

MÉTODO DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

PRISMA

AVANZA (B2)

introducción

PRISMA es un método de español para extranjeros, estructurado en **6 niveles: Comienza (A1), Continúa (A2), Progresa (B1), Avanza (B2), Consolida (C1) y Perfecciona (C2)**, según los requerimientos del *Marco de referencia europeo* y del *Plan Curricular del Instituto Cervantes*.

El *Marco de referencia europeo* nos proporciona una base común para la elaboración de programas de lenguas, orientaciones curriculares, exámenes, manuales... en toda Europa. Describe de forma integradora lo que tienen que llevar a cabo los estudiantes de lenguas con el fin de utilizar una lengua para comunicarse, así como los conocimientos y las destrezas que deben desarrollar para poder actuar de manera eficaz y el contexto donde se sitúa la lengua. El *Marco de referencia* define, asimismo, niveles de dominio lingüístico que permiten comprobar el progreso de los alumnos en cada fase del aprendizaje. Al ofrecer una base común para la descripción explícita de los objetivos, el contenido y los métodos, el *Marco de referencia* favorece la transparencia de los cursos, los programas y las titulaciones, fomentando de esta forma la cooperación internacional en el campo de las lenguas modernas.

PRISMA aúna diferentes tendencias metodológicas desde una perspectiva **comunicativa**, con lo cual se persigue atender a la diversidad de discentes y docentes. El objetivo general de **PRISMA** es dotar al estudiante de las estrategias y conocimientos necesarios para desenvolverse en un ambiente hispano en el que convergen diferentes culturas a uno y otro lado del Atlántico.

Cada nivel puede abarcar **140 horas lectivas** y se compone de **PRISMA del alumno (80 horas)**, **PRISMA del profesor (60 horas complementarias)** y uno o dos **CD** de audiciones.

PRISMA B2 del profesor abarca unas **60 horas lectivas complementarias** y recoge:

- **Propuestas, alternativas y explicaciones** para la explotación de las actividades presentadas en Prisma del alumno, prestando especial atención al **componente cultural y pragmático** con el fin de que el estudiante adquiera un aprendizaje global.
- **Fichas** fotocopiables tanto de refuerzo gramatical como para desarrollar situaciones comunicativas o tareas, dentro y fuera del aula, para que el estudiante tome conciencia de la diferencia de los intereses individuales, de su visión del mundo, y en consecuencia de su aprendizaje. Así pues, pueden ofrecerse al estudiante de manera opcional según sus necesidades e intereses y, ser en consecuencia, alternativas al libro de ejercicios.
- **Material para transparencias** de apoyo para el proceso de enseñanza/aprendizaje.
- **Apéndice de fonética correctiva** con ejercicios prácticos.
- **Transcripciones** de las audiciones.
- **Claves** de los ejercicios.

Equipo prisma

En **PRISMA del profesor** se han utilizado los siguientes símbolos gráficos:



Transparencia



Ficha



Audición