

1. ¿Qué significa “tapeo”?

- a. Es tomar una tapa con una caña.
- b. Es ir de tapas por los bares y restaurantes.
- c. Es salir de noche y tomar unas cañas.
- d. Es ir con tapas por los bares y restaurantes.

2. Un pincho es...

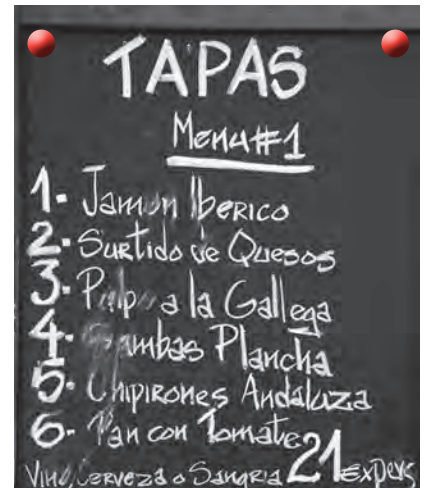
- a. un palillo que pincha.
- b. una ración de comida como el salchichón, etc.
- c. un alimento típico de la cocina española.
- d. una rebanada de pan con una ración de comida encima.

3. En los dos restaurantes del blog...

- a. las tapas son gratis.
- b. las cañas son gratis.
- c. puedes tomar tapas muy variadas.
- d. las cañas no son totalmente gratis.

4. ¿Cuál de estas frases es verdadera?

- a. En Los Rodríguez puedes encontrar un ambiente selecto.
- b. En Mareas Bajas el plato “estrella” es la tortilla de patatas.
- c. En Mareas Bajas puedes comer o tomar tapas.
- d. El bar Los Rodríguez está muy bien situado.



> | 3 | Ahora, con la información del ejercicio anterior, descubre el restaurante en el que estás tapeando y completa el diálogo con el camarero.

- Camarero:** Hola, buenos días. Bienvenidos al bar (1)
- Tú:** (Saluda) (2) (Agradece la bienvenida) (3)
- Camarero:** (4)
- Tú:** Dos cañas bien frías, por favor.
- Camarero:** (5)
- Tú:** No sé..., tapas o pinchos para compartir. ¿Qué especialidades tienen?
- Camarero:** Tenemos la tapa de tortilla de patatas y pinchos de lo que quieran: (6)
- Tú:** Vale, pues la tapa más rica que tienen y dos pinchos de jamón, dos de pimientos, y uno de salchichón para mí.
- Camarero:** De acuerdo, entonces serán dos (7) para beber y para picar (8)
- Ahora les traemos unos canapés también.
- Tú:** No, no, gracias.
- Camarero:** Son regalo de la casa.
- Tú:** ¡Ah! (Agradece el regalo) (9) (Pide la cuenta) (10)
- Camarero:** Sí son 6 euros las tapas.
- Tú:** ¿Y las cañas? ¿Nos las cobra?
- Camarero:** (11)
- Tú:** Pues otra vez (Agradece la invitación) (12)
- Camarero:** Buen provecho y hasta pronto.
- Tú:** (Despidete) (13)

> **4** Escribe el gerundio de estos verbos.

1. cantar *cantando*

6. bajar

11. aprender

2. charlar

7. vivir

12. entender

3. beber

8. escribir

13. prohibir

4. salir

9. comer

14. aplaudir

5. entrar

10. hacer

15. comprar

> **5** Ahora, escribe el infinitivo de los siguientes gerundios.

1. durmiendo

5. siendo

2. leyendo

6. pudiendo

3. diciendo

7. viendo

4. oyendo

8. yendo


> **6** Transforma el infinitivo de las frases siguientes para decir cómo se divierte Sergio.

salir por la noche * ver una peli de terror * leer cómics *
charlar con mis amigos * hacer cursos de cocina * pasear por la playa



Sergio se divierte saliendo por la noche.

> **7** Y tú, ¿cómo te diviertes? Escribe tres ejemplos usando la estructura *divertirse + gerundio*.

> **8**  Vas a escuchar siete mensajes de teléfono relacionados con tres conversaciones diferentes. Agrúpalos según la conversación a la que pertenecen.

Conversación 1 → mensajes *a* y

Conversación 2 → mensajes y

Conversación 3 → mensajes y



> **9** Di para qué se utilizan estas expresiones que has escuchado en los mensajes (proponer algo, rechazar una invitación o concretar una cita).

1. ¿A qué hora...?

4. ¿Quedamos en...?

2. ¿Qué tal si...?

5. A las ocho en el... ..

3. ¿Qué te parece si...?

6. Lo siento, es que... ..

> 10 Escucha y subraya las palabras que oyes.



yema llave chico rayo hoy llevar reyes chorizo playa pecho
pena calle chino ramo voy llenar leyes chamizo placa lecho

> 11 Ana llama a Luisa para proponerle un plan. Completa el diálogo con las palabras que faltan.



● Ana: ¡Hola, Luisa! ¿Qué tal? te llamo por si te apetece hacer algo esta tarde.

● Luisa: ¿Esta tarde? No puedo, (1)....., (2)..... tengo que estudiar, mañana tengo un examen de Historia. ¿(3)..... quedamos el fin de semana?

● Ana: Bueno, ¿(4)..... el sábado por (5).....?

● Luisa: ¡Vale! (6)..... Hay una película de miedo que está muy bien. La echan en el cine Sideral.

● Ana: Genial, ¿(7).....?

● Luisa: Mira, hay una sesión a las cinco y otra a las siete. Si quieres (8)..... para tomar un café y hablar y después (9)..... a la sesión de las (10).....

● Ana: De acuerdo, entonces (11)..... a las cinco en (12)..... del cine.

● Luisa: Muy bien, ¡hasta (13).....!



ACTIVIDADES POR DESTREZAS

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

> 12 Usted va a leer un correo electrónico. A continuación lea las preguntas (1-6) y seleccione la opción correcta (A, B, C o D).

ENVIAR DE: tocio@smail.es PARA: celia@smail.es ASUNTO:

¡Hola, Celia! ¿Cómo estás?

En este momento me encuentro en Galicia, estoy trabajando en un artículo para la nueva revista gastronómica *Tapeando*. Estoy visitando la costa gallega, es un lugar muy bonito y con una gastronomía increíble: marisco, pulpo, mejillones... Trabajo por las mañanas, y las tardes las paso tomando el sol y descansando. Oye, ¿qué te parece si nos vemos aquí el próximo fin de semana? ¿Te apetece? ¿Y si pasamos un día aquí y nos vamos otro a Santiago de Compostela? No está lejos, podemos alquilar un coche e ir conduciendo hasta allí. Te va a encantar. ¿Quedamos el viernes por la tarde? Tú estás de vacaciones, tienes tiempo. Lo vamos a pasar muy bien juntas.

¡Escríbeme pronto, por favor!

Un abrazo.

Rocío

1 Rocio escribe sobre...

- a. sus vacaciones en Galicia.
- b. sus hoteles en Galicia.
- c. su trabajo en Galicia.
- d. su curso de español en Santiago.

2 Rocio está visitando...

- a. la editorial de la revista.
- b. la costa.
- c. a los marisqueros.
- d. Santiago de Compostela.

3 La comida gallega es conocida por...

- a. su marisco.
- b. sus cereales.
- c. sus legumbres.
- d. sus lácteos.

4 Por las tardes, Rocio está...

- a. tapeando por los bares.
- b. escribiendo un artículo.
- c. descansando.
- d. de viaje.

5 Rocio propone a su amiga...

- a. verse el fin de semana.
- b. hablar el sábado.
- c. viajar en tren a Santiago.
- d. trabajar juntas.

6 Rocio le pide a Celia...

- a. un número de teléfono.
- b. un coche.
- c. diversión.
- d. una respuesta rápida.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

> |13|



|24|

Va a escuchar cinco conversaciones. Hablan dos personas. Las conversaciones se repiten dos veces. Hay cuatro imágenes (A, B, C o D) para cada conversación. Usted debe seleccionar la imagen que está relacionada con la conversación.

1 ¿Dónde van a verse?

a.



b.



c.



d.



2 ¿Dónde entran?

a.



b.



c.



d.



3 ¿Dónde está Carlos de vacaciones?

a.



b.



c.



d.



4 ¿Cómo quiere pagar?

a.



b.



c.



d.



5 ¿Qué le gusta a Luisa?

a.



b.



c.



d.



PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

> **14** Usted tiene que escribir una carta a una escuela de español de mucho prestigio que recibe muchas solicitudes para poder estudiar allí. El texto es para describir qué necesidades, intereses y objetivos tiene como estudiante de español.

El texto debe contener información sobre:

- por qué y para qué estudia español;
- a qué nivel quiere llegar;
- cuánto tiempo quiere estudiar;
- cómo estudia español (recuerde que aquí debe usar la forma del gerundio);
- qué aspectos cree que debe mejorar.

Número de palabras: entre 20 y 30.

.....

.....

.....

.....

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

> **15** Diálogos basados en láminas (ver anexo imágenes, páginas 123-124).

ENTREVISTADOR

USTED

