2. El demostrativo	42
2.1. Forma	42
2.2. Función	43
3. El posesivo	43
3.1. Forma	44
3.2. Función	45
4. Los cuantificadores	46
4.1. Numerales	46
4.1.1. Cardinales	46
4.1.2. Ordinales	47
4.2. Indefinidos	48
4.2.1. El determinante <i>todo</i>	48
4.2.1.1. Forma	48
4.2.1.2. Función	48
4.2.2. El determinante <i>cada</i>	49
4.2.2.1. Forma	49
4.2.2.2. Función	49
4.2.3. Los determinantes <i>poco, mucho, demasiado, bastante</i>	50
4.2.3.1. Forma	50
4.2.3.2. Función	50
4.2.4. Los determinantes <i>más, menos, tanto</i>	50
4.2.4.1. Forma	50
4.2.4.2. Función	51
4.2.5. El determinante <i>otro</i>	51
4.2.5.1. Forma	51
4.2.5.2. Función	51
4.2.6. El determinante <i>varios</i>	52
4.2.6.1. Forma	52
4.2.6.2. Función	52
4.2.7. El determinante <i>uno</i>	52
4.2.7.1. Forma	52
4.2.7.2. Función	52
4.2.8. El determinante <i>alguno</i>	52
4.2.8.1. Forma	52
4.2.8.2. Función	53
4.2.9. El determinante <i>ninguno</i>	53

4.2.9.1. Forma	53
4.2.9.2. Función	53
Actividades	54

5. Los pronombres

Para no repetir

1. Los pronombres personales	57
1.1. El pronombre personal sujeto	57
1.1.1. Forma	57
1.1.2. Función	57
1.1.3. La omisión del pronombre personal sujeto	58
1.1.4. La presencia del pronombre personal sujeto	59
1.2. El pronombre personal objeto directo	59
1.2.1. Forma	59
1.2.2. Función	59
1.2.3. La posición del pronombre personal objeto directo	60
1.3. El pronombre personal objeto indirecto	61
1.3.1. Forma	61
1.3.2. Función	62
1.4. El pronombre <i>se</i>	62
1.4.1. Forma	62
1.4.2. Función	62
1.5. La ordenación de los pronombres átonos	64
1.6. Los pronombres tónicos con preposición	64
1.6.1. Forma	64
1.6.2. Función	65
1.7. Los pronombres para dirigirse al oyente	65
2. Los pronombres demostrativos	67
2.1. Forma	67
2.2. Función	68
3. Los pronombres posesivos	68
3.1. Forma	68
3.2. Función	69
4. Los pronombres cuantificadores	70
4.1. Los pronombres cuantificadores numerales	70
4.2. Los pronombres cuantificadores indefinidos	70
4.2.1. El pronombre <i>todo</i>	70
4.2.1.1. Forma	70
4.2.1.2. Función	70
4.2.2. Los pronombres <i>poco, mucho, demasiado, bastante</i>	70
4.2.2.1. Forma	70
4.2.2.2. Función	71
4.2.3. El pronombre <i>otro</i>	71
4.2.3.1. Forma	71
4.2.3.2. Función	71
4.2.4. El pronombre <i>varios</i>	71
4.2.4.1. Forma	71
4.2.4.2. Función	71
4.2.5. Los pronombres <i>alguno, ninguno</i>	72
4.2.5.1. Forma	72

4.2.5.2 Función	72
4.2.6. Los pronombres <i>alguien, algo, nadie, nada</i>	72
4.2.6.1. Forma	72
4.2.6.2. Función	72
Actividades	73

6. Los adjetivos

Propiedades de las personas, de los animales, de las cosas	77
-------------------------------------------------------------------------	----

1. El adjetivo	77
2. Género	77
3. Número	78
4. Clases de adjetivos	78
5. Posición del adjetivo	79
6. Grados del adjetivo	80
6.1. El grado positivo	80
6.2. El grado comparativo	80
6.3. El grado superlativo	81
7. Combinación del adjetivo con otras palabras	82
7.1. Modificadores del adjetivo	82
Actividades	82

7. Las preposiciones

Para combinar palabras	85
-------------------------------------	----

1. Características de las preposiciones	85
2. Significados de las preposiciones	86
2.1. La preposición <i>a</i>	86
2.2. La preposición <i>con</i>	87
2.3. La preposición <i>contra</i>	87
2.4. La preposición <i>de</i>	87
2.5. La preposición <i>desde</i>	88
2.6. La preposición <i>durante</i>	88
2.7. La preposición <i>en</i>	88
2.8. La preposición <i>entre</i>	88
2.9. La preposición <i>hacia</i>	89
2.10. La preposición <i>hasta</i>	89
2.11. La preposición <i>para</i>	89
2.12. La preposición <i>por</i>	90
2.13. La preposición <i>sin</i>	90
2.14. La preposición <i>sobre</i>	90
Actividades	91

8. El grupo nominal

Un nombre con palabras de otras clases	95
-----------------------------------------------------	----

1. El núcleo	95
2. Los otros componentes del grupo nominal	95
2.1. Presencia del artículo	95
2.2. Ausencia del artículo	96
2.3. Complemento del nombre: el nombre unido a otra palabra mediante una preposición	97
2.4. Aposición: el nombre unido a otro nombre	97

3. La concordancia en el grupo nominal	98
Actividades	99
9. Los verbos	
Estados, procesos y acciones	101
1. Significado y forma	101
2. El sistema verbal	101
2.1. Formas no personales	101
2.2. Formas simples/compuestas	103
3. La conjugación	104
3.1. Verbos regulares e irregulares	104
3.2. Verbos irregulares	104
4. Formas no personales del verbo	105
4.1. El infinitivo	105
4.1.1. El infinitivo con sujeto	106
4.1.2. El infinitivo independiente	107
4.2. El gerundio	108
4.2.1. El gerundio en oraciones subordinadas	108
4.3. El participio	108
5. Modos indicativo, subjuntivo e imperativo	109
5.1. Formas de indicativo	109
5.1.1. Presente	110
5.1.2. Pretérito imperfecto	110
5.1.3. Pretérito indefinido	111
5.1.4. Futuro imperfecto	111
5.1.5. Condicional simple	112
5.1.6. Pretérito perfecto	112
5.1.7. Pretérito pluscuamperfecto	113
5.1.8. Futuro perfecto	113
5.1.9. Condicional compuesto	113
5.1.10. Elección de los tiempos del pasado: pretérito perfecto/indefinido/imperfecto	113
5.2. Formas de subjuntivo	115
5.2.1. Usos y valores del subjuntivo	115
6. Perífrasis verbales	116
6.1. Perífrasis modales	117
6.2. Perífrasis aspectuales	118
Actividades	119

10. Ser y estar

Dos modos diferentes para hablar del sujeto	125
----------------------------------------------------------	------------

1. Usos de ser y estar	125
2. Ser y estar como verbos copulativos	126
2.1. Distinción	126
2.2. Atributos con <i>ser</i>	127
2.2.1. <i>Ser</i> sin sujeto	127
2.2.2. Problemas de concordancia	128
2.2.3. La posición de sujeto y atributo	128
2.3. Atributos con <i>estar</i>	128
2.4. Atributos con <i>ser</i> y <i>estar</i>	129

2.4.1. La naturaleza del adjetivo	129
2.4.2. Adjetivos que cambian de significado	129
2.4.3. Para intensificar o suavizar el atributo	130
3. Ser y estar como verbos predicativos	130
4. Un tercer verbo copulativo: parecer	131
5. Verbos pseudocopulativos	131
Actividades	132

11. Los adverbios

Informaciones sobre estados, procesos y acciones	135
---------------------------------------------------------------	------------

1. Significado y forma: su variedad	135
--------------------------------------------------	------------

1.1. Adverbio, adjetivo y determinante	135
----------------------------------------------	-----

1.2. Locuciones adverbiales	135
-----------------------------------	-----

1.3. Adverbios en <i>-mente</i>	136
---------------------------------------	-----

2. Funciones de los adverbios	137
--------------------------------------------	------------

2.1. Modificador del verbo, del adjetivo o de otro adverbio	137
-------------------------------------------------------------------	-----

2.2. Modificador de todo el enunciado	137
---------------------------------------------	-----

2.3. Posición del adverbio	137
----------------------------------	-----

3. Clasificación	138
-------------------------------	------------

3.1. Adverbios y locuciones adverbiales de tiempo y aspecto	138
-------------------------------------------------------------------	-----

3.1.1. <i>Todavía</i> y <i>ya</i>	139
-----------------------------------------	-----

3.1.2. Construcción temporal con el verbo <i>hacer</i>	139
--------------------------------------------------------------	-----

3.2. Adverbios de lugar	140
-------------------------------	-----

3.2.1. Lugar hacia el que se dirige y lugar en el que se está	140
---------------------------------------------------------------------	-----

3.3. Adverbios y locuciones de modo	141
-------------------------------------------	-----

3.4. Adverbios de negación, afirmación y duda	142
-----------------------------------------------------	-----

3.4.1. Adverbios de negación	142
------------------------------------	-----

3.4.2. Adverbios de afirmación	143
--------------------------------------	-----

3.4.3. Adverbios de duda	143
--------------------------------	-----

Actividades	144
--------------------------	------------

12. Las oraciones con *se*

Una manera especial de representar y transmitir experiencias	147
---------------------------------------------------------------------------	------------

1. Las oraciones con verbos pronominales	147
-------------------------------------------------------	------------

2. Las oraciones impersonales con <i>se</i>	147
----------------------------------------------------------	------------

3. Las oraciones pasivas con <i>se</i>	148
-----------------------------------------------------	------------

Actividades	149
--------------------------	------------

13. La oración compuesta: coordinación y subordinación

Cuando una oración contiene otras	151
------------------------------------------------	------------

1. Procedimientos de formación de oraciones compuestas	151
---------------------------------------------------------------------	------------

1.1. Coordinación y subordinación	151
-----------------------------------------	-----

1.2. Yuxtaposición y correlación	152
----------------------------------------	-----

2. Oraciones compuestas por coordinación	152
-------------------------------------------------------	------------

2.1. Copulativas, disyuntivas y adversativas	152
----------------------------------------------------	-----

2.1.1. Copulativas	152
--------------------------	-----

2.1.2. Disyuntivas	153
--------------------------	-----

2.1.3. Adversativas: exclusivas y restrictivas	153
------------------------------------------------------	-----

2.2. Distributivas y explicativas	153
-----------------------------------------	-----

2.2.1. Distributivas	153
----------------------------	-----

2.2.2. Explicativas	154
3. Oraciones compuestas por subordinación	154
3.1. La oración subordinada	154
3.2. Sustantivas, adjetivas y adverbiales	154
3.2.1. Sustantivas	154
3.2.2. Adjetivas	155
3.2.3. Adverbiales	155
Actividades	155
14. La oración compuesta: subordinación sustantiva	
Una oración por un nombre	159
1. Verbo personal/infinitivo	159
2. Modo indicativo/modo subjuntivo	160
3. Clases de oraciones subordinadas sustantivas	160
3.1. Enunciativas: funciones	160
3.1.1. Subordinadas en función de sujeto	161
3.1.2. Subordinadas en función de objeto directo	161
3.2. Interrogativas indirectas: totales y parciales	162
4. Discurso reproducido: estilo directo y estilo indirecto	162
Actividades	165
15. La oración compuesta: subordinación adjetiva o de relativo	
Una oración por un adjetivo	169
1. El nombre unido a una oración	169
2. El pronombre relativo <i>que</i>	169
2.1. Las oraciones de relativo especificativas	169
2.1.1. El antecedente	169
2.1.2. Modo verbal	170
2.2. Las oraciones de relativo explicativas	171
2.2.1. El antecedente	171
2.2.2. Modo verbal	172
2.3. La combinación preposición + artículo determinado + pronombre relativo <i>que</i>	172
3. El pronombre relativo <i>quien</i>	173
4. Los adverbios relativos <i>donde, cuando y como</i>	174
4.1. El adverbio relativo <i>donde</i>	174
4.2. El adverbio relativo <i>cundo</i>	174
4.3. El adverbio relativo <i>como</i>	174
Actividades	175
16. La oración compuesta: subordinación adverbial	
Una oración para las múltiples circunstancias	177
1. Propias, comparativas y causativas	177
2. Oraciones subordinadas adverbiales propias	177
2.1. Oraciones subordinadas adverbiales de lugar	177
2.2. Oraciones subordinadas adverbiales de tiempo	178
2.2.1. Anterioridad, simultaneidad y posterioridad	178
2.2.2. Modo verbal	179
2.3. Oraciones subordinadas adverbiales de modo	179
3. Oraciones subordinadas adverbiales comparativas	179
3.1. Estructura	179

3.2. Clases	180
3.2.1. Comparativas de superioridad	180
3.2.2. Comparativas de igualdad	181
3.2.3. Comparativas de inferioridad	181
4. Oraciones subordinadas adverbiales causativas	182
4.1. La relación causa-efecto	182
4.2. Oraciones subordinadas causales	182
4.2.1. Conectores causales	182
4.2.2. Modo verbal	182
4.3. Oraciones subordinadas concesivas	183
4.3.1. Conectores concesivos	183
4.3.2. Modo verbal	183
4.4. Oraciones subordinadas condicionales	184
4.4.1. Clases	185
4.4.2. Conectores condicionales	185
4.4.3. Modo verbal	186
4.5. Oraciones subordinadas consecutivas	186
4.5.1. Consecutivas coordinadas y yuxtapuestas	187
4.5.2. Consecutivas subordinadas de intensidad	187
4.5.3. Conectores consecutivos	187
4.5.4. Modo verbal	188
4.6. Oraciones subordinadas finales	188
4.6.1. Conectores finales	188
4.6.2. Verbo personal/infinitivo	189
4.6.3. <i>Para que</i> y <i>porque</i>	189
Actividades	189

Apéndice I: Conjugación de los verbos en español	197
---------------------------------------------------------------	------------

Apéndice II: Los conectores oracionales	221
------------------------------------------------------	------------

Apéndice III: Alternancia entre el modo indicativo y el modo subjuntivo	231
--------------------------------------------------------------------------------------	------------

Claves de las actividades	241
----------------------------------------	------------

Capítulo 1	241
Capítulo 2	241
Capítulo 3	242
Capítulo 4	242
Capítulo 5	242
Capítulo 6	243
Capítulo 7	243
Capítulo 8	244
Capítulo 9	244
Capítulo 10	245
Capítulo 11	246
Capítulo 12	246
Capítulo 13	246
Capítulo 14	247
Capítulo 15	247
Capítulo 16	247