

Edi numen Índice

Antes de la lectura	04
Capítulo I.	07
Capítulo II.	12
Capítulo III.	15
Capítulo IV.	23
Capítulo V.	28
Capítulo VI.	31
Capítulo VII.	36
Durante la lectura	40
Capítulo VIII.	42
Capítulo IX.	51
Capítulo X.	54
Capítulo XI.	60
Capítulo XII.	63
Epilogo	67
Después de la lectura	68
Solucionario	79

ANTES DE LA LECTURA

1. La historia que vas a leer está basada en un hecho real. Investiga en Internet sobre las cosas que sucedieron en el palacio de Linares de Madrid en el mes de mayo de 1990 y sabrás el origen de esta historia. Hay mucha información acerca de ello en la red y en revistas especializadas. Aquí te damos tres páginas webs donde podrás saber las cosas que pasaron allí:

👉 <http://masalladelarealidad.com/podcast/?s=linares>

👉 <http://cajondesastres.wordpress.com/2007/07/01/leyendas-de-mi-ciudad-el-palacio-de-linares/>

👉 <http://www.dondeviajamos.com/destino/palacio-de-linares-misterio-leyendas-y-fantasmas>

- 1.1. Tras investigar un poco, responde si estas cuestiones son verdaderas o falsas.

	V	F
a. En el palacio no vivía nadie desde 1960.		
b. Nunca ha habido fenómenos paranormales, todo es un fraude.		
c. Los vigilantes de seguridad no quieren trabajar allí.		
d. El marqués de Linares murió en un accidente con una pistola.		

2. Obviamente, después de haber investigado, ya sabes lo que sucedió en Madrid en 1990. ¿Ahora, cómo esperas que se desarrolle la trama de la novela? Justifica tu respuesta.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Edi numen

- Actualmente, el palacio de Linares es la Casa de América. Si quieres, puedes visitarla (www.casamerica.es) e investigar sobre los fenómenos extraños que, según cuentan algunos, allí siguen sucediendo.
- Ahora que conoces un poco más del palacio de Linares, sabes que en la historia que vas a leer aparecen fantasmas. Abrid un debate en clase sobre:
 - ¿Crees en la existencia de fantasmas?
 - ¿Has tenido algún tipo de experiencia paranormal? Cuéntasela a la clase.
- ¿Por qué en todo el mundo hay historias parecidas a esta? Piensa en alguna leyenda parecida que exista en tu ciudad sobre palacios o casas donde viven fantasmas e intenta explicar por qué es una leyenda universal.
- Como verás, durante el desarrollo de la historia, tienen mucha importancia las psicofonías. Una psicofonía es la grabación de sonidos atribuidos a espíritus del más allá.

Ahora vas a crear tu propia psicofonía. Graba un mensaje en la grabadora de sonidos de tu teléfono móvil que contenga un error léxico o gramatical y déjalo que lo escuche un compañero. Él deberá encontrar el error. Intenta poner voz de fantasma...

Ejemplo:

En el palacio de Linares hay cuadros de grandes pintantes.*

El error es léxico, ya que en español decimos *pintores*.