

Introducción

Etapas es un curso de español cuya característica principal es su distribución **modular** y **flexible**. Basándose en un enfoque orientado a la acción, las unidades didácticas se organizan en torno a un objetivo o tema que dota de contexto a las tareas que en cada una de ellas se proponen.

Los contenidos de **Etapas Plus Acceso** están organizados para implementarse en un curso de 30 a 60 horas lectivas según el número de actividades opcionales, actividades extras y material complementario que se desee utilizar en el aula.

Etapas Plus Acceso está compuesto de los siguientes materiales:

- Libro del alumno,
- Libro de ejercicios,
- Resumen lingüístico-gramatical,
- CD de audiciones, todo ello en un solo volumen.

El *Libro del profesor* contiene indicaciones de las actividades y sugerencias de ejercicios alternativos. Incluye, también, transparencias y fichas con material complementario y, en ocasiones, necesario para la realización de algunas actividades. Estas permiten ofrecer en el *Libro del alumno* dinámicas de aprendizaje más activas y variadas. El *Libro del profesor*, por tanto, es imprescindible para trabajar con **Etapas Plus Acceso**.

Material extra en:



Unidad I Cosas del primer día

6

Contenidos funcionales:

- Preguntar información personal y presentarse: nacionalidad, edad, lengua, profesión y dirección.
- Saludar y despedirse.
- Comunicarse en el aula.

Contenidos lingüísticos:

- 1.ª y 2.ª persona del singular del presente de indicativo de los verbos *ser, tener, llamarse, dedicarse a* y *hablar*.
- Interrogativos: *dónde, cómo* y *qué*.
- Alfabeto.
- *¿Cómo se dice...?*
- *¿Qué significa...?*
- *Más despacio/alto, por favor.*
- *¿Puedes repetir?*
- Números del 1 al 1000.

Contenidos léxicos:

- Profesiones.
- Países y nacionalidades.
- El aula.

Contenidos culturales:

- Países de habla hispana.
- Nombres y apellidos.

Tareas:

- Conocer a los compañeros de la clase.
- Conocer a otras personas.

Unidad 2 Cosas de familia

15

Contenidos funcionales:

- Presentar a una tercera persona: nacionalidad, edad, lengua, profesión y dirección.
- Describir el físico de una persona.
- Describir el carácter de una persona.

Contenidos lingüísticos:

- 3.ª persona del singular del presente de indicativo de los verbos *ser*, *tener*, *llamarse*, *dedicarse a* y *hablar*.
- Preguntas y respuestas para presentar a otra persona.
- Adjetivos de descripción física y de carácter.
- Algunas reglas de fonética y ortografía.
- Adjetivos posesivos.

Contenidos léxicos:

- La familia.
- Descripción física.
- Descripción de la personalidad.

Contenidos culturales:

- La familia hispana.

Tareas:

- Conocer a nuevos compañeros.
- Conocer a la familia de los compañeros.
- Describir el físico y el carácter de los compañeros.

Unidad 3 Cosas de casa

24

Contenidos funcionales:

- Preguntar y dar direcciones.
- Describir la casa.
- Describir muebles y objetos, y decir dónde están.
- Expresar estados de ánimo y físicos.

Contenidos lingüísticos:

- La diferencia *hay-está* para preguntar y dar direcciones.
- Preposiciones y locuciones para localizar.
- El artículo determinado e indeterminado.

Contenidos léxicos:

- Establecimientos.
- Muebles y habitaciones de una casa.
- Vocabulario para hablar de los estados de ánimo y físicos.

Contenidos culturales:

- Los intercambios de casa.

Tareas:

- Conocer el barrio y la casa de los compañeros.
- Interpretar planos para ubicar y localizar lugares y establecimientos.
- Leer anuncios y correos electrónicos sobre intercambios de casas.

Unidad 4 Cosas de ciudades

33

Contenidos funcionales:

- Preguntar por la habilidad para hacer algo.
- Preguntar por el conocimiento de algo.
- Describir ciudades.
- Expresar opiniones y deseos.
- Hacer la compra.
- Expresar la existencia y la falta de algo.
- Mostrar escepticismo.
- Argumentar y presentar un contraargumento.

Contenidos lingüísticos:

- *¿Sabes...? ¿Conoces?*
- *¿Qué? ¿Cuál?*
- Adjetivos para descripción de ciudades.
- La diferencia *es-está-tiene* para describir.
- *Creo que...*
- *Me gustaría saber...*
- Frases para ir al supermercado.
- *Algo, nada, alguno, alguna...*
- *No sé, pero...*
- *Sí, es verdad/puede ser, pero...*

Contenidos léxicos:

- Comida y bebida.
- Envases y medidas.
- Tiendas.

Contenidos culturales:

- De las tiendas de ultramarinos a las grandes superficies.
- Las tiendas de los inmigrantes.

Tareas:

- Dar información sobre ciudades españolas.
- Ir al supermercado.

Unidad 5 Cosas del tiempo libre

42

Contenidos funcionales:

- Hablar del tiempo libre.
- Pedir comida y bebida en el bar.
- Preguntar el precio.

Contenidos lingüísticos:

- 1.ª persona del presente de indicativo.
- Preguntas y respuestas para desenvolverse en un bar: *¿Qué va/n a tomar?; Yo, un/una...; ¿Cuánto es?; ¿Algo más?*

Contenidos léxicos:

- Los días de la semana.
- Ocio y tiempo libre.
- Objetos del bar.
- Comidas y bebidas.

Contenidos culturales:

- El tiempo libre de los jóvenes españoles.
- Los bares como relación social.

Tareas:

- Conocer el tiempo libre de los compañeros.
- Encontrar a compañeros con afinidades similares.
- Ir a un bar español.

Acceso a Nivel A2

Unidad 6 Cosas cotidianas

51

Contenidos funcionales:

- Hablar de hábitos cotidianos: qué hacemos en un día normal.

Contenidos lingüísticos:

- Adverbios de frecuencia.
- Morfología del presente de indicativo.
- Exponentes para expresar la hora: *¿Qué hora es? Son las...*

Contenidos léxicos:

- Los meses del año.
- Verbos de acciones cotidianas.

Contenidos culturales:

- Horarios y hábitos de los españoles y otros países hispanos.
- Diferentes tipos de familias.

Tareas:

- Conocer los hábitos de los compañeros.

Resumen lingüístico-gramatical

60

- 1 Presentaciones.
- 2 Alfabeto.
- 3 Comunicarse en clase.
- 4 Describir a otras personas.
- 5 Preguntar y dar direcciones.
- 6 Expresar estados físicos y anímicos.

- 7 Desenvolverse en el bar.
- 8 Usar *tú/vosotros* y *usted/ustedes*.
- 9 Expresar conocimientos y habilidades.
- 10 Describir ciudades.
- 11 Hablar de hábitos cotidianos.
- 12 Vocabulario.

Descripción de los iconos



→ Actividad de interacción oral.



→ Actividad de reflexión lingüística.



→ Actividad de producción escrita.



→ Comprensión auditiva. El número indica el número de pista.



→ Comprensión lectora.



→ Actividad opcional.