

Edición 中文版

ETAPAS

CHINA

Libro del alumno

Nivel A2.1

© Editorial Edinumen, 2013

© **Equipo Entinema:** Sonia Eusebio Hermira, Anabel de Dios Martín, Beatriz Coca del Bosque, Elena Herrero Sanz, Macarena Sagredo Jerónimo.
Coordinación: Sonia Eusebio Hermira.

© **Autoras de este material:** Sonia Eusebio Hermira, Anabel de Dios Martín.

© **Adaptación de la edición china:** Albert Boada Abad, Edith Cuéllar Rodríguez, Manuel Fernández-Conde Rodríguez, Francisco Javier López Tapia, María José López Álvarez, Francesc Xavier Lucio González.

© **Coordinación:** Manuel Fernández-Conde Rodríguez

© **Autores del material de nueva creación:** Albert Boada Abad, Edith Cuéllar Rodríguez, Manuel Fernández-Conde Rodríguez, Francisco Javier López Tapia, María José López Álvarez, Francesc Xavier Lucio González.

Portada: fotos de profesores y alumnos del Instituto Cervantes de Pekín cedidas por Francesc Xavier Lucio González.

Coordinación editorial:
Mar Menéndez

Diseño de cubierta:
Carlos Casado y Sara Serrano

Diseño y maquetación:
Sara Serrano y Carlos Casado

Ilustraciones:
Carlos Casado y Olga Carmona

Fotografías:
Archivo Edinumen

Impresión:
Gráficas Glodami. Coslada
(Madrid)

Editorial Edinumen
José Celestino Mutis, 4.
28028 Madrid
Teléfono: 91 308 51 42
Fax: 91 319 93 09
e-mail: edinumen@edinumen.es
www.edinumen.es

ISBN: 978-84-9848-419-9

Dep. Legal: M-23925-2013



Este método se adecua a los fines del *Plan Curricular* del Instituto Cervantes
La marca del Instituto Cervantes y su logotipo son propiedad exclusiva del Instituto Cervantes

Reservados todos los derechos. No está permitida la reproducción parcial o total de este libro, ni su tratamiento informático, ni transmitir de ninguna forma parte alguna de esta publicación por cualquier medio mecánico, electrónico, por fotocopia, grabación, etc., sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

**Edi
numen**

Índice de contenidos

Con
**EXTENSIÓN
DIGITAL**

Extensión digital de **Etapas Edición China**: consulta nuestra **ELEteca**, en la que puedes encontrar, con descarga gratuita, materiales que complementan este curso.

ELEteca
un espacio en constante
actualización

La Extensión digital **para el alumno** contiene los siguientes materiales:

- Prácticas interactivas
- Claves y transcripciones del libro de ejercicios
- Resumen lingüístico-gramatical

Recursos del alumno:

Código de acceso

www.edinumen.es/eleteca

La Extensión digital para el **profesor** contiene los siguientes materiales:

- Libro digital del profesor: introducción, guía del profesor, claves, fichas fotocopiables, transparencias...
- Fichas de cultura hispanoamericana
- Resumen lingüístico-gramatical

Recursos del profesor:

Código de acceso

Rellena el formulario de solicitud de acceso a los recursos del profesor en:

www.edinumen.es/eleteca/solicitudes

Unidad 1

¡Empezamos de nuevo!

4

Contenidos comunicativos:

- Saludar y despedirse.
- Presentar a una persona.
- Expresar frecuencia.
- Pedir favores, hacer peticiones y ruegos.
- Dar excusas.

Contenidos lingüísticos:

- Fórmulas para saludar y despedirse.
- Estructuras para expresar duración: *Hace (tiempo) que* + presente.
- Fórmulas para presentar a otra persona (formal e informal).
- Repaso del presente de indicativo (regulares e irregulares).
- *Poder* + infinitivo.
- Oraciones de relativo (*que*).
- Adverbios y locuciones adverbiales de frecuencia.
- Fórmulas para pedir favores y hacer peticiones.
- Fórmulas para aceptar o rechazar peticiones.
- Fórmulas para dirigirse a alguien (formal, informal).
- Pronombres átonos de OD (*lo / la / los / las*).

Contenidos léxicos:

- Tareas de la casa.

Contenidos culturales:

- Las excusas.
- El reparto de las tareas domésticas.

Unidad 2

Nuestra vida de todos los días

13

Contenidos comunicativos:

- Expresar frecuencia.
- Expresar hábitos.
- Expresar gustos.

Contenidos lingüísticos:

- Repaso del presente de indicativo.
- Morfología de los verbos *gustar* y *encantar*.
- *Se puede / No se puede*.
- Relativos: *que / donde*.

Contenidos léxicos:

- Acciones habituales.
- Acciones en el aula de idiomas: *memorizar, repasar...*

Contenidos culturales:

- Horarios de trabajo / estudio.
- Comportamientos sociales.

Unidad 3

Planes de futuro

22

Contenidos comunicativos:

- Expresar planes y proyectos.
- Preguntar por los planes de otros.
- Expresar gustos y preferencias.
- Aceptar y quedar.
- Rechazar los planes con cortesía.
- Mostrar acuerdo y desacuerdo a una sugerencia.
- Corregir información y pedir confirmación de información.

Contenidos lingüísticos:

- Perífrasis verbal *ir a* + infinitivo.
- Marcadores temporales de futuro: *esta tarde / noche, este año / mes, (pasado) mañana, dentro de + tiempo, el lunes / mes... que viene, el próximo lunes, etc.*
- Estructuras para mostrar acuerdo y desacuerdo.
- *Yo prefiero* + infinitivo.
- *Me gustaría* + infinitivo.
- *No es el viernes, ¿verdad?*
- *Es el sábado, ¿no?*

Contenidos léxicos:

- Ocio, tiempo libre, viajes, proyectos, espectáculos.

Contenidos culturales:

- Guías del ocio.
- Normas y comportamientos educados y maleducados.
- Decir *no* en español.

Unidad 4 España es diferente

31

Contenidos comunicativos:

- Relatar y compartir experiencias pasadas.

Contenidos lingüísticos:

- Morfología del pretérito perfecto y participios irregulares.
- Uso del pretérito perfecto para hablar de acciones pasadas con continuidad hasta el presente.
- Uso del pretérito perfecto para hablar de experiencias vitales.
- Marcadores temporales: *hoy, esta mañana, esta semana, este mes, este año, hace unos minutos, nunca, últimamente.*
- Uso de *ya / todavía no.*

Contenidos léxicos:

- Alojamientos.
- Medios de transporte.
- Tipos de viaje.
- Folletos turísticos.
- Aficiones.

Contenidos culturales:

- Principales destinos turísticos en España y Latinoamérica.

Unidad 5 Tal como somos

40

Contenidos comunicativos:

- Hablar de la imagen y de las normas sociales en países hispanohablantes.
- Hacer comparaciones.
- Identificación a partir de la imagen de personas y cosas.
- Expresar coincidencia, acuerdo y desacuerdo.
- Expresar acciones que ocurren en el momento de hablar.

Contenidos lingüísticos:

- Comparativo de igualdad, inferioridad, superioridad. Superlativo.
- Posesivos tónicos (*mío, tuyo, suyo...*).
- Expresiones para identificar (*el alto / la de gafas / los que están bailando*).
- Frases de relativo con *que*.
- Expresiones de coincidencia, acuerdo y desacuerdo (*a mí / yo sí, ~ no / ~ también / ~ tampoco*).
- *Estar + gerundio.*

Contenidos léxicos:

- Lugares donde vivir.
- Rasgos de carácter y personalidad.
- Edades.
- Relaciones personales.

Contenidos culturales:

- Alojamientos en países hispanohablantes.
- Tipos de familia.
- Tópicos y estereotipos.
- El ideal de belleza.
- Convenciones sociales, comportamientos y fórmulas en el trato.

Unidad 6 Biografías

49

Contenidos comunicativos:

- Expresar acciones pasadas en un tiempo terminado.
- Fechar acontecimientos históricos.
- Contar datos biográficos.
- Relatar y relacionar hechos pasados.

Contenidos lingüísticos:

- Morfología del pretérito indefinido y algunos irregulares.
- Marcadores temporales: *ayer, el mes pasado, hace...*
- Adverbios de tiempo para secuenciar un relato: *primero, después, antes de / después de, etc.*

Contenidos léxicos:

- Léxico relacionado con biografías y acontecimientos históricos.

Contenidos culturales:

- Hechos históricos que han marcado el presente.
- Edades aproximadas para graduarse, tener hijos, jubilarse, etc.

Unidad 7 Cosas del pasado

58

Contenidos comunicativos:

- Hablar de acciones pasadas en un momento temporal concreto.
- Contar viajes.

Contenidos lingüísticos:

- Perifrasis verbales: *seguir + gerundio; empezar a + infinitivo; acabar de + infinitivo.*
- Marcadores temporales: *la semana pasada, el mes / año pasado, ayer, etc.*
- Adverbios de tiempo para secuenciar un relato: *primero, después, antes de / después de, etc.*

Contenidos léxicos:

- Experiencias de trabajo / estudios.

Contenidos culturales:

- Acciones importantes en la vida.
- La enseñanza en ciclos formativos (primaria, secundaria, bachillerato, grado, máster, doctorado).

Descripción de los iconos



→ Actividad de interacción oral.



→ Actividad de reflexión lingüística.



→ Actividad de producción escrita.



→ Comprensión auditiva. El número indica el número de pista.



→ Comprensión lectora.



→ Actividad opcional.