

Índice de contenidos

Introducción

Etapas es un curso de español cuya característica principal es su distribución **modular** y **flexible**. Basándose en un enfoque orientado a la acción, las unidades didácticas se organizan en torno a un objetivo o tema que dota de contexto a las tareas que en cada una de ellas se proponen.

Los contenidos de **Etapas** están organizados para implementarse en un curso de 20 a 40 horas lectivas según el número de actividades opcionales, actividades extras y material complementario que se desee utilizar en el aula.

El *Libro del profesor* contiene indicaciones de las actividades y sugerencias de ejercicios alternativos. Incluye, también, transparencias y fichas con material complementario y, en ocasiones, necesario para la realización de algunas actividades. Estas permiten ofrecer en el *Libro del alumno* dinámicas de aprendizaje más activas y variadas. El *Libro del profesor*, por tanto, es imprescindible para trabajar con **Etapas**.



Unidad 1 Notas de cultura

4

Contenidos funcionales:

- Narrar: relatar historias y anécdotas.
- Mostrar interés.
- Expresar sentimientos.
- Desenvolverse en diferentes situaciones sociales.

Contenidos lingüísticos:

- Recursos orales para reaccionar y mostrar interés.
- Repaso de pasados: pretérito imperfecto, pretérito indefinido, pretérito pluscuamperfecto.
- El uso del pretérito imperfecto en el estilo indirecto.
- Expresiones sociales: *Enhorabuena; Que te mejores; ¿Qué es de tu vida?/¿Cómo te va?; Felicidades; Cuánto lo siento; ¡Que te vaya bien!; Ya verás como todo se arregla; Venga. Ánimate; A ver si nos vemos. Te llamo...*

Contenidos léxicos:

- Gestos y comunicación no verbal.

Contenidos culturales:

- Comportamientos lingüísticos y culturales.

Tareas:

- Conocer aspectos relacionados con la comunicación no verbal.
- Escribir notas con diferencias de comportamiento cultural entre diferentes países.
- Compartir anécdotas de malentendidos culturales.

Unidad 2 Diarios de amor

13

Contenidos funcionales:

- Hablar de las relaciones personales.
- Dar consejos y recomendaciones.

Contenidos lingüísticos:

- Expresiones y verbos relacionados con las relaciones personales: *Hacerse muy amigos; Llevarse muy bien/mal con alguien; Sentir algo especial por alguien; Caer bien/mal/estupendamente/fenomenal.*
- Morfología del condicional.
- Repaso del imperativo positivo y negativo.

Contenidos léxicos:

- Léxico relacionado con las relaciones personales, la amistad y el amor.

Contenidos culturales:

- Canciones de amor.

Tareas:

- Conocer los diarios de dos personajes.
- Escribir consejos para enfrentarse a la vida y al amor.
- Compartir historias de relaciones personales.
- Completar una página de un diario de aprendizaje.

Unidad 3 Páginas de noticias

22

Contenidos funcionales:

- Redactar noticias.
- Expresar opinión.
- Valorar acontecimientos.
- Argumentar en un debate.

Contenidos lingüísticos:

- Verbos de opinión.
- Morfología del presente de subjuntivo.
- Uso del presente de indicativo/presente de subjuntivo para dar opinión.
- Recursos orales para valorar: *Me parece bien/mal/injusto...* + *que* + presente de subjuntivo.
- *Es evidente/cierto...* + *que* + presente de indicativo.

Contenidos léxicos:

- Partes de una noticia.
- Géneros radiofónicos.

Contenidos culturales:

- Las siglas.
- La radio española.

Tareas:

- Elaborar un periódico.
- Participar en un programa de radio.

Unidad 4 Apuntes de música

31

Contenidos funcionales:

- Expresar gustos y sentimientos.
- Expresar deseos y hacer reivindicaciones.

Contenidos lingüísticos:

- Verbos intransitivos para expresar gustos y sentimientos.
- Uso del presente de subjuntivo para expresar deseos.
- Expresiones para enfatizar el deseo y las opiniones: *A ver si es verdad, En serio, De una vez, De verdad, Sin más, Claro que quiero.*
- Recursos paralingüísticos para expresar deseos.

Contenidos léxicos:

- Instrumentos y géneros musicales.
- Léxico relacionado con los deseos y las reivindicaciones.

Contenidos culturales:

- Géneros musicales.
- El pintor Juan Gris.
- Canciones y grupos españoles.
- La piratería de la propiedad intelectual.

Tareas:

- Conocer los gustos musicales de los compañeros de la clase.
- Recordar canciones importantes en nuestras vidas.
- Hacer un manifiesto para un día feliz.
- Compartir deseos y reivindicaciones.

Unidad 5 Anuncios de trabajo

40

Contenidos funcionales:

- Describir puestos de trabajo.
- Hacer suposiciones.
- Interpretar anuncios.
- Analizar una carta de presentación.

Contenidos lingüísticos:

- Futuro imperfecto.
- Futuro perfecto.
- Expresiones de probabilidad.
- Expresiones de cartas formales.

Contenidos léxicos:

- Léxico relacionado con el mundo laboral.
- Léxico específico de los anuncios de trabajo.

Contenidos culturales:

- El currículum vitae.
- Carta de presentación.

Tareas:

- Realizar el currículum vitae.
- Preparar una entrevista de trabajo.

Descripción de los iconos



→ Actividad de interacción oral.



→ Actividad de reflexión lingüística.



→ Actividad de producción escrita.



→ Comprensión auditiva. El número indica el número de pista.



→ Comprensión lectora.



→ Actividad opcional.