

# PRISMA

## CONTINÚA (A2)

### introducción

**PRISMA** es un método de español para extranjeros, estructurado en **6 niveles: Comienza (A1), Continúa (A2), Progresa (B1), Avanza (B2), Consolida (C1) y Perfecciona (C2)**, según los requerimientos del *Marco de referencia europeo* y del *Plan Curricular del Instituto Cervantes*.

**PRISMA** aúna diferentes tendencias metodológicas desde una perspectiva **comunicativa**, con lo cual se persigue atender a la diversidad de discentes y docentes. El objetivo general de **PRISMA** es dotar al estudiante de las estrategias y conocimientos necesarios para desenvolverse en un ambiente hispano en el que convergen diferentes culturas a uno y otro lado del Atlántico.

Cada nivel abarca un total de **140 horas lectivas** y se compone de **PRISMA del alumno (80 horas), PRISMA del profesor (60 horas)** y un **CD** de audiciones.

**PRISMA del profesor** abarca unas **60 horas lectivas** y recoge:

- **Propuestas, alternativas y explicaciones** para la explotación de las actividades presentadas en Prisma del alumno, prestando especial atención al componente cultural y pragmático con el fin de que el estudiante adquiera un aprendizaje global. La presencia de **Hispanoamérica** se deja sentir en los contenidos culturales lo que permite hacer reflexionar al estudiante sobre la diversidad del español, como lengua y como prisma de culturas. Una gran parte de las actividades están planteadas para llevarse a cabo en parejas o grupo, con el fin de potenciar la interacción, la comunicación y la interculturalidad, mediante **integración de destrezas**. La **gramática** se presenta de forma inductiva y deductiva para que los estudiantes construyan las reglas gramaticales basándose en su experiencia de aprendizaje o dando una regla general que deben aplicar, dependiendo de la frecuencia, rentabilidad o complejidad de los contenidos.
- **Fichas** fotocopiables tanto de refuerzo gramatical como para desarrollar situaciones comunicativas o tareas, juegos de rol, actividades de comunicación no verbal, textos literarios o periodísticos, etc., dentro y fuera del aula, para que el estudiante tome conciencia de la diferencia de los intereses individuales, de su visión del mundo, y en consecuencia de su aprendizaje.
- **Material para transparencias** de apoyo para el proceso de enseñanza/aprendizaje.
- **Apéndice de ortografía** con ejercicios prácticos.
- **Transcripciones** de las audiciones.
- **Claves** del *Prisma del alumno*, de las fichas y de las transparencias que lo requieren.

**PRISMA del alumno** consta de doce unidades más dos de repaso y abarca unas **80 horas lectivas**, que se pueden ampliar, si se opta por utilizar todo el material recomendado. Cada unidad didáctica tiene autonomía, pero recoge contenidos gramaticales, léxicos y funcionales de unidades anteriores (retroalimentación).

Este método pretende que el alumno se integre de forma eficaz dentro de nuestra cultura, respetando y entendiendo unas costumbres y forma de vida que, en muchos casos, pueden resultarle lejanas.

### Equipo prisma

En **PRISMA del profesor** se han utilizado los siguientes símbolos gráficos:



Transparencia



Ficha



Audición