



El Camino de Santiago

1 Relaciona cada palabra con su definición.



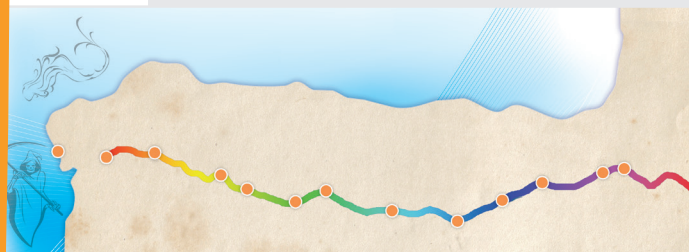
ESTRATEGIA

Sorting vocabulary by function

When you come across unfamiliar words in a reading, stop to consider whether the word refers to a person, a place, a thing, or an action. Build out from this starting point to access the meaning and function of the word in context.

- | | |
|------------------|--|
| 1. puesta de sol | a. Conjunto de estrellas. |
| 2. ermitaño | b. Personaje ficticio que da miedo. |
| 3. decapitar | c. Lugar donde puedes dormir y que suele ser muy barato o gratis. |
| 4. albergue | d. Cantidad de dinero que voluntariamente das a alguien o que pagas por un servicio. |
| 5. monstruo | e. Cortarle la cabeza a alguien. |
| 6. la voluntad | f. Persona que vive sola y aislada, sin relacionarse con el mundo. |
| 7. Vía Láctea | g. Lugar donde se mete el cuerpo de un muerto. |
| 8. tumba | h. Cuando se termina el día y el sol se esconde. |

2 Lee el texto.



El Camino de Santiago

1 de julio

Querido diario:

Como ya sabes, hoy he empezado el Camino de Santiago. Voy a estar un mes haciendo la ruta que va desde Roncesvalles hasta Santiago de Compostela.

Esta ruta coincide con la **Vía Láctea** y, desde hace mucho, las personas la siguen porque es un camino mágico, lleno de leyendas y misterios. Los hombres venían de toda Europa y se dirigían hacia Finisterre. En aquella época se pensaba que ahí terminaba el mundo al ser el punto situado más al oeste de Europa, donde moría el sol. Creían que en esas aguas había **monstruos**. Hoy en día esa zona se conoce con el nombre de *Costa da Morte*, que en español significa "Costa de la Muerte".

Hoy ha empezado mi aventura. He caminado 25 km, estoy cansadísimo y ¡todavía me falta mucho! Ahora estoy en **el albergue**, que está muy bien. A lo largo de toda la ruta hay un montón de albergues donde puedes dormir y comer algo sin pagar nada o solo **la voluntad**.

Durante la comida, una señora mayor nos ha contado la leyenda de Santiago. Santiago era uno de los doce apóstoles de Jesucristo que vino a Hispania para cristianizarla.

En aquella época estaba prohibido predicar (*preach*) la religión cristiana, así que cuando volvió a su casa, a Palestina, fue **decapitado** por el rey Herodes. Dos apóstoles robaron el cuerpo y lo llevaron de nuevo a Galicia, a un pueblo que hoy se llama Padrón. Ahí vivía una reina muy mala que se llamaba Lupa. Cuando los apóstoles bajaron del barco, la reina, para reírse de ellos, les dio dos toros salvajes para que tiraran (*pull*) del carro donde transportaban a Santiago.



Dice la leyenda que, inexplicablemente, los toros lo llevaron tranquilamente hasta un bosque donde los apóstoles lo enterraron. Siglos más tarde, **un ermitaño** vio una fuerte luz sobre aquel bosque y encontró **la tumba**.

A ese lugar le llamaron *Compostela*, que significa "campo de las estrellas". A partir de entonces, la gente empezó a hacer el Camino para ver la tumba del apóstol, que hoy se encuentra en la Catedral de Santiago, y muchos continúan la ruta hasta Finisterre para ver **la puesta de sol**.

La verdad es que ha sido una historia interesantísima. Creo que en este viaje voy a aprender mucho. Ahora ya me voy a dormir que mañana va a ser un día duro...



3 Contesta las siguientes preguntas.

- ¿En qué ciudad ha empezado la ruta?
- ¿Cuándo empezó su viaje?
- ¿Qué estación del año es?
- ¿Por qué la gente empezó a hacer esta ruta?
- ¿Dónde está escribiendo?
- ¿Quién le ha contado la historia de Santiago?
- ¿Cuánto le ha costado el alojamiento?
- ¿Cómo murió Santiago?

4 Con un/a compañero/a, escribe la primera página del diario, correspondiente al día antes del viaje. Explica qué cosas has necesitado para hacer el camino.



ESTRATEGIA

Putting yourself in the place of the reader

To create a realistic depiction, put yourself in the place of the reader and ask what you would expect to read about. Make a list of the things you would most likely take with you on such a trek and explain why. Justifying your choices will make your entry more authentic and will help you sort through the unnecessary details.

Modelo: He comprado una cantimplora porque es un viaje largo y...

5 Habla con tus compañeros sobre cuál ha sido el viaje más largo que has hecho hasta ahora. Completa el cuadro con la información.



ESTRATEGIA

Compiling pieces of information

Gather the relevant information you will need to give a personal account and talk about it with ease. Use the information to organize the retelling of your story as it occurred. Provide the information for the topics suggested below.

Origen	Destino	Tiempo en llegar	Paradas	Modo de transporte	Días de viaje en total