

Contenidos funcionales

- Expresión general de la condición.
- Condición con valor de advertencia o consejo y amenaza.
- Condición mínima imprescindible para que se produzca algo.
- Condición suficiente con la que basta para que se produzca algo.
- Condición que se presenta como impedimento único de que algo se produzca.
- Condición que implica una previsión de lo que puede ocurrir.
- Condición que expresa un intercambio de acciones.

Tipos de texto y léxico

- Los géneros periodísticos: la columna de opinión.
- Conclusiones de una encuesta.
- Entrevista.
- La oferta de trabajo.
- La carta de presentación y el currículum vitae.
- La entrevista de trabajo.
- Léxico relacionado con el dinero y la economía.
- Léxico relacionado con el mundo de la solidaridad.
- Léxico relacionado con las capacitaciones académicas y profesionales.

Contenidos gramaticales

- Oraciones condicionales con *si*, *de* + infinitivo, gerundio.
- Conectores condicionales complejos: *siempre que*, *siempre y cuando*, *solo si*...

El componente estratégico

- Comprensión lectora: las técnicas de *skimming* y *scanning*.

Contenidos culturales

- La banca ética: Triodos Bank.
- Muhammad Yunus y los microcréditos.
- La Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).
- ONG y voluntariado.

EL DINERO NO DA LA FELICIDAD, PERO AYUDA

1 |   George Gurdjieff, filósofo de origen armenio nacido en 1872, afirmó: "No hay nada que delate mejor la verdadera índole de las personas que su actitud hacia el dinero". ¿Estáis de acuerdo?

2 |   Vamos a leer un texto periodístico que habla precisamente sobre este tema. Estos son algunos de los géneros periodísticos que puedes encontrar en un periódico y sus características. Relacionadlos.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| A artículo | E reportaje |
| B editorial | F entrevista |
| C noticia | G columna |
| D crónica | |

CONTINUA 

1 Es el género periodístico por excelencia. Consiste en el relato de un suceso reciente y nuevo, que afecta a la sociedad y que la gente quiere conocer.

2 Sección fija que aparece regularmente, con un autor permanente, nombre fijo y un estilo uniforme. Ofrece la opinión o punto de vista del autor sobre un tema de actualidad o meras disquisiciones sobre el mismo.

3 Trabajo de información que reúne en su desarrollo todos los géneros periodísticos. Se estructura alrededor de un tema del que se proporcionan antecedentes, comparaciones, derivaciones y consecuencias. Frecuentemente se acompaña con fotografías e ilustraciones y se enriquece con noticias, opiniones y comentarios.

4 Relato detallado de un acontecimiento, que se caracteriza porque lo que cuenta al principio es el final, es decir, empieza por el desenlace y luego sigue con los acontecimientos de acuerdo a como fueron desarrollándose temporalmente.

5 Es un artículo que generalmente no va firmado, por medio del cual, la dirección de un periódico expresa su opinión sobre algún aspecto de interés general.

6 Serie de preguntas que hace un periodista a una persona muy significativa cuyas respuestas aportan datos de interés para una colectividad.

7 Texto reflexivo, interpretativo y que asienta una opinión individual sobre un acontecimiento.

2.1.  Fíjate en el formato del siguiente texto, el tipo de letra que usa y todas sus características formales. Lee el texto rápidamente para hacerte una idea del tema que trata. Tienes un minuto. Luego, resúmelo en una línea y di a qué género periodístico pertenece. Justifica tu respuesta.

1 El texto reflexiona sobre...

2 El texto es un/una...
porque...



por Quim Monzó

Seré breve

Desde tiempo inmemorial, la autodenominada sabiduría popular nos ha explicado que, con dinero, puedes conseguir muchas cosas, pero una segura que no: la felicidad. No es una afirmación descabellada: es científicamente demostrable que el dinero, en efecto, no da la felicidad. Pero como aun siendo cierta, si una cosa se repite en exceso acaba por hartar, una oleada revisionista intentó distanciarse de esa afirmación bonachona y la convirtió en “el dinero no da la felicidad, pero ayuda”. Eso estaba mejor. Algo habíamos ganado. Ese “pero ayuda” no solo le daba un matiz que la enriquecía, sino que el resultado final era más cierto que el precedente. La pasta, en efecto, no da la felicidad, pero ayuda a vivir y a menudo te evita problemas.

La sentencia recuerda la letra de aquel vals de Rodolfo Sciammarella: “Tres cosas hay en la vida: / salud, dinero y amor. / El que tenga esas tres cosas / que le dé gracias a Dios. / Pues, con ellas, uno vive / libre de preocupación. / Por eso quiero que aprendan / el refrán de esta canción. / El que tenga un amor / que lo cuide, que lo cuide. / La salud y la platita / que no las tire, que no las tire”.

Muchas canciones nos recuerdan que el dinero ayuda a que vayan bien las cosas. Una de *El último de la fila*, por ejemplo. Tras su etapa como *Los burros*, el primer elepé del dúo llevaba por título el de una de sus canciones: *Cuando la pobreza entra por la puerta, el amor salta por la ventana*, una frase tan explícita que podemos ahorrarnos los comentarios. O utilizar a tal fin los versos de Andrés Calamaro, que, hace ya bastantes años, incluía en un disco una canción que explica que el amor no sirve de sustento: “No se puede vivir del amor. / No se puede vivir del amor, / le dijo un soldado romano a Dios. / No se puede vivir del amor. / No se puede comer el amor. / Las deudas no se pueden pagar con amor. / Una casa no se puede comprar con amor. / Nunca es tarde para pedir perdón”.

Así pues, puede parecer que el mundo ha entendido que el dinero, aun sin conseguirte la dicha, es útil: al menos tal como están las cosas y hasta que el planeta sea una gran ONG con flores en el cabello. Pues resulta que no es así. Este verano, la prensa ha informado del caso de un abuelo siciliano, del pueblo de Mirabella Imbaccari que, estando al cuidado de su nieto, dio en explicarle, de nuevo, que el dinero no da la felicidad. Vale que no conociese la canción de *El último de la fila*, vale que no conociese la de Andrés Calamaro, pero el vals de Sciammarella sí que debía conocerlo. Pues no le hizo caso. Las frases textuales que *Il Nuovo* pone en boca del abuelo en sus alegatos al nieto son las siguientes: “En la vida, el dinero no es importante. Amarse los unos a los otros es mucho más importante”. De forma que, una vez captado el mensaje, el niño se fue -tris tras- hasta la chaqueta de su padre (el hijo del abuelo filántropo), tomó la cartera, cogió los billetes que había (más de mil quinientos euros), se situó junto a una ventana, los fue rasgando y, una vez rasgados todos, tiró los pedacitos a la calle. ■

Magazine de La Vanguardia

2.2.  Ahora, lee el texto de nuevo y di si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Corrige las afirmaciones falsas apoyándote en el texto. Esta vez no tienes límite de tiempo.

- 1 Según el autor, el dinero nunca da la felicidad.
- 2 Según el autor, el dinero es un apoyo importante para la vida.
- 3 El autor habla de un grupo musical que dedica todo un álbum a la relación entre el dinero y la felicidad.
- 4 Andrés Calamaro muestra una idea muy romántica del amor.
- 5 La noticia a la que hace referencia el autor ocurrió en Sicilia (Italia).
- 6 El abuelo incitó al niño a destruir el dinero que tenía su padre.

Verdadero	Falso
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2.3.  Reflexiona sobre las actividades que acabas de realizar y contesta a estas preguntas.

- 1 ¿Has leído el artículo de la misma manera para resolver las diferentes actividades? ¿Cómo lo has hecho en cada caso?
- 2 ¿Cuál has resuelto en menos tiempo? ¿Por qué?
- 3 ¿En cuál has tenido que prestar más atención a los detalles del texto? ¿Por qué?

2.4.  Teniendo en cuenta tus respuestas anteriores y la información del siguiente cuadro, decide qué tipo de lectura has hecho en cada una de las actividades anteriores. Trabaja con tu compañero.

Tipos de lectura

- ✘ El acercamiento a un texto está en íntima relación con el objetivo de la lectura: no se lee igual si se lee por gusto que si es para hacer una prueba o para buscar una información específica. Según esta idea, existen varias estrategias de lectura:
 - Lectura **globalizada** o *skimming*: sirve para hacer una **lectura rápida y eficiente**. Se tiene una comprensión global del asunto a través del texto, el formato (medio en el que aparece –periódico, libro de texto...–, tipografía, ilustraciones, gráficos, mapas, titulares, etc.) y el conocimiento del mundo y del tema tratado por parte del lector.
 - Lectura **focalizada** o *scanning*: sirve para hacer una **lectura detallada** en busca de **datos específicos**. En esta estrategia también se utilizan los dibujos, las palabras clave del texto y la numeración, si la hay.

2.5.  ¿Qué piensa Quim Monzó sobre la importancia del dinero? ¿Lo dice abiertamente o se puede leer entre líneas? Justificad vuestra respuesta.



Escucha ahora los resultados de un estudio mundial sobre si el dinero da la felicidad y contesta las preguntas. ¿Encuentras alguna diferencia con el texto de Quim Monzó?

1 ¿Cuál es la conclusión de este estudio?

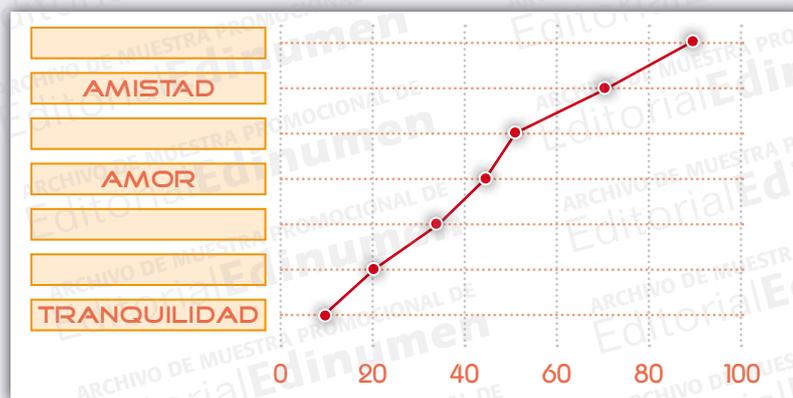
2 ¿Cuáles son los dos aspectos más importantes para el ser humano, más que el dinero?

3 ¿En qué consistieron los tres cuestionarios que llevaron a cabo?

4 ¿Cuáles son las conclusiones del estudio del Instituto Coca-Cola?



En España se ha preguntado también por el aspecto más importante para ser feliz en la vida. ¿Cuál creéis que ha sido el resultado? Colocad los conceptos al lado de los resultados del gráfico, según vuestra opinión.



✕ Trabajo

✕ Familia

✕ Dinero

✕ Salud



Leed las respuestas que han dado algunas personas sobre el tema anterior. ¿Con cuál de ellas os identificáis más?



- a. Si tuviera un buen trabajo, se me acabarían muchos de los problemas que tengo.
- b. Si tuviera una cuenta bancaria bien cubierta, sería otra persona.
- c. Si tienes una vida en pareja lograda, entonces eres feliz.
- d. Si contara con una salud de hierro, podría hacer de todo para alcanzar la felicidad.
- e. Si hubiera tenido un grupo de verdaderos amigos, muchos de mis problemas actuales se hubieran solucionado.
- f. Si tienes una familia unida, las cosas siempre son más fáciles.
- g. Si ayudo a la gente, me siento útil para los demás y eso me proporciona bienestar.

Si tuviera un buen trabajo, se me acabarían muchos de los problemas que tengo.



4.2.  Todas las oraciones anteriores son oraciones condicionales. Reflexionad sobre lo que quiere comunicar el hablante cuando utiliza este tipo de oraciones. Elegid la definición que os parezca más adecuada.

1  En las oraciones condicionales el hablante pone en relación dos hechos para indicar que uno de ellos (el de la oración subordinada) es la causa del otro (el de la oración principal).

Ejemplo:

2  En las oraciones condicionales el hablante pone en relación dos hechos de modo que el cumplimiento de uno de ellos (el de la oración principal) depende del cumplimiento del otro (el de la oración subordinada).

Ejemplo:

3  En las oraciones condicionales el hablante pone en relación dos hechos para indicar que uno (el de la oración subordinada) es la consecuencia del otro (el de la oración principal).

Ejemplo:

4.3.  ¿Cómo se llaman los dos tipos de oraciones descritas en la actividad 4.2. que no son oraciones condicionales? Poned un ejemplo de cada una de ellas.

4.4.  De acuerdo con las conversaciones que habéis mantenido en las actividades anteriores, ¿con cuál de estas actitudes identificarías a tus compañeros de grupo? ¿Y ellos a ti? Discutid vuestras opiniones, si no estáis de acuerdo.

1  Lo que menos valora en la vida es el dinero. Es muy espiritual, los bienes materiales para él/ella no son importantes pero sí conceptos como la amistad, el amor y la familia, que considera vitales en su existencia.

2  El dinero es el motor de su vida. No puede entender a las personas que viven sin dinero. Sin dinero, se consideraría una persona fracasada en la vida.

3  Cree firmemente que el dinero no da la felicidad, pero ayuda a encontrarla y es un elemento imprescindible para vivir con dignidad.



BANCA ÉTICA

1  ¿Qué relación encontráis entre la imagen y el título de este epígrafe?

1.1.  Poned en común vuestras ideas y elaborad una definición del concepto de *banca ética*. Escribidla en la pizarra.



- 1.2.  Leed esta definición de banca ética y comparadla con la vuestra. ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?

La banca ética es un estilo de banca destinado a invertir en proyectos cuya esencia sea la sostenibilidad, el compromiso social y la mejora del medioambiente y sus recursos. Entre otros valores, aboga por: la cooperación al desarrollo, la colaboración con ONG, el progreso social, el consumo sostenible, la calidad de vida, las energías renovables, los microcréditos y el cuidado medioambiental.

En <http://dorsuminews.com/wp-content/uploads/2009/07/concurso-banca-etica.jpg>

- 1.3.  Lee estas definiciones y elige, del texto anterior, la palabra a la que se refieren. Sigue el ejemplo.

1. **Sostenibilidad** Característica o estado según el cual pueden satisfacerse las necesidades de la población actual y local sin comprometer la capacidad de generaciones futuras o de poblaciones de otras regiones de satisfacer sus necesidades.
2. Energía que se obtiene de fuentes naturales virtualmente inagotables, unas por la inmensa cantidad de energía que contienen, y otras porque son capaces de regenerarse por medios naturales.
3. Actuación realizada por organismos públicos y privados, entre países de diferente nivel de renta, con el propósito de promover el progreso económico y social de los países del Sur de modo que sea más equilibrado en relación con el Norte y resulte sostenible.
4. Colaboración de los ciudadanos ante las exigencias éticas de un mundo justo.
5. Forma de utilizar bienes y servicios para cubrir las necesidades básicas, aportando una mejor calidad de vida, pero reduciendo el consumo de recursos naturales y materiales tóxicos, y disminuyendo asimismo las emisiones de desechos y contaminantes en todo el ciclo de vida del servicio o producto.
6. Este concepto alude al bienestar en todas las facetas del hombre, atendiendo a la creación de condiciones para satisfacer sus necesidades materiales (comida y cobijo), psicológicas (seguridad y afecto), sociales (trabajo, derechos y responsabilidades) y ecológicas (calidad del aire, del agua).

- > 2.  Escucha esta entrevista que le hicieron a Joan Antoni Melé Cartaña, subdirector general de Triodos Bank, banca ética, en España y ordena estas afirmaciones según aparezcan en la entrevista.

Triodos Bank

1. La banca convencional dedica una parte de sus beneficios para obra social pero esto es caridad, no banca social. Se debería cambiar el concepto desde la base.
2. Los directivos de Triodos Bank no reciben un dinero extra cuando un proyecto sale bien. Su satisfacción es de índole no económica.
3. La economía debería ser el órgano encargado de distribuir la riqueza equitativamente en todo el mundo.
4. Para salir de la crisis hemos de hacer una reflexión profunda y generalizada y reconocer que todos somos responsables en mayor o menor medida de la misma.
5. En la banca ética el beneficio económico ocupa el tercer puesto en el orden de prioridades: primero está la persona y, en segundo lugar, el planeta.
6. Los proyectos culturales, sociales y medioambientales no son rentables en el sentido tradicional del término, pero sí dan para que todos ganen un poco con ellos.

2.1.



Fíjate en las siguientes frases: algunas han sido extraídas de la entrevista anterior. Utilízalas para completar el cuadro de reflexión.

- Si lo pensamos así, nos estamos equivocando.
- Si a Amina le hubieran dado un microcrédito, habría podido mejorar su calidad de vida.
- Si hacemos bien la economía, no tendremos que hacer obra social después.
- Si fuera rico, crearía una banca ética.
- Si tienes dinero, se te abren todas las puertas.

Clases de oraciones condicionales según su grado de probabilidad

✘ **Condicionales reales.** La condición no es una hipótesis sino un hecho o un comportamiento que permite deducir fácilmente lo que sucederá en el futuro. Se construyen en indicativo (presente o pasados):

-
-
- Si te lo dijo, era porque te apreciaba mucho.

✘ **Condicionales posibles.** Su grado de probabilidad depende del tiempo verbal con el que se combinan.

• **Probable:** Si + indicativo (excepto condicional y futuro) + indicativo:

- Si gana suficiente dinero este verano, haré un viaje por toda Europa.
-

• **Poco probable:** Si + imperfecto de subjuntivo + condicional:

- Si ganara suficiente dinero este verano, haría un viaje por toda Europa.

✘ **Condicionales imposibles.** Siempre se construyen en subjuntivo. Son aquellas condiciones que no pueden producirse, bien porque el tiempo de cumplir esa condición ha pasado (pluscuamperfecto de subjuntivo), o porque la realidad no se puede cambiar (imperfecto de subjuntivo):

-
-

3



Intentad contestar a estas preguntas sobre los microcréditos, recurriendo a vuestros propios conocimientos.

1 ¿Qué es un microcrédito?

2 ¿Quién fue su impulsor?

3 ¿En qué época comenzaron a darse?

4 ¿Qué objetivo tienen?



3.1.



Lee la información y rectifica las respuestas anteriores, si es necesario.



Los microcréditos son pequeños préstamos realizados a personas pobres, especialmente mujeres, que no pueden acceder a los préstamos que otorga un banco tradicional. Los microcréditos posibilitan, especialmente en países en vías de desarrollo, que muchas personas sin recursos puedan financiar proyectos laborales por su cuenta que les reviertan unos ingresos. El concepto del microcrédito nació como propuesta del catedrático de Economía Dr. Muhammad Yunus, quien comenzó su lucha contra la pobreza en 1974 durante la hambruna que padeció la población de su tierra natal, Bangladesh, uno de los países más pobres del planeta. Yunus descubrió que cada pequeño préstamo podía producir un cambio sustancial en las

CONTINUA

posibilidades de alguien sin otros recursos para sobrevivir. El primer préstamo que dio fueron 27 dólares de su propio bolsillo para una mujer que hacía muebles de bambú. Sin embargo, los bancos tradicionales no estaban interesados en hacer este tipo de préstamos porque consideraban que había un alto riesgo de no conseguir la devolución del dinero prestado. Por este motivo, en 1976, Yunus fundó el Banco Grameen para hacer préstamos a los más necesitados en Bangladesh. Este banco de pobres ha beneficiado a siete millones y medio de personas, propietarias ellas mismas del banco, en su gran mayoría mujeres, que reunidas en grupos de cinco o más, solidarias y responsables, consiguen reembolsar 9 de cada 10 de sus pequeños préstamos en contra de lo esperado. Muhammad Yunus ha obtenido reconocimiento internacional a través de diferentes premios, entre ellos, el Nobel de la Paz en 2006. ■

Adaptado de <http://es.wikipedia.org/>

3.2.



Estos son algunos testimonios reales de mujeres que han podido acceder a una vida digna gracias a un microcrédito. Completa los textos con la oración condicional adecuada según las indicaciones que se dan entre paréntesis.



A

“Antes de recibir el préstamo, ganaba unos tres euros al día, con los que vivíamos cinco personas. Ahora, he podido duplicar la cantidad de medicamentos que compraba para vender en mi pequeña farmacia, tengo más clientes y por fin mi trabajo está ayudando a que mis cuatro hermanos pequeños puedan estudiar. Al fin mi esfuerzo está teniendo una recompensa. (Expresa una condición imposible en el pasado) (1) Si no (recibir) _____ ese dinero, no (poder) _____ mejorar mi vida de esta forma”.



B

La Sra. Teodora es madre soltera y tiene cuatro hijos. Se dedica a la producción y venta de chipás (tortas de harina de maíz) desde hace más de 10 años. La producción la realiza en su domicilio y la cocción la hace en el horno que le cede su vecino de forma gratuita, ya que los ingresos que ella genera no son suficientes para construir y mantener un horno propio. Antes de recibir el crédito solía decir: “(Expresa una condición que se cree poco probable) (2) Si (tener) _____ suficiente dinero, (poder) _____ comprar los productos que necesito al contado, (ser) _____ más baratos y (ganar) _____ más. Un día un vecino me dijo que le habían dado un crédito fácil de pagar y fácil de conseguir. Y lo pedí: con él compré al contado, más cantidad y más barato, para hacer chipá por una semana y esto me dejó más ganancias. Pagué bien mi primer crédito y ahora he pedido uno más grande. (Expresa una condición posible) (3) Si las cosas (seguir) _____ así, dentro de poco (poder) _____ comprar mi propio horno y tener una producción mayor”.



C

Julieth tiene 26 años, es viuda, no sabe leer ni escribir y tiene el virus VIH. Trabajaba para otra persona picando piedras para poder alimentar a sus cuatro hijos. (Expresa un hecho constatable y real referido al pasado) (4) Si (conseguir) _____ picar unos cuatro cubos, (poder) _____ ganar 0,43 euros al día. “Todavía sigo picando piedras pero gracias al préstamo ahora no tengo que trabajar para nadie. Pude comprar herramientas y semanalmente compro cubos de piedras que pico y vendo directamente a las empresas de construcción. Ahora, hay días que llego a ganar algo más de 3 euros”.



D

“Mi situación estos últimos años ha sido muy difícil. Mi marido falleció y quedé a cargo de mis cuatro hijos y de mis padres ancianos. (Expresa una condición que es imposible porque el tiempo ya ha pasado) (5) Si él no (morir) _____, yo (poder) _____ cuidarlos a todos sin ningún problema, porque vendíamos chatarra en el patio trasero de la casa y el negocio funcionaba bien. Pero cuando murió, me quitaron el negocio y no tenía de qué vivir. Gracias al crédito, pude empezar a vender carbón con la ayuda de mi hijo. Desde que obtuve el segundo crédito he logrado duplicar las ganancias. Nuestra situación está mejorando. Ahora trabajo más horas pero puedo comprar más comida para mi familia. (Expresa una condición que cree posible) (6) Si (conseguir) _____ el tercer crédito, (poder) _____ pagar el colegio de mis hijos”.

Adaptado de <http://www.fundacionmagdala.org/index.php/es/component/content/article/83-testimonios> y <http://www.microfinanzas.org.py/index.php>

3.3. |  ¿Qué habría sido de estas mujeres si no hubieran recibido estos microcréditos? Habla con tu compañero e imagina cómo habría sido su futuro.

3.4. |  ¿Qué os parece la iniciativa de Yunus? ¿Creéis que es útil? ¿Por qué?

3.5. |  Escribe un texto de unas 200 palabras en el que expliques qué condiciones deberían darse, en tu opinión, para conseguir un reparto justo de la riqueza en el mundo.

Edi
numen

TRABAJO SOLIDARIO

1 |  El dinero, como hemos visto, no da la felicidad pero, sin embargo, contar con un trabajo desarrolla nuestra autonomía y ayuda a conseguir esa felicidad. ¿Hay trabajos que te proporcionan mayor satisfacción que otros?

2 |  Es posible que te hayas planteado en más de una ocasión la posibilidad de ser voluntario de alguna Organización No Gubernamental (ONG) o de ayuda humanitaria. Son muchas las organizaciones, nacionales e internacionales, que ofrecen empleo para trabajar como cooperante o voluntario remunerado. ¿Cuáles son las características que crees que debe tener un cooperante? Señálalas con tu compañero, según vuestra opinión.



- Fuerte motivación humanitaria.
- Carácter abierto.
- Conocer idiomas.
- Buena formación en el sector.
- Titulación universitaria.

- Ser joven y soltero/a.
- Ambición económica.
- Capacidad para adaptarse en condiciones adversas a diferentes circunstancias.

2.1. |  La Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) es uno de los principales organismos españoles de ayuda humanitaria. Lee el texto y comprueba las respuestas anteriores.

La Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), se creó en noviembre de 1988 como órgano de gestión de la política española de cooperación internacional para el desarrollo. Tiene como objetivo la lucha contra la pobreza y el desarrollo humano sostenible. Es un organismo que depende del Ministerio de Asuntos Exteriores y que tiene suscritos diferentes acuerdos con instituciones internacionales para financiar plazas de jóvenes profesionales y expertos que se integren en misiones de ayuda. Entre los programas en los que participa, destaca el de los voluntarios de Naciones Unidas. Depende de las Naciones Unidas, aunque en España es la Agencia la que coordina la selección de los voluntarios en función del acuerdo al que se llegue con la dirección del programa en Ginebra (Suiza).



CONTINUA 



Tiene como objetivo fomentar la incorporación de profesionales voluntarios españoles a los proyectos de cooperación para el desarrollo de las agencias especializadas, organismos y fondos especiales de Naciones Unidas. No existe límite de edad y solo se piden dos requisitos: estar en posesión de un título universitario superior y tener, al menos, dos años de experiencia profesional; o bien una titulación universitaria de grado medio y una experiencia profesional de cinco años. Es necesario también acreditar unas condiciones de salud para vivir y trabajar en situaciones difíciles y en diferentes países. Los contratos son de un año, prorrogables a dos. Los salarios oscilan entre los 1000 dólares mensuales para las personas sin familiares a su cargo, hasta 2000 para aquellas que se desplacen con familiares a su cargo (se permite hasta un máximo de dos hijos menores de edad). ■

Más información: www.aecid.es

2.2.  ¿En qué caso cambiarías tu actual trabajo por uno de estos? ¿Elegirías un trabajo por el salario o por la motivación personal? ¿Consideras que es más importante el trabajo que la remuneración?

3  Lee la siguiente oferta de trabajo que ha presentado AECID. Tu profesor te va a dar tres cartas de presentación que se han enviado a esta oferta. Decide con tu compañero cuál es la persona más adecuada para el puesto.

OFERTA DE EMPLEO COOPERANTE EN SENEGAL

Ref. Responsable de Programas de Cooperación

Funciones:

- Gestión, coordinación y asesoramiento técnico de la ejecución de actuaciones de cooperación en una escuela de la ciudad de Fatick.
- Elaboración de informes y memorias del centro.
- Coordinación con los profesores y resto de actores de la cooperación.

Requisitos:

- Tener entre 18 y 35 años de edad.
- Estar en condiciones de acreditar la titulación de licenciado, arquitecto o ingeniero.
- Experiencia en cooperación y conocimiento de idiomas.
- Se valorarán los conocimientos sobre cooperación, interés por el proyecto, la actitud frente a la cooperación, la motivación que le mueve y su disposición a aprender y a colaborar con la ONG solicitante.
- Experiencia en la elaboración e implementación de los procesos de gestión, administración, secretaría de un centro educativo.
- Disponibilidad para permanecer de uno a cuatro años en el proyecto en Senegal.

Contratación:

- Procedimiento de selección y entrevista personal.
- Curso de Formación sobre Cooperación Internacional.
- Contrato por obra-servicio en el plazo del Convenio.

Solicitudes:

- Enviar Carta de presentación y motivaciones, junto al CV por correo a: Ref. **Responsable de Programas de Cooperación**. Registro General de la AECID, Avenida Reyes Católicos, 4. 28040 Madrid (España).



▭ Javier



▭ Irene



▭ Ana

3.1.  Repasa las cartas y señala los puntos fuertes de cada candidato. Coméntalo con tu compañero.

3.2.



Escribe una carta de presentación, respondiendo al anuncio anterior. Sigue la estructura que te proponemos y elige la opción que más se adecúe a tu forma de expresarte, en cada una de las partes de la carta.

Edi

Datos del receptor

(nombre y apellidos del destinatario, el cargo, la denominación y dirección completa de la empresa)

Datos del emisor

(nombre y apellidos, dirección, teléfono, código postal, etc.)

Saludo

(Estimado Sr. Pérez;; Estimada Sra. García;; Estimado/a Sr./Sra.:)

Introducción

(el motivo de la carta)

- Me es grato manifestarle mi alto interés por el puesto de cooperante que ofrece AECID y que he tenido la oportunidad de conocer a través de su página web.
- Le remito mi currículum vitae en respuesta al anuncio publicado en www.aecid.es con referencia "Cooperante en Senegal", demandando una persona para incorporarse al equipo de ayuda humanitaria.
- Me pongo en contacto con usted para hacerle llegar mi currículum vitae por si necesita cubrir, ahora o en el futuro, un puesto como cooperante.
- Le envío esta carta con la intención de que me tengan en cuenta para futuros procesos de selección en su empresa que he tenido la oportunidad de conocer en su página web.

Núcleo

(tratar los elementos de la función a desarrollar y del perfil buscado, destacando los puntos fuertes: formación, experiencia, competencias personales...)

- En su anuncio hacen hincapié en los conocimientos de organización de grupos. Como podrán ver en mi currículum vitae, he realizado un curso de cooperación por la Unesco, y lo he puesto en práctica en mi última experiencia profesional.
- El Máster en Recursos Humanos que estoy finalizando me ha proporcionado las herramientas necesarias para desempeñar el puesto que ofertan en su anuncio.
- Como podrá comprobar en el currículum adjunto, confío en que mi experiencia profesional en la coordinación de proyectos, me permitan cumplir los objetivos del puesto.

Conclusión

- Por todo ello, me agradecería mantener una entrevista con usted a su mejor conveniencia y poderle ampliar personalmente la información que le remito. Para ello podrá localizarme en el número de teléfono 656 897 023 o a través del correo electrónico (joaquinm@hotmail.com).
- Por las razones citadas, desearía que tomaran en cuenta esta solicitud para participar en las pruebas de selección en el puesto de Profesor de inglés. Podrá contactar conmigo en el 656 897 023 o por correo electrónico (joaquinm@hotmail.com).

Despedida

- Esperando sus noticias, le agradezco su atención y aprovecho la ocasión para saludarle atentamente.
- En la confianza de recibir su pronta respuesta, le envío un cordial saludo.
- En espera de su respuesta, le saludo atentamente.

Firma

Fecha

4



Escribe tu currículum vitae para enviarlo a la oferta de trabajo anterior. Sigue el modelo que te presentamos a continuación. Luego, entrégaselo a tu profesor junto con la carta de presentación que has escrito antes.



Edi numen

Inés Martínez Girón

C/ Vicente Ferrer, 8, 2.ªA
Madrid, 28004
España

Móvil: 624543009
inesm26@hotmail.com

Perfil

Profesional con sólida experiencia internacional y formación en desarrollo y participación social. Demostrada capacidad de liderazgo de equipos de administración y gestión de proyectos. Capacitada para la adaptación y superación de acciones y situaciones complejas. Probada experiencia en actividades de educación y formación de educadores.

Experiencia

2007-Actualmente

Educadora en la Consejería de Asuntos Sociales, Área del Menor y la Familia de Ayuntamiento de Madrid.

Abril 2005
a abril 2007

Cooperante del Proyecto Horizonte en Bolivia. Responsable de la creación de la Escuela-Taller Horizonte.

Enero 2005 a
abril de 2005

Voluntaria en la Asociación de Inmigrantes de Madrid. Profesora adjunta en la formación y ayuda al inmigrante.

Enero de 2003 a
diciembre de 2004

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (Perú). Beca de Ayuda a Organismos Internacionales de Naciones Unidas, Comunidad de Madrid.

Información académica

Noviembre de 2002

Diplomada en Educación Social. Universidad Complutense de Madrid.

Septiembre 2005

Licenciada en Pedagogía, especialidad Pedagogía Social. Universidad a Distancia (UNED).

Diciembre de 2007

Máster en Cooperación Internacional Descentralizada: Paz y Desarrollo. Universidad Complutense de Madrid.

Otros estudios

- IV Seminario Internacional de Unicef sobre la Protección de la Infancia. UNICEF Madrid. 14-22 de mayo de 2003.
- La Inmigración en la Unión Europea: Situación y Perspectivas. Consejo Vasco del Movimiento Europeo. Madrid, 4 y 5 de febrero de 2009.

Idiomas

Español (nativo), inglés (nivel C1) y francés (nivel B1).



Javier, un cooperante español, acude a una entrevista para el puesto. Escucha parte de su entrevista de trabajo y completa las siguientes frases con los conectores condicionales que utiliza.

- 1 tienen que llevar a cabo un proyecto, buscan la financiación en entidades locales y lo implementan en las diferentes áreas.
- 2 Me habría quedado más tiempo me hubieran sustituido aquí en Valencia.
- 3 no contar con todos los recursos para ayudarles, éramos los cooperantes los que salíamos a la calle en busca de ayuda gubernamental.
- 4 Me decía: “..... no trabajes ayudando a los demás, no te sentirás recompensado”.
- 5 pueda profundizar en esta área, continuaré haciéndolo.
- 6 Acciones solidarias como esta deben llevarse a cabo haya beneficios para una comunidad necesitada.
- 7 mi ayuda y mis conocimientos sirvieran para llevar la sonrisa y la ilusión a los niños de esa escuela, me sentiría satisfecho.
- 8 no me llamaran, aunque me hace realmente ilusión, pues continuaría desempeñando mi labor en este campo.
- 9 Una vez terminado el proceso de selección, nos pondríamos en contacto con usted, hubiera sido seleccionado para el puesto.
- 10 Contaríamos con la completa disposición del candidato para el puesto, llame para rechazarlo.



5.1.



En la actividad anterior has anotado conectores condicionales que aportan matices diferenciales con *si*, en cuanto a la intención del hablante. Lee el cuadro y complétalo con esos conectores y los ejemplos adecuados de la actividad 5.

Los conectores condicionales

- ✘ Para expresar la condición de manera **general**, además de [1], que es el conector más utilizado, se pueden usar *de* + infinitivo, y el gerundio:
 - _____
 - _____
 - *Avisándome con tiempo, tendrás los libros antes del comienzo del curso.*
- Si puede expresar una condición restringida si va acompañado de algunos adverbios: *solo si*, *únicamente si*, *excepto si*:
 - *Podrás sacar dinero solo si activas la tarjeta.*
- Recuerda que *si* puede construirse con indicativo (excepto condicional y futuro) o subjuntivo (excepto presente de subjuntivo).
- ✘ Para expresar una condición mínima **imprescindible** para que se produzca algo, se usa: *a condición de que*, [2], *con tal de que*, [3], [4], [5]:
 - *Volveremos a ser amigos a condición de que pida perdón a todos.*
 - _____
 - _____
 - _____

CONTINUA »

Los conectores condicionales (cont.)

✕ Para expresar una condición que se siente como **la única que puede impedir el incumplimiento del suceso** expresado por la oración principal se usa: *a no ser que, salvo que, [6]*, *excepto que*. La oración principal suele ir en forma negativa:

- *Salvo que me llamen con tiempo, no podré estar a las seis.*
- *No te contrataría nunca, a menos que cambiaras radicalmente.*

- _____

✕ [7], expresa una condición que **implica una previsión de lo que pueda ocurrir**:

- _____

✕ [8] expresa una condición que es un **intercambio de acciones**:

- _____

- Todos estos grupos de conectores complejos se construyen siempre con subjuntivo. El uso del imperfecto de subjuntivo indica que el grado de probabilidad de que se produzca la condición es pequeño o nulo y con el pluscuamperfecto de subjuntivo es una condición pasada e imposible:

- *Te dejaría el coche siempre y cuando me prometieras que lo ibas a cuidar.*
- *Te habría dejado el coche siempre y cuando me hubieras prometido que lo ibas a cuidar.*

✕ [9] es un conector que expresa una condición con valor de **advertencia, consejo o amenaza**:

- _____

- Este conector se construyen con presente o pretérito perfecto de subjuntivo.

5.2.   Completa y relaciona otras frases que ha dicho Javier en su entrevista.

1. _____ haber sabido antes las necesidades de la gente, *
2. Podrás llevar a cabo cualquier proyecto. *
3. _____ me llamen para una urgencia, *
4. Me ofrecieron un contrato fijo *
5. El trabajo se hace más llevadero *
6. _____ no creas en lo que estás haciendo, *
7. _____ me seleccionarais, *
8. _____ tuviera que definirme, *

- * a. tu ayuda no servirá para nada.
- * b. no me gustaría regresar antes de terminar mi cooperación.
- * c. mi punto fuerte es la experiencia en la ayuda humanitaria.
- * d. _____ sientas el apoyo de tus compañeros.
- * e. hubiera pedido ayuda al gobierno español.
- * f. os enviaría informes mensuales sobre el proceso de trabajo.
- * g. _____ me quedara en ese país.
- * h. _____ si tienes ganas de cambiar el mundo.

6   Representa con tu compañero una entrevista de trabajo. Tu profesor te va a entregar un currículum y su correspondiente carta de presentación. Tienes que entrevistar al compañero que ha presentado ese currículum. Ten en cuenta los siguientes aspectos:

- ✕ ¿Por qué quiere optar a ese puesto de trabajo?
- ✕ ¿Qué es para él lo más importante en un empleo?
- ✕ ¿Cuáles son sus puntos débiles y sus puntos fuertes?
- ✕ ¿Qué balance hace de sus trabajos anteriores y a nivel personal tras el tiempo que ha trabajado?
- ✕ ¿Cuál ha sido su mejor y su peor experiencia?
- ✕ ¿Qué haría si tuviera que tomar una decisión difícil? ¿Y qué no?
- ✕ ¿Por qué deberías contratarle a él y no a otro candidato?

