

**Contenidos funcionales**

- Contar y describir anécdotas sobre el pasado de forma oral y escrita.
- Hablar del pasado.
- Situar una acción anterior a otra en el pasado.
- Expresar una acción posterior a otra con inmediatez.
- Contar algo que sucede por primera vez.
- Contar y describir experiencias de aprendizaje de español.
- Hablar de las experiencias en el aprendizaje de español.
- Conocer la proyección del español en el mundo.

**Contenidos gramaticales**

- Revisión de los tiempos verbales con valor de pasado.
- Pretérito pluscuamperfecto de indicativo: morfología y usos.
- Repaso del verbo *ser* para la descripción de características de la personalidad.
- Repaso del verbo *estar* para la descripción de los estados de ánimo.
- Repaso de los conectores del discurso: *ya, todavía, porque, pero, cuando, además, por eso.*

**Tipos de texto y léxico**

- Redes sociales: blog.
- Cuestionarios personales.
- Texto narrativo.
- Texto expositivo.
- Léxico relacionado con las anécdotas.
- Léxico relacionado con el aprendizaje de una lengua.
- Léxico relacionado con los estados de ánimo en relación con las experiencias.

**El componente estratégico**

- Anticiparse al contenido de un texto mediante el desarrollo del campo léxico.
- Desarrollo de la competencia oral a partir de la elaboración de diálogos.

**Contenidos culturales**

- El español en el mundo.

**Fonética/Ortografía**

- La puntuación en español: los dos puntos, los puntos suspensivos.
- Acentuación (1):
  - Palabras agudas y llanas.



## 1 MI EXPERIENCIA

> | 1 |  Yoko ha escrito una entrada en su blog sobre una experiencia que ha tenido. Fijaos en estas frases extraídas del texto. ¿De qué creéis que habla?

Suena muy bien.

Allí conocí a Pepe.

Había muy buen ambiente.

Nos tomábamos juntos un café.

Yo tenía mucha ilusión por aprender.

Ya me he adaptado a su horario de comidas.

Todavía no he ahorrado lo suficiente para viajar allí.

Lo haré, seguro, estoy impaciente. 😊

| 1.1. |   Lee la entrada y comprueba si habéis acertado en vuestras suposiciones anteriores.

## Experiencias



## EXPERIENCIAS

El blog de Yoko

Hola, me llamo Yoko. Soy japonesa, de Tokio. Estudio español desde hace dos años. Me encanta este idioma porque puedo usarlo en varios países, suena muy bien y no me cuesta mucho pronunciarlo. [Mi primer contacto con el español fue en Tokio, mi ciudad natal.](#) Me inscribí en un curso del Instituto Cervantes y allí conocí a Pepe, mi profesor de español, que me enseñó muchas cosas de la lengua y la cultura hispana.

## Experiencias



Mi clase de español en Málaga: el profe, Carlos, y mis amigos Dan y Yoshi.

Aprovechando que tenía tres meses libres después de terminar la universidad, decidí hacer un curso de español en Málaga. Recuerdo que aquellas clases eran muy amenas y que yo tenía mucha ilusión por aprender. Empezábamos las lecciones a las nueve de la mañana y terminábamos a las doce. **Había muy buen ambiente en clase** y cada día, **cuando llegábamos, nos tomábamos juntos un café**. La clase era muy agradable y cómoda. Nos sentábamos alrededor de una mesa que había en el centro de la sala. De las paredes colgaban carteles con fotografías de bellos parajes de España y de Hispanoamérica y, asimismo, frases coloquiales del español.

Algunos fines de semana visitamos en grupo varias ciudades de España: Sevilla, Málaga, Barcelona, Salamanca, Madrid...

Después volví a Tokio y tuve que organizar mi vida **porque** conseguí un trabajo en Osaka y debía mudarme allí. Ahora estoy muy contenta porque mi empresa **me ha propuesto viajar de nuevo a España** para perfeccionar mi español. Estudiaré en Valencia el nivel B1 durante tres meses. **He vivido varias veces con familias españolas de acogida** y, esta vez, **me gustaría pasar más tiempo con ellos, por eso**, he decidido compaginar mis estudios de español con las actividades diarias de la familia. **Ya me he adaptado a su horario de comidas** y a su forma de gesticular un poco exagerada.

Creo que al final de mi curso de B1 sabré muchas cosas más sobre la vida y la cultura hispanas. Estaré acostumbrada a tocar y a besar a la gente, jajaja, y conoceré a muchas personas.

En el futuro me gustaría conocer Latinoamérica, **pero todavía no he ahorrado lo suficiente para viajar allí**. **Además**, no dispongo de mucho tiempo para hacerlo. Pero lo haré, seguro, estoy impaciente... 😊

> 2



Fíjate en los conectores destacados en negrita y usa los que creas necesarios para responder a las siguientes preguntas sobre el blog.

1 ¿Cuándo se tomaban juntos un café?

3 ¿Qué cosas ha hecho ya para adaptarse a su vida con una familia española?

2 ¿Por qué volvió a Tokio?

4 ¿Por qué no ha viajado a Latinoamérica?

2.1.



Vuelve a leer el texto y subraya todas las formas verbales de pasado y condicional que aparecen, según estas categorías.

■ pretérito perfecto

■ pretérito imperfecto

■ pretérito indefinido

■ condicional simple

2.2.



Observad las frases destacadas en azul de la actividad 1.1. y completad con algunas de ellas los ejemplos que faltan en el siguiente cuadro.

### Usos de los tiempos verbales con valor de pasado

✗ El **pretérito perfecto** se usa para hablar de una acción pasada en un periodo de tiempo no terminado o relacionado con el presente:

—

• Con este tiempo también se habla de experiencias vividas o no hasta el momento presente:

—

—

✗ El **pretérito indefinido** se usa para hablar de acciones terminadas ocurridas en un periodo de tiempo terminado y delimitado del pasado:

—

• Se usa también para hablar del número de veces que ha ocurrido una acción en un pasado terminado:

— *El año pasado fui tres veces a Madrid para visitar a mis abuelos.*

CONTINUA >>

## Usos de los tiempos verbales con valor de pasado (Cont.)

✗ El **pretérito imperfecto** presenta la acción como un proceso, sin indicar su final. Por esta razón se usa principalmente para describir personas, cosas, lugares o evocar situaciones en el pasado:

—

• Además se usa para hablar del contexto en el que sucede la acción principal en pasado y para expresar acciones habituales también en pasado:

—

—

✗ El **condicional** expresa una acción futura respecto a otra pasada:

— *Cuando era pequeña, pensaba que de mayor sería astronauta.*

• Se usa también para expresar hipótesis sobre el pasado:

● *¿Por qué no vino Juan a la fiesta anoche?*

○ *No sé, estaría cansado.*

• Además se usa con **valor presente** para pedir algo con cortesía, dar consejos o expresar deseos:

— *¿Podrías prestarme tu coche hoy?*

— *Deberías tener más paciencia con él.*

— *Yo que tú/Yo en tu lugar le diría la verdad.*

—

2.3.   Andy, un chico norteamericano, ha contestado con un comentario en el blog de Yoko sobre su experiencia con el aprendizaje de español. Léelo y, luego, escribe tu propio comentario.

Experiencias

 # **Andy** 19 de agosto

Me ha gustado mucho conocer tu experiencia como estudiante de español. La verdad es que yo también fui a España para perfeccionar la lengua, pero no quise vivir con una familia española. Pensé que sería demasiado difícil por la diferencia cultural. Me dijeron que los españoles comían muy tarde y que se acostaban a medianoche. Por eso creí que, si vivía con alguien de mi misma nacionalidad, sería más fácil adaptarme. Además, soy una persona tímida y me daba vergüenza. Gracias a tu blog me he dado cuenta de que es mucho mejor vivir con una familia de acogida.

[➔ Responder](#)

# **Mi respuesta** hoy

> | 3 |   Elabora un cuestionario de cinco preguntas para conocer la experiencia de tu compañero y después entrevístalo y toma nota de sus respuestas.

| 3.1. |   Organiza ahora en tu cuaderno la información que tu compañero te ha proporcionado y prepara una pequeña exposición sobre su experiencia con el aprendizaje de español para contarla a la clase. ¿Quién ha tenido la experiencia más satisfactoria? ¿Por qué?

### Sensaciones

> | 4 |   Después de conocer las experiencias de vuestros compañeros con el aprendizaje de español, ¿cómo valoráis vuestra propia experiencia con el idioma? ¿Ha sido positiva hasta ahora? ¿Habéis descubierto otra forma de aprender la lengua? El profesor os va a dar una ficha. Seguid sus instrucciones.



### Cuestionario:

1. *¿Cuándo y dónde empezaste a estudiar español?*

2.

3.

4.

5.



1 Lee esta anécdota que cuenta un estudiante de español. ¿Por qué todos se rieron?

Acababa de comenzar mi curso de español. La profesora, ese día, nos había enseñado vocabulario sobre los bares y las tapas típicas en España y, al terminar las clases, decidimos “irnos de tapas”. Yo insistí mucho en pedir las, me hacía mucha ilusión poner en práctica lo que había aprendido! Así que, muy resuelto, me acerqué a la barra y dije: “Perdone, ¿nos pone una ración de camareros fritos?” y, ante mi sorpresa, todos los que estaban a mi alrededor empezaron a reírse, ja, ja, ja... Luego me di cuenta de lo que había pedido y yo tampoco podía parar de reírme. Fue muy divertido.

1.1 Tres profesores de español cuentan una anécdota ocurrida en sus clases. No explican cómo acaba. Escucha y toma nota de lo que pasa en cada una de ellas.

### Anécdotas

1

2

3

1.2 Compara con tu compañero las notas que has tomado y, entre los dos, imaginad el final para cada anécdota. Pensad en vuestra propia experiencia de aprendizaje y en lo que ya sabéis de la cultura y costumbres españolas.

1.3 Escuchad el final de cada historia. ¿Habéis acertado?

2 Estas son unas frases extraídas de los audios anteriores. Aparece un tiempo nuevo del pasado que no conoces. Es el pretérito pluscuamperfecto de indicativo. Primero, fíjate en cómo se forma este tiempo y después, completa sus usos colocando las frases en el lugar correspondiente.

- Creo que ninguno de los dos **se había puesto** tan rojo antes.
- Si el lunes le ponías una redacción para el miércoles, ese mismo día por la tarde ya **había hecho**.
- Nos contó que **había sido** abuelo!

## El pretérito pluscuamperfecto de indicativo: forma y usos

El pretérito pluscuamperfecto de indicativo se forma con el pretérito imperfecto de indicativo del verbo *haber*, más el participio del verbo principal.

### × Verbos regulares e irregulares:

	Imperfecto de <i>haber</i>	Verbos en <i>-ar</i>	Verbos en <i>-er</i>	Verbos en <i>-ir</i>
Yo	había	jugado	tenido	salido
Tú	habías	jugado	tenido	salido
Él/ella/usted	había	jugado	tenido	salido
Nosotros/as	habíamos	jugado	tenido	salido
Vosotros/as	habíais	jugado	tenido	salido
Ellos/ellas/ustedes	habían	jugado	tenido	salido

### × Recuerda:

- Formación del participio regular:
  - Verbos que terminan en *-ar* → *-ado*: *jugar* → *jugado*.
  - Verbos que terminan en *-er/-ir* → *-ido*: *tener* → *tenido*, *salir* → *salido*.

- Los participios irregulares más comunes son:

hacer → <b>hecho</b>	romper → <b>roto</b>	ver → <b>visto</b>	cubrir → <b>cubierto</b>	escribir → <b>escrito</b>
volver → <b>vuelto</b>	poner → <b>puesto</b>	decir → <b>dicho</b>	abrir → <b>abierto</b>	morir → <b>muerto</b>

CONTINUA »

## El pretérito pluscuamperfecto de indicativo: forma y usos (Cont.)

- El participio de los verbos compuestos es **invariable** en género y en número:
  - Cuando llegué a casa, Carlos *ya había comido*.      – Cuando llegué a casa, Carlos y Marta *ya habían comido*.

### ✕ Usos:

- Expresar una acción pasada anterior a otra también pasada. Es su uso principal:
  -
- Expresar una acción posterior a la del verbo principal, pero con la idea de inmediatez o rapidez en la realización de la acción:
  -
- Contar algo que sucede por primera vez:
  -

**2.1.**  Relaciona las frases de la columna de la derecha con las de la izquierda y forma frases de manera que tengan sentido.

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <b>1.</b> Se encontraba fatal .....                | * | <b>a.</b> y a los diez minutos me los había dado. |
| <b>2.</b> Le pedí 1000 euros .....                 | * | <b>b.</b> porque había estudiado mucho.           |
| <b>3.</b> Estaba muy cansado, .....                | * | <b>c.</b> tanta suerte.                           |
| <b>4.</b> Nunca había tenido .....                 | * | <b>d.</b> porque había comido demasiado.          |
| <b>5.</b> Compré un lavavajillas a las 10:00h .... | * | <b>e.</b> ya que había trabajado mucho.           |
| <b>6.</b> Mi hermana sacó matrícula de honor ...   | * | <b>f.</b> y a las 12:00h ya me lo habían traído.  |

**2.2.**  Ahora di a qué uso del pretérito pluscuamperfecto corresponde cada una de estas frases según el cuadro anterior. Compara con tu compañero y justifica tu respuesta si no estáis de acuerdo.

**2.3.**  Inspirándote en las siguientes imágenes, crea frases como la del ejemplo usando el pretérito pluscuamperfecto. Luego, compáralas con las de tu compañero. ¿Habéis interpretado las situaciones de la misma manera?



**1** .....  
**2** .....

**3** .....  
**4** .....

### Intercultura

**3**  Ahora piensa en una anécdota que te haya ocurrido referida al español y cuéntasela a tus compañeros. ¿Puedes analizar qué pasó? ¿Tuvo que ver con la lengua o con situaciones interculturales?

### Recuerda

- ✕ Para preguntar: → **¿Qué te pasa (pasó)?/ Cuenta, cuenta...**
  - ¡Uf! Estoy cansadísimo.
  - ¿Qué te pasa?
  - Pues resulta que he perdido el autobús y he tenido que venir andando...
- ✕ Para empezar a contar la anécdota → **(Pues) Resulta que...**
- ✕ Para ubicarla en el tiempo → **El otro día/Un día/Una vez/Hace unos meses/Cuando...**
- ✕ Para terminar de contar la anécdota → **Total que/En fin que/Al final...**

**3.1.**  Piensa en una costumbre de tu país o región que puede provocar un malentendido cultural. Explícales a tus compañeros en qué consiste y cuál es la razón para que actuéis de esa manera. ¿Creéis que buscando las razones de un determinado comportamiento cultural es más fácil entender a los demás? ¿Por qué?

### 3 UN SUCESO

**1.**  Aquí tenéis una lista de vocabulario extraído del texto que vais a leer. Relacionad las palabras con su definición.

x víctima	1. ....	Decir lo que se sabe ante la policía sobre un suceso.
x cerradura	2. ....	Persona que va a pie por la calle.
x patas arriba	3. ....	Tiempo posterior a la medianoche y anterior al amanecer.
x amordazar	4. ....	Desordenado/a.
x allegado	5. ....	Desconfiar, dudar.
x denunciar	6. ....	Parte de la puerta que sirve para cerrar con una llave.
x sospechar	7. ....	Discusión violenta.
x declarar	8. ....	Persona próxima a otra en parentesco, amistad, trato o confianza.
x madrugada	9. ....	Notificar oficialmente el estado irregular o ilegal de algo.
x bronca	10. ....	Persona que muere por culpa de otro o por accidente.
x viandante	11. ....	Tapar la boca con algo.

**1.1.**  Después de realizar la actividad anterior, ¿de qué creéis que va a tratar el texto que vais a leer? ¿Por qué?

**1.2.**  Lee la siguiente noticia sobre un asesinato, fíjate en las frases resaltadas en negrita y completa el cuadro de la página siguiente.

#### Fíjate

Descubrir a qué campo léxico pertenecen las palabras de un texto te ayuda a anticipar el contenido del mismo.

## Encontró la muerte en su propia casa

El sábado pasado a las 11:00h de la mañana, la policía local de Bilbao se presentó en casa de M.R.E. tras la llamada de un vecino. **Estaba preocupado** porque, al llegar de la compra, había rastros de sangre en la puerta y en la escalera. Cuando la policía llegó, vieron que la cerradura había sido forzada y que la casa estaba patas arriba. Se encontraron a la víctima muerta en su cama y amordazada. La primera hipótesis fue el robo, pero se comprobó que, aunque todo estaba muy desordenado, nada había desaparecido. Entonces, la policía comenzó a interrogar a los más allegados y llegaron a la conclusión de que M.R.E. no era un vecino muy querido en el barrio: muchos habían declarado que **era antipático** con todo el mundo, que siempre **estaba de mal**

**humor** y que **era violento**, de hecho, había agredido físicamente a varios de ellos. Ya había habido varias denuncias contra él por este motivo. La policía comenzó a sospechar que quizás alguien quiso matarlo y simular un robo. Así que, mientras un inspector se dedicaba a investigar la escena del crimen, otros empezaron a interrogar a más personas relacionadas con la víctima. Comenzaron con Lucas, la persona que llamó por teléfono y al que su vecino nunca saludaba. Este declaró que era normal ver entrar en el piso de la víctima a varias personas que tenían muy mal aspecto. También interrogaron a Amelia, su asistente, que no **estaba contenta** con el trato que recibía por parte de su jefe y a la que hacía varios meses que no pagaba. Juan y Marta, los

vecinos del piso de abajo, oyeron golpes violentos durante la madrugada, sin poder especificar a qué se debían. Ellos también fueron interrogados, así como Daniel, el cartero, que tenía que soportar sus broncas todos los días porque estaba esperando un paquete que nunca llegaba. Águeda, su exmujer, le había denunciado en varias ocasiones porque no le pasaba la pensión de sus hijos, y Mar, su exnovia, le había dejado porque se enteró de que le estaba siendo infiel. También interrogaron a algunos viandantes que estaban por la zona a la hora del crimen por si habían visto algo sospechoso. Hasta el momento, la investigación está en un punto muerto, aunque la policía confía en resolver el crimen en un corto plazo de tiempo.

## Recuerda

✗ Para describir características que son propias de una persona, animal, cosa, lugar, acontecimiento... y forman parte de su naturaleza, se utiliza el verbo [1] .....

— [ ] — [ ]

✗ Cuando estas características no forman parte de la naturaleza del sujeto, sino que son ocasionales y pueden cambiar según el momento, se usa el verbo [2] .....

— [ ] — [ ] — [ ]

### Grupo cooperativo



¿Quién asesinó a M.R.E.? Seguid las pautas.

**1** El profesor os va a dar una tarjeta con el papel que cada miembro del grupo va a representar (policías y vecinos), y otra en la que pone INOCENTE o CULPABLE. Solamente uno de vosotros tendrá la tarjeta de culpable.



**2** Los que representan a los policías trabajan en un grupo. Deben determinar la causa y la hora de la muerte y, según esos datos, preparar una serie de preguntas para interrogar a los sospechosos y averiguar quién es el asesino. Por ejemplo: *¿Dónde estuvo usted entre las... y las...? ¿Cuándo fue la última vez que vio a M.R.E?,* etc.

**3** Los que representan a los vecinos preparan sus coartadas. Trabajan en parejas o grupos de tres para poder ayudarse entre ellos y compartir diferentes ideas para planear la estrategia de defensa, teniendo en cuenta qué hacían en ese momento, dónde estaban, por qué no les caía bien la víctima, qué relación tenían con ella, etc. El que tenga la tarjeta de culpable no debe comunicárselo a nadie y debe pensar una justificación de su asesinato por si le descubren.

**4** Finalmente, en grupo abierto, los policías interrogan y los vecinos responden a las preguntas según lo acordado.

**5** Después del interrogatorio, los policías deben deliberar y hacer una reconstrucción de los hechos, explicar el móvil del asesinato y comunicar el nombre del asesino, justificando su respuesta. En el caso de no acertar de quién se trata, el culpable declarará su culpabilidad y explicará las razones del asesinato.

## 4 EL ESPAÑOL EN EL MUNDO

### Cultura



Vas a leer un texto en el que se habla de la situación del español en el mundo. Lee las siguientes afirmaciones y responde, según tu criterio, si son verdaderas o falsas. Trabaja con tu compañero y justificad vuestra respuesta.

	Antes de leer		Después de leer	
	V	F	V	F
<b>1</b> El español es todavía una lengua con poca proyección internacional. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>2</b> En el norte de Europa prefieren estudiar francés o alemán. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>3</b> Más de 400 millones de personas son hispanohablantes. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>4</b> El español es la lengua oficial de más de 20 países. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>5</b> En Corea se tiene menos interés por el español que en China o Japón. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>6</b> En Europa la mayoría de los estudiantes de español son jóvenes. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>7</b> En Estados Unidos el español es muy importante. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>8</b> El español es la tercera lengua de Internet. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>9</b> Hay menos textos en español sobre hispanismo y sobre Latinoamérica que textos científicos. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>10</b> Algunos modelos coreanos de vehículos tienen nombres en español. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 1.1.



Lee el texto de la página siguiente y comprueba tus respuesta de la actividad anterior. Fíjate en la imagen que aparece en el texto, ¿qué crees que representa?

# La proyección del español

El español tiene una fuerte proyección como lengua de comunicación internacional. Es la lengua oficial de 21 países y la hablan, además, un número importante de personas en países como Estados Unidos. Unos 416 millones de personas son hablantes nativos. Es el cuarto idioma más utilizado en las instituciones europeas, después del inglés, del francés y del alemán, y también el cuarto más aprendido como segunda lengua por los ciudadanos europeos. Según el Instituto Cervantes, hay unos 20 millones de estudiantes de español en estos momentos, y se prevé que este número vaya en aumento. En los países del norte de Europa, la demanda de lengua española ha ganado terreno respecto a la francesa y a la alemana, lenguas europeas de gran tradición en sus sistemas educativos, mostrando así el atractivo del español como lengua de proyección internacional. En las universidades europeas se está produciendo, asimismo, un importante aumento de estudiantes de Filología hispánica. Así pues, el español ha ganado en popularidad, conocimiento y uso entre los europeos, especialmente entre los más jóvenes, como muestran las preferencias de los estudiantes del programa europeo Erasmus. Este hecho está convirtiendo al español en una lengua juvenil, con el correspondiente potencial de futuro que ello supone.

Un factor determinante en la posición que actualmente ocupa el español en Europa ha sido la acción educativa

española en la Unión Europea, a través de los centros del estado español en estos países y de los centros que colaboran con las instituciones españolas. En EE.UU., entre 1990 y 2010, la población de hispanos se ha duplicado. Su poder adquisitivo está aumentando, entre otras razones porque el uso compartido de una lengua favorece el intercambio económico. Otro ejemplo de la atracción por el español en el mundo lo tenemos en Corea, donde se está produciendo un incremento de vehículos con nombre español que se están lanzando al mercado en los últimos años: “Espero”, “Cielo”, “Damas”, “Tiburón”, “Santa Fe”, “Veracruz”... Corea es el país de Asia con más estudiantes de español matriculados en el examen DELE. Asimismo, 16 universidades imparten estudios de español en este país. En Internet el español es la tercera lengua más usada después del chino y del inglés. Argentina es el país hispano que más usa Internet, seguido de España. Internacionalmente, el español tiene mucho valor en materias relacionadas con el hispanismo y con Latinoamérica, pero no mucho todavía en temas científicos. En definitiva, el español es un idioma en alza, gracias a la labor de las instituciones españolas, a la progresiva importancia económica y cultural de Latinoamérica, a la importancia creciente de la comunidad hispana en EE.UU. y al elevado número de hablantes nativos.

Texto adaptado. *El español en el mundo*. Instituto Cervantes.



## ¿Qué he aprendido?

**1 De los siguientes puntos que aparecen en la unidad, marca la casilla correspondiente de acuerdo con lo que tú pienses que has aprendido.**

	<u>Mucho</u>	<u>Poco</u>	<u>Nada</u>
<b>1</b> Revisión de los tiempos verbales de pasado y condicional. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>2</b> Pretérito pluscuamperfecto de indicativo. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>3</b> Conectores del discurso. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>4</b> Uso de <i>ser</i> para la descripción de características de la personalidad. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>5</b> Uso de <i>estar</i> para expresar estados de ánimo. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>6</b> Contar una anécdota. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>7</b> La importancia del español en el mundo. ....	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**2 Completa las frases con la forma correcta del pretérito pluscuamperfecto.**

- Nunca (*ver, él*) ..... una película tan dramática.
- Cuando llegué a casa, mi hijo (*hacer*) ..... los deberes.
- Por la mañana le pedí el informe a Pedro y por la tarde ya lo (*terminar*) .....

**3 Escribe cuatro palabras que has aprendido en esta unidad.**

- .....
- .....
- .....
- .....

**4 Reflexiona y responde a las preguntas.**

- ¿Qué ha sido lo más difícil de aprender en esta unidad? ¿Y lo más fácil? .....
- ¿Qué crees que es lo más importante? ¿Por qué? .....
- ¿Qué epígrafe te parece más interesante? .....